



В. П. Канакина
В. Г. Горецкий

Русский язык



существительное
печатать
на ноутбуке
2-е скл.
П.п.
?!

-ек, -ик
илия

4

Часть 1

ШКОЛА РОССИИ

В. П. Канакина
В. Г. Горецкий

Русский язык



Учебник

В двух частях

Часть 1

Допущено
Министерством просвещения
Российской Федерации

14-е издание, переработанное

Москва
«Просвещение»
2023

4

класс



УДК 373:811.161.1+811.161.1(075.2)
ББК 81.411.2я71
К19

Серия «Школа России» основана в 2001 году

Учебник допущен к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, в соответствии с Приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 858 от 21.09.2022 г.

Учебник входит в систему «Школа России»

Все письменные задания учебника выполняются в отдельной тетради.

Для соблюдения правил информационной безопасности поисковый запрос в Интернете осуществляется детьми с помощью взрослых (педагогических работников, родителей или законных представителей несовершеннолетних обучающихся).

Канакина, Валентина Павловна.

К19 Русский язык : 4-й класс : учебник : в 2 частях / В. П. Канакина, В. Г. Горецкий. — 14-е изд., перераб. — Москва : Просвещение, 2023. — (Школа России).

ISBN 978-5-09-102349-7.

Ч. 1. — 159, [1] с. : ил.

ISBN 978-5-09-102350-3.

Содержание учебника направлено на формирование у обучающихся функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Системный подход к изучению русского языка, реализованный в заданиях разного типа и рубриках «Страничка для любознательных», «Наши проекты», «Проверь себя», позволит сформировать у обучающихся прочные знания о языке и поддержать интерес к обучению.

Материал учебника позволяет реализовать системно-деятельностный подход, организовать дифференцированное обучение и обеспечивает достижение личностных, предметных и метапредметных результатов. Учебник разработан в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утверждённого приказом Министерства просвещения № 286 от 31.05.2021 г.

УДК 373:811.161.1+811.161.1(075.2)
ББК 81.411.2я71

ISBN 978-5-09-102350-3 (ч. 1)
ISBN 978-5-09-102349-7

© АО «Издательство «Просвещение», 2019, 2023
© Художественное оформление.
АО Издательство «Просвещение», 2019, 2023
Все права защищены

Берегите наш язык, наш прекрасный русский язык — это клад, это достояние, переданное нам нашими предшественниками!

И. Тургенев

Дорогие ребята!

Перед вами учебник русского языка для 4 класса. Подружитесь с ним! Страницы учебника продолжают знакомить вас с новыми фактами и явлениями из мира русского языка.

Вы уже многое знаете о русском языке и русской речи. Речь — это «язык в действии», это «зеркало нашей души», она отражает наши мысли, чувства, намерения. Поэтому так важно научиться владеть этим народным достоянием и относиться к нему бережно, чтобы не было стыдно за то, что мы, русские люди, плохо владеем нашим родным языком.

Вы продолжите знакомиться со словарным богатством русского языка, лексическим значением русских слов и слов, пришедших к нам из других языков, с выразительными средствами языка, будете учиться правильно и точно выбирать слова в зависимости от того, что вы хотите сказать.

Вы узнаете много нового и интересного о предложениях и тексте, научитесь правильно строить предложения и создавать текст, чтобы точно и образно выразить свою мысль.

Вы продолжите знакомиться с частями речи, их признаками, формами их употребления в устной и письменной речи, узнаете новые правила правописания.

В учебнике много интересных заданий, которые заставят вас и задуматься, и улыбнуться, и поспорить, и удивиться.

Успехов вам и новых открытий в познании языка!

Авторы

Условные обозначения

На страницах учебника вам могут встретиться различные значки — при каком-либо задании, при правиле или определении. Эти значки помогут вам сориентироваться в учебнике и обратить внимание на некоторые типы заданий.



сведения о языке



высказываем своё мнение



развиваем свою речь



задание повышенной сложности



работаем со словарём



работаем в парах



работаем с дополнительной информацией

ель¹ — выполните звуко-буквенный разбор слова

лесной² — разберите слово по составу

сосна³ — разберите слово как часть речи

Наступила золотая осень.⁴ — разберите предложение по членам предложения

Спасибо — обращайтесь особое внимание на написание слов с выделенными буквами.

Повторение



*Учиться
хорошей речи
надо долго
и внимательно.
Д. Лихачёв*

ВСПОМНИМ:

- что такое язык и речь,
- что русский язык — это национальный язык русского народа и язык межнационального общения,
- что такое текст, типы текстов,
- что такое предложение и словосочетание, какие бывают виды предложений и какие знаки препинания ставятся в конце предложения,
- что такое главные и второстепенные члены предложения,
- что такое обращение и как оформляется обращение на письме.

Наша речь и наш язык



1. Прочитайте высказывания о языке и речи. Объясните, как вы их поняли.

С русским языком можно творить чудеса. Нет ничего такого в жизни и в нашем сознании, что нельзя было бы передать русским словом. (По К. Паустовскому)

Наш язык — это важнейшая часть нашего поведения в жизни. И по тому, как человек говорит, мы сразу и легко можем судить о том, с кем мы имеем дело... Учиться хорошей речи надо долго и внимательно — прислушиваясь, запоминая, замечая, читая и изучая. (По Д. Лихачёву)

- Спишите первое высказывание. Проверьте себя.
- Знаете ли вы мудрые изречения о русском языке? Начните их находить и записывать.



2. Прочитайте пословицы о языке и речи. Объясните, как вы поняли их смысл.


1. В доброй беседе всяк ума копит.
2. Умную речь приятно и слушать.
3. Сперва подумай, а потом скажи.
4. По речам узнают человека.
5. Что на уме, то и на языке.
6. Не спеши языком, торопись делом.



- Запишите по памяти любые две пословицы. Проверьте себя.
- Подготовьтесь к конкурсу «Проба пера». Выберите любую пословицу и составьте на эту тему текст. Подготовьтесь представить своё сочинение в классе.



человек

 **Вспомните!** Русский язык — это национальный язык русского народа и язык межнационального общения народов, проживающих на территории России.

3. Прочитайте строки из высказывания великого русского педагога К. Ушинского о языке русского народа.

...Поколения проходят одно за другим, но результаты жизни каждого остаются в языке... Язык есть самая живая, самая обильная и прочная связь, соединяющая отжившие, живущие и будущие поколения народа...

- Как вы поняли высказывание великого педагога?
- Прочитайте строки о русском языке писателя И. Тургенева (с. 3).
- Что общего в высказываниях о русском языке К. Ушинского и И. Тургенева?
- Почему каждому народу важно сохранять свой язык?
- Спишите высказывание о русском языке И. Тургенева.

4. Прочитайте.

Здравствуйте! Спасибо. Доброй ночи! Пожалуйста. Извините, пожалуйста. До свидания! Простите, пожалуйста. До встречи! Спокойной ночи! Добрый день! Извините, я виноват. Всего хорошего! Прощайте! Благодарю вас!

- Выскажите мнение: почему эти слова иногда называют «волшебными» словами русской речи?
- В чём волшебная сила этих слов? Почему они так необходимы?
- Выпишите слова в таком порядке: слова приветствия, слова прощания, слова благодарности, слова извинения.
- Подготовьте сообщение на тему «Волшебные слова нашей речи».

пожалуйста



Текст

Текст и его план

5. Прочитайте.

Ни в одной стране мира нет столько берёз, как у нас. Милá берёза русскому человеку. Она и в песнях, и в загадках, и в сказках. А сколько рек, деревень названо в честь нашей зелёной красавицы! Любит наш народ берёзку и за красоту её, и за пользу, которую она приносит.

По Б. Александрову

- Докажите, что предложения составляют текст. Определите тему и основную мысль текста.
- Спишите. Проверьте себя. Подчеркните в выделенных словах изученные орфограммы.

6. Прочитайте.



Берегите Россию —
Нет России другой.
Берегите её тишину
и покой,
Это небо и солнце,
Этот хлеб на столе
И родное оконце
В позабытом селё...
Е. Сеницын



- Определите тему и основную мысль текста.
- Спишите. Проверьте себя.
- ✔ **Вспомните!** **Текст** — это несколько предложений, которые связаны по смыслу и объединены общей темой.

Текст имеет тему и основную мысль. Текст можно озаглавить.

7. Прочитайте.

Отец и сыновья

Отец приказал сыновьям, чтобы жили в согласии. Сыновья не слушались.

Вот отец велел принести веник и говорит: «Сломайте!» Сколько сыновья ни бились, не могли сломать. Тогда отец развязал веник и велел ломать по одному пруту. Они легко переломали прутья поодиночке.

Отец и говорит: «Если в согласии жить будете, никто вас не одолеет. Если будете ссориться, да всё врозь — вас всякий легко погубит».

Л. Толстой

- Определите тему и основную мысль текста.
- Что отражает заголовок: тему или основную мысль текста?
- Почему в тексте выделены три части? О чём говорится во вступительной? основной? заключительной частях текста?
- Составьте план текста. Для этого придумайте к каждой части текста заголовок. Запишите план.
- Устно передайте содержание каждой части текста.

8. Рассмотрите рисунки. Определите их тему. Наблюдали ли вы какую-либо из таких ситуаций в жизни?



- Составьте по любому рисунку текст, включив в него диалог. Подготовьтесь его инсценировать.
- Какие из слов упр. 4 (с. 7) вы употребили в диалоге? С какой целью вы использовали эти слова?

Какие бывают тексты?

 **Вспомните!** Тексты бывают разные.

- **Текст-повествование.** В нём сообщается, рассказывается о каком-либо событии, случае. К таким текстам можно поставить вопросы **что? где? как? когда произошло?**
- **Текст-описание.** В таких текстах описываются внешний вид человека, животного, предметы, события, картины природы. К описанию можно поставить вопросы **какой? какая? какое?**
- **Текст-рассуждение.** В нём объясняется, доказывается что-либо; автор рассуждает о причинах явлений, событий, даёт им оценку. К таким текстам можно поставить вопрос **почему?**

9. Прочитайте.

По наружности Соболько напоминал обыкновенную дворнягу. Небольшого роста, с острой мордой, стоячими ушами и загнутым вверх хвостом. Умная собака виляла пушистым хвостом, облизывалась и нетерпеливо взвизгивала.

Лебедь красиво подплыл к берегу.⁴ Он вышел на берег, встряхнулся и, тяжело переваливаясь на своих кривых чёрных ногах, направился к избушке.

Один из островов Светлого озера назывался Голодаем. А назывался он так потому, что, попав на него в плохую погоду, рыбаки не раз голодали по нескольку дней.

По Д. Мамину-Сибиряку

- Определите тип каждого текста: это повествование? описание? рассуждение? О ком и о чём говорится в каждом из них: о признаках, о действиях или о причине чего-либо? К какому тексту можно поставить какой-либо из данных вопросов: **какой? что произошло? почему?**
- Спишите любой текст. Проверьте себя.

10. Прочитайте.

Ландыш — это травянистое растение с продолговатыми листьями и мелкими белыми душистыми цветками в виде колокольчиков.



Латинское название ландыша в дословном переводе означает «лилия долин, цветущая в мае».

Ландыш клонит жемчуг круглых белых слёз...
(В. Брюсов)

- О каком цветке идёт речь в каждом из предложений?
- Обсудите, какие из данных предложений можно встретить в научном тексте, а какое — в художественном.
- Какие выразительные средства использовал В. Брюсов, чтобы образно описать ландыш?
- Спишите поэтическую строку о ландыше. Проверьте себя.

11. Прочитайте названия тем для сочинения.



1. Приметы золотой осени.
2. Как красива осенняя берёзка!
3. Осенний карнавал на лесной полянке.
4. Осень — моё любимое время года.
5. Разговор ёжика и зайца.
6. Забавы осеннего ветра.
7. Самое интересное событие моих летних каникул.



- Выберите любую тему для сочинения. Определите основную мысль текста и продумайте его содержание.
- Какой это будет текст: повествование? описание? рассуждение? В каком жанре будет построено сочинение: это будет рассказ или сказка? Будет ли использован в тексте диалог?
- Составьте текст на выбранную тему. Подготовьтесь его рассказать и записать.

Предложение

Виды предложений по цели высказывания и по интонации

12. Прочитайте.

Утро

Утро наступило,
Рассветает,
Солнце показалось вдалеке.
И в лучах рассвета
Звёзды тают,
Как зимой снежинки на руке.

С. Пшеничных



- Что вы представили, читая каждое предложение? Какие сравнения использованы в стихотворении?
- Запишите стихотворение. Проверьте себя.

13. Прочитайте. Объясните, как составить из данных слов предложения. Запишите составленные предложения.

1. Золотая, наступает, осень.
2. В, берёз, видны, жёлтые, листве, листья, зелёной, и, лимонные.
3. На, краснеют, рябины, гроздь, полянах, ярко, и, лесных, калины.
4. Развесистый, роняет, на, дуб, жёлуди, землю, спелые.
5. Стаи, к, готовятся, дроздов, на, отлёту, юг.
6. А, лесу, в, грибов, появилось, сколько!

- Составляют ли предложения текст? Какой темой их можно объединить? Подберите к тексту название.
- Продолжите текст: составьте устно 1—2 предложения на эту же тему.


14. Прочитайте.

В реке там рыба на бугре
мычит корова в конуре
собака лает на заборе
поёт синичка в коридоре
играют дети на стене
висит картина на окне
узоры инея в печурке
горят дрова...



В. Левин

- Почему вы улыбнулись? Где нужно поставить точки? Прочитайте, соблюдая интонацию конца каждого предложения.
- Запишите предложения, правильно обозначая их начало и конец. Проверьте себя.

 **Вспомните!** По цели высказывания предложения бывают повествовательные, вопросительные, побудительные.

- **Повествовательное** предложение содержит сообщение.
В хозяйстве и верёвочка пригодится.
- **Вопросительное** предложение заключает в себе вопрос.
Что ты сделал в жизни хорошего?
- **Побудительное** предложение содержит побуждение (совет, просьбу, пожелание, призыв).
Пусть будет мир во всём мире!

15. Прочитайте. Спишите, вставляя пропущенные буквы.

Чистотёл

На опушке б..рёзового леса ок..ло
мур..вейника выр..с чистотел. Почему
у р..стен..я такое название? Разл..ми
ст..белёк. На его излóме выступит яркая
кап..лька сока. Соком чистотела лечат
заб..леваня кожи.



Г. Кучнёва



- Какие предложения по цели высказывания встретились в тексте? С какой целью они употреблены автором? Подчеркните побудительное предложение.
- Подчеркните в первом предложении грамматическую основу: подлежащее и сказуемое.
- Как образовалось слово **чистотел**? Выделите в нём корни и подчеркните соединительную букву **о**.

16. Прочитайте загадки и пословицы. Отгадайте загадки.

1. Будь своему слову хозяин.
2. Какой колокольчик не звенит?
3. У кого усы длиннее ног?
4. Плохая шутка до добра не доведёт.
5. Кто на себе свой дом носит?
6. Дружбой дорожи, забывать её не спеши.
7. Не хвались, пока люди тебя не похвалят.



- Дайте характеристику каждого предложения: какое оно по цели высказывания?
- Спишите сначала повествовательное предложение, затем вопросительные, потом побудительные.
- Подчеркните в словах любого предложения изученные орфограммы.

хозяин

хозяйство

Вспомните! Повествовательные, побудительные и вопросительные предложения могут произноситься с **восклицательной интонацией**.

В этом случае в конце повествовательных и побудительных предложений ставится восклицательный знак (!), а в конце вопросительных предложений ставятся и вопросительный, и восклицательный знаки (?!).

Красива утренняя заря!

Ребята, давайте посадим у школы дубовую аллею!

Что делает эта птица? Купается?!



17. Прочитайте. Какие чувства выражены в этих предложениях? Передайте их с помощью интонации.

1. Как осень хороша! Как чисты небеса! (П. Вяземский)
2. Смилуйся, государыня рыбка! (А. Пушкин)
3. Куда мой мёд¹ деваться мог? Ведь был полнѣхонький горшок! (Б. Заходер)
4. Горе! Горе! Крокодил солнце в небе проглотил! (К. Чуковский)
5. Никто меня не жалеет! (В. Осеева)

- Определите, каким по цели высказывания и по интонации является каждое из данных предложений.
- Спишите побудительное предложение. Проверьте себя.

18. Прочитайте.

Мы пойдѐм сегодня в театр? Кто живѐт на дне моря? Около школы есть речка?

- Какие из данных вопросительных предложений можно перестроить в повествовательные, изменяя только их интонацию и заменяя вопросительный знак точкой?



19. Прочитайте диалоги.

— Мишка, мишка (...) Что с тобой (...)
Почему ты спишь зимой (...)
— Потому, что снег и лёд —
Не малина и не мѐд (...)



— Почему не выходят²
Из дома улитки (...)
— В их домике нет
Ни дверей, ни калитки (...)

В. Орлов

- Какие знаки препинания нужно поставить в конце каждого предложения? Объясните свой ответ.
- Спишите любой диалог. В конце каждого предложения ставьте нужный знак препинания. Проверьте себя.



Обращение



20. Прочитайте предложения из сказок.

1. **Бабушка**, волк-то какой страшный на меня наскочил! 2. **Речка-матушка**, спрячь меня! 3. **Испеки, старуха**, колобок. 4. Не горюй, **заинька**, я тебе лису выгоню. 5. **Бери ложку, хозяйюшка**. 6. **Чего тебе надобно, старче?** 7. Не обессудь, **куманёк**. Больше потчевать нечем.

- Вспомните, как в русском языке называются выделенные слова. Какова их роль в предложении?
- Прочитайте выразительно предложения и понаблюдайте, как вы произносите слова-обращения.
- Обратите внимание на знаки препинания в предложениях. Спишите любые три предложения. Проверьте себя.

👉 **Вспомните!** **Обращение** — слово или сочетание слов, называющее того, к кому обращаются с речью.

- Если обращение стоит в **начале предложения**, то оно отделяется запятой.

Дорогой дедушка, приезжай к нам в гости.

- Если обращение стоит в **середине предложения**, то оно выделяется с обеих сторон запятыми.

О чём, **девочка**, плачешь? Спасибо, **Таня**, за книгу.

- Если обращение стоит в **конце предложения**, то перед обращением ставится запятая.

До свидания, **ребята!** Здравствуй, **милая ласточка!**

21. Прочитайте выразительно. В чём сходство и различие предложений каждой группы?

1. Где ты, **птичка**¹, **гнёздышко** свила?
2. **Птичка**, где ты **гнёздышко**² свила?
3. Где ты **гнёздышко** свила, **птичка**?

- Спишите предложения. Подчеркните в них обращения. Объясните расстановку знаков препинания в предложениях.
- Составьте и запишите своё предложение с обращением.

22. Прочитайте диалог из стихотворения «Вредный кот».

- Петь, здоро́во!
- Здравствуй Вова!
- Как уроки?
- Не готовы...

Понимаешь, вредный кот
Заниматься не даёт!

Б. Заходер



● В каком предложении пропущена запятая? Спишите, вставляя пропущенную запятую. Проверьте себя. Подчеркните в предложениях обращение.

● Когда в речи можно употребить приветствие **здоро́во**, а когда — **здравствуй**? Объясните свой ответ.



Главные и второстепенные члены предложения

23. Прочитайте.

Крёт уж лист золотой
Влажную землю в лесу...
Смело топчú я ногой
Вéшнюю леса красу.

А. Майков



- Напишите строки по памяти. Проверьте себя.
- Подчеркните в предложениях главные члены предложения. Почему они называются главными?
- Объясните, какую роль выполняют в данных предложениях второстепенные члены?



👉 **Вспомните!** Главные члены предложения — это **подлежащее** и **сказуемое**. Они составляют **грамматическую основу** предложения. **Второстепенные члены** поясняют главные или другие второстепенные члены предложения.

откуда? куда? какие?
С берёз летят на землю жёлтые листья.

24. Прочитайте. Озаглавьте текст.

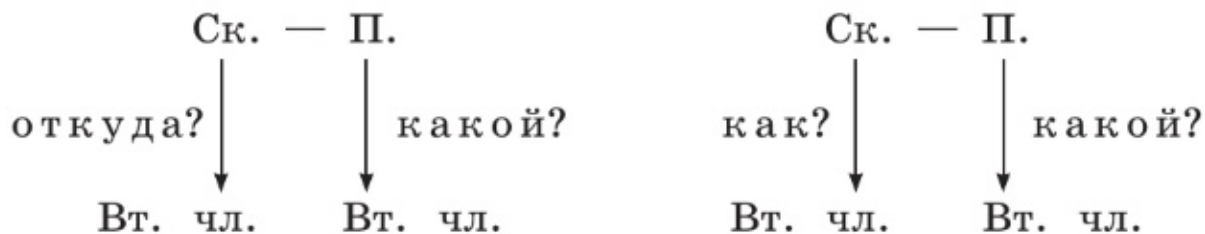
Вдру.. раздался мощный гул. Воздух задр..жал.
Блестящий с..м..лёт пр..мч..лся над в..ршинами ябл..нь.
Вспорхнула бабочка. Сл..тел с забора ж..лтый п..тух.
С криком пр..мелькнула испуганная галка.⁴

А. Гайдар



- Спишите, вставляя пропущенные буквы. Подчеркните в каждом предложении грамматическую основу.
- Разберите одно из предложений по членам предложения (см. Памятку 6, с. 147).
- Объясните, как различить среди данных предложений нераспространённые и распространённые предложения.

25. Рассмотрите схемы. Какое предложение из упр. 24 подойдёт к первой схеме, а какое — ко второй?



- Составьте свои предложения, соответствующие каждой схеме. Запишите составленные предложения. Проверьте себя. Подчеркните в каждом из них грамматическую основу.

👉 **Вспомните!** Предложения бывают распространённые и нераспространённые.

- **Нераспространённые** предложения состоят только из главных членов.

Ночь. Светит месяц. Сверкают звёзды.

- **Распространённые** предложения имеют в своём составе не только главные члены, но и второстепенные.

Ясный месяц осветил лесную поляну.

26. Рассмотрите рисунки. Назовите сказки.



- Составьте по любому рисунку сначала нераспространённое предложение, затем — распространённое. Запишите эти предложения. Проверьте себя.
- Сравните записанные предложения. Какое из них наиболее полно передаёт мысль? Какую роль выполняет каждый из второстепенных членов в распространённом предложении?

27. Прочитайте. Расположите предложения так, чтобы получился текст. Озаглавьте его.

1. С тех пор каждый вечер еж...ная сем...я выходила гулять по саду. 2. Впереди шёл старый б...льшой ёж. 3. По д...рожке² прогуливалось с...мейство ежей. 4. За ним шла еж...ха и мал...нькими комочками к...тились крохотные ежата. 5. Р...дители первый раз выв...ли их на прогулку.

По И. Соколову-Микитову



- Запишите заголовок и составленный текст, вставляя пропущенные в слова буквы. Проверьте себя. В однокоренных словах выделите корень.
- Объясните, как разобрать выделенное предложение по членам предложения.

Второстепенные члены предложения

Второстепенные члены предложения в русском языке имеют свои названия: **определение**, **дополнение**, **обстоятельство**.

- **Определение** отвечает на вопросы какой? чей? и обозначает чаще всего признак предмета. Определение обычно выражается именем прилагательным. Определение подчёркивается волнистой линией: ~~~~~.

какой?
 ↓
 Расцвёл душистый ландыш.



- **Дополнение** отвечает на вопросы кого? чего? чему? что? кем? чем? о ком? о чём? (то есть на вопросы косвенных падежей). Дополнение может быть выражено именем существительным или местоимением в косвенном падеже. Дополнение подчёркивается пунктиром: - - - - -.

кому? что?
 ↓ ↓
 Папа купил сыну ноутбук.



- **Обстоятельство** отвечает на вопросы где? откуда? когда? как? и обозначает место, время, способ действия. Обстоятельство выражается наречием или именем существительным в косвенном падеже. Обстоятельство подчёркивается пунктиром с точками: - . - . - .

как? где?
 ↓ ↓
Звонко куковала в лесу кукушка.



Что такое словосочетание?

28. Прочитайте.

В еловом лесу без устали хлопочут проворные белки. В вершинах ёлок они устроили тёплые гнёзда. В лесных кладовых хлопотливые² зверьки спрятали вкусные орехи.



● Спишите. Подчеркните в предложениях главные члены. Выпишите из первых двух предложений словосочетания.

Хлопочут (как?) без устали,
хлопочут (где?) ...,
в лесу (каком?) ...,
белки (какие?) ...

Устроили (что?) гнёзда,
гнёзда (какие?) ...,
устроили (где?) ...,
в вершинах (чего?)

Вспомните! В словосочетании есть **главное** и **зависимое** слова. От главного слова ставится вопрос к зависимому. Зависимое слово уточняет значение главного.

какие? что?
↓ ↓
Хлопотливые зверьки, спрятали орехи.

29. Прочитайте. Определите, сколько словосочетаний в каждом предложении. Объясните свой ответ.



1. Со..нце ст..яло низко над горизонтом.
2. В ночном небе светят яркие звёзды.

● Спишите, вставляя пропущенные буквы. Проверьте себя. Подчеркните в каждом предложении грамматическую основу. Выпишите словосочетания.

● Разберите любое предложение устно и письменно по членам предложения. Объясните, в какой последовательности вы это будете делать.

горизонт



30. Прочитайте. Составьте и запишите из данных словосочетаний предложение. Проверьте себя.

Резвились у сосны, весело резвились, утром резвились, маленькие бельчата, у высокой сосны.

- Подчеркните грамматическую основу предложения.

31. Прочитайте.

Я возвращался с охоты. Собака бежала впереди меня. Вдруг она уменьшила шаги и начала красться.

На аллее я увидел молодого воробья. Воробышек упал из гнезда. Он не умел летать и сидел неподвижно.

Собака, раскрыв пасть, медленно приближалась к птенцу. Вдруг с дерева камнем упал перед собакой старый воробей. Он с жалким писком прыгнул к зубастой пасти, громко пищал и дрожал от страха. Воробей заслонял собою воробышка.

Воробей жертвовал собою! Он героически спасал своё детище! Собака остановилась и отступила.

По И. Тургеневу



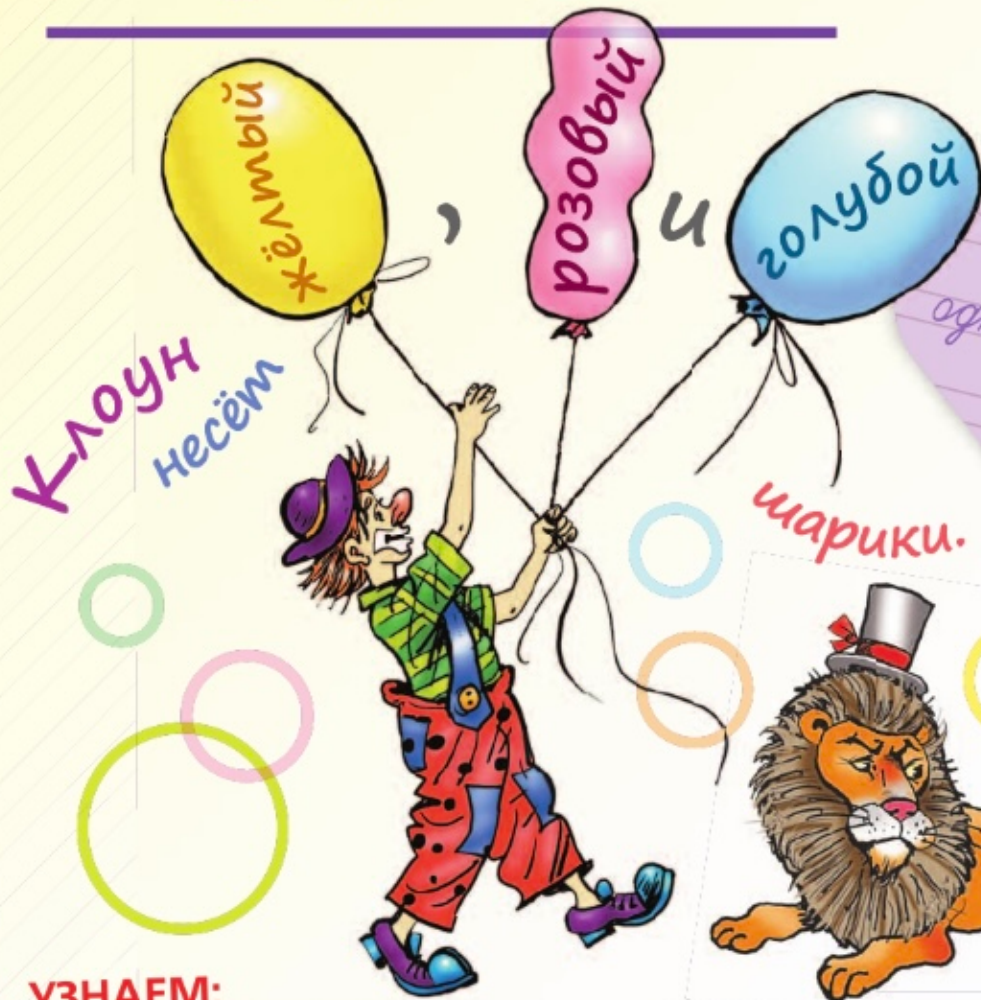
- Какова тема и основная мысль текста? Придумайте к тексту заголовок.

- Определите, какой это текст: повествование или описание?
- Подготовьтесь написать изложение текста по вопросам:

1. Почему воробышек сидел на дорожке неподвижно?
2. Какая опасность ему угрожала?
3. Как старый воробей героически защищал своё детище?

аллея

Предложение



УЗНАЕМ:

- что такое однородные члены предложения,
- как отличить простое предложение с однородными членами от сложного предложения,
- что такое предложение с прямой речью после слов автора.

БУДЕМ УЧИТЬСЯ:

- различать в предложении однородные члены предложения,
- грамотно расставлять знаки препинания в предложениях с однородными членами, в сложном предложении, в предложениях с прямой речью после слов автора,
- разбирать простое предложение по членам предложения.

○, а ○.
сложное
предложение
однородные члены

○ = ○ = ○ =

○, ○, ○.

○ и ○.

Однородные члены предложения

Что такое однородные члены предложения?

32. Прочитайте.

1. В болоте урчали лягушки.
В болоте урчали, квакали лягушки.

2. Солнце осветило деревья.
Солнце осветило деревья, кусты, поляны.

3. На столе лежали книги.
На столе лежали книги, тетради, карандаши.



● В чём различие каждой пары предложений? Какими членами предложения являются выделенные слова?

👉 **Обратите внимание!** В предложении может быть несколько членов предложения, которые отвечают на один и тот же вопрос и относятся к одному и тому же слову. Такие члены предложения называются **однородными**.

33. Прочитайте.

1. В лесном² озере² водились караси, плотва, щуки, лещи.

2. Осенние листья летят, кружатся, падают на землю.

3. Юркие, непоседливые синицы перелетают с дерева на дерево.

● Спишите. Каким членом предложения являются выделенные однородные члены предложения в каждом предложении?

● На какой вопрос отвечают однородные второстепенные члены? К какому слову они относятся?

● Прочитайте предложения, выделяя однородные члены интонацией перечисления.

● Какой знак препинания разделяет однородные члены предложения?



Однородными членами могут быть и главные, и второстепенные члены предложения.

Несколько подлежащих при одном сказуемом — это однородные члены предложения.

Несколько сказуемых при одном подлежащем — это однородные члены предложения.

Несколько второстепенных членов предложения, которые отвечают на один и тот же вопрос и зависят от одного и того же слова, — это однородные члены предложения.

Однородные члены предложения произносятся с **интонацией перечисления**.

34. Прочитайте.

1. На полях р..ботают тракт..ры, комбайны. 2. Комбайны скашивают, обмолачивают пшеницу, очищают зерно, высыпают его в грузовики, собирают в кóпны с..лому. 3. Тракторы пахут, разрыхляют почву. 4. Хл..боробы уже убрали с полей рож.., ячмень, ..вёс.



- Кого называют словом **хлеборобы**? А что означает словосочетание **кóпны соломы**?
- Какими членами предложения являются выделенные однородные члены в каждом предложении? Объясните свой ответ.
- Спишите, вставляя пропущенные буквы, предложения с однородными сказуемыми. Проверьте себя.



комбайн комбайнер и комбайнер

35. Прочитайте.

1. Лебеди, гуси, утки собрались в дорогу с важным видом. 2. Шумели, суетились, хлопотали маленькие птички. 3. Старые и бывалые птицы¹ учили молодых. 4. На озере лебеди отдыхали, кормились, плавали. 5. Ласковое² солнце освещало лес, траву, речку, горы. 6. В лесу росли ландыши, фиалки, колокольчики.⁴

Д. Мамин-Сибиряк

- Подготовьтесь доказать, что в каждом предложении есть однородные члены.
- Запишите предложения в таком порядке:
 - а) с однородными подлежащими;
 - б) с однородными сказуемыми;
 - в) с однородными второстепенными членами.
- Найдите в предложениях однородные второстепенные члены. Подчеркните слово, от которого они зависят.
- Прочитайте записанные предложения с интонацией перечисления однородных членов предложения.

36. Прочитайте.

Горбунок-конёк **встряхнулся,**
Встал на лапки, **встрепенулся,**
Хлопнул гривкой, **захрапел**
И стрелой **полетел.**



П. Ершов

- Объясните, какими членами предложения являются выделенные слова? Объясните расстановку запятых в предложении.
- Спишите предложение. Проверьте себя. Подчеркните в этом предложении грамматическую основу.

👉 **Обратите внимание!** Однородные члены предложения могут иметь при себе **зависимые слова**.

Встал на лапки, хлопнул гривкой.

 **Обратите внимание!** Однородные члены предложения связаны между собой **перечислительной интонацией** и отделяются друг от друга **запятой**.

Однородные члены предложения

Члены предложения	Вопросы	Примеры предложений
Однородные подлежащие	кто? что?	Река, берега и деревья залиты розовым светом... И. Никитин
Однородные сказуемые	что делает?	Гром перекатывается, грохочет, ворчит, роко-чет, встряхивает землю. К. Паустовский
Однородные второстепенные члены предложения (отвечают на один и тот же вопрос и зависят от одного и того же слова)	какие? где? как?	Холодные, тяжёлые тучи неслись над землёй. А. Чехов В поле, в кустах жили серые куропатки. В. Бианки Как, милый петушок, поёшь ты громко, важно! И. Крылов

37. Прочитайте предложения из таблицы «Однородные члены предложения», выделяя однородные члены предложения интонацией перечисления.

● Составьте сообщение по таблице и вопросам:
Какие члены предложения могут быть однородными? Как определить в предложениях однородные подлежащие? однородные сказуемые? однородные второстепенные члены предложения?



38. Прочитайте. Спишите, расставляя, где нужно, пропущенные запяты.

1. Бледно-серое небо светлело холодело синело. (И. Тургенев) 2. Свежий ветер пахнет мятой васильками лебедой. (Е. Трутнева) 3. В лесу растут красно-головые подосиновики² скользкие грузди душистые рыжики. (И. Соколов-Микитов) 4. Вот прилетели тетерева расселись по берёзам клюют¹ горькие почки. (М. Пришвин)

● Объясните расстановку запятых в предложениях. Подчеркните грамматическую основу в каждом предложении.

Запятая между однородными членами, соединёнными союзами

Однородные члены предложения могут быть **связаны** между собой **перечислительной интонацией** и союзами **и, а, но**.

39. Прочитайте. Рассмотрите условные обозначения однородных членов предложения.

1. Звёзды¹ меркнут, гаснут. Звёзды меркнут и гаснут.

2. Зацвели одуванчики, шиповник. Зацвели одуванчики и шиповник.

3. Серебряные паутинки опускались на деревья, на кусты. Серебряные паутинки опускались на деревья и на кусты.⁴

○ , ○

○ и ○

- В чём сходство и различие каждой пары предложений?
- Когда между однородными членами предложения ставится запятая, а когда не ставится?
- Запишите предложения с однородными подлежащими и однородными сказуемыми.



Если однородные члены предложения связаны интонацией перечисления (без союза), то запятая между ними **ставится**.

Если **два** однородных члена соединены союзом **и**, то запятая между ними **не ставится**.

40. Прочитайте.



Дама сдавала в багаж¹
 Диван
 Чемодан
 Саквояж
 Картину
 Корзину
 Картонку
 И маленькую собачонку.
 С. Маршак



- Спишите, расставляя, где нужно, запятые. Объясните расстановку запятых в данном предложении. Каким членом предложения являются однородные члены?
- Прочитайте предложение с правильной интонацией.
- Что обозначают слова **саквояж**, **багаж**?

саквояж

41. Прочитайте. Составьте из каждой группы предложений одно, но с однородными членами.

1. Птицы живут в лесах. Птицы живут на озёрах. Птицы живут на болотах.

2. На пруду плавают утки. Утки ныряют. Утки достают из тины червячков.



- Запишите составленные предложения. Проверьте себя. Подчеркните грамматическую основу в каждом предложении.



42. Прочитайте. Рассмотрите условные обозначения однородных членов предложения.

1. Книги (не) г..в..рят, а правду ска-
зывают. 2. Зазнайство (не) возвышает
ч..л..века, а унижает. 3. Мес..ц светит,
но (не) греет. 4. Кошка спит, а мышку
видит.

○ , а ○

○ , но ○

● Спишите, раскрывая скобки и вставляя пропущенные буквы. Проверьте себя.

● В чём сходство данных предложений? Подчеркните в них однородные члены предложения. Какими союзами соединены однородные члены?

Между однородными членами перед союзами **а**, **но** всегда ставится запятая.

43. Прочитайте.

Есть в осени первоначальной
Короткая, но дивная пора...

Ф. Тютчев

Славная осень! Здоровый, ядрёный
Воздух усталые силы бодрит...

Н. Некрасов



● О какой поре осени говорится в стихах? Какие слова выражают отношение авторов к осени?

● Объясните расстановку знаков препинания в предложениях.

● Запишите любые строки по памяти. Проверьте себя.

44. Прочитайте правило расстановки запятой между однородными членами предложения (см. с. 31).

● Составьте сообщение на тему «Когда ставится запятая между однородными членами предложения».



Запятая между однородными членами

Запятая между однородными членами **ставится**:

• если однородные члены соединены **интонацией перечисления**:

○, ○, ○

Улетают на юг **стрижи, зяблики, жаворонки.**

• если однородные члены соединены союзами **а, но**:

○, а ○ ○, но ○

Не лезть, а честь украшает дружбу.

Снег выпал, **но** растаял.

Запятая между однородными членами **не ставится**, если **два** однородных члена соединены союзом **и**:

○ и ○

Тихая и тёплая заря занималась над землёй.

45. Прочитайте загадки. Объясните отгадки.

1. Стальная² рыбка¹ ныряет а хвост на волне оставляет. (...гл..) 2. Без рук без топорёнка построена избёнка. (Гн..зд..) 3. Заворчал живой замок лёг у двери поперёк. (С..б..к..) 4. Она сама не прядёт не ткёт а людей одевает. (...вц..) 5. Худеет с каждым днём толстяк и не поправится никак. (К..л..нд..рь)

- Спишите две загадки, расставляя, где нужно, пропущенные запятые. Вставьте пропущенные буквы в слова-отгадки.
- Выпишите из предложения по два слова с проверяемыми и непроверяемыми орфограммами в корне слова.



календарь

46. Прочитайте.

1. Какие птицы улетают на юг¹ осенью? 2. Какие части есть у растения? 3. Какие значимые части есть в слове? 4. Какого цвета бывают карандаши? 5. Каких зверей вы видели в зоопарке?

● Составьте предложения — ответы на вопросы, используя в них однородные члены предложения.

● Запишите ответы на три любых вопроса. Проверьте себя.

47. Прочитайте. Распространите предложения однородными членами по образцу.

1. В пруду плавали утки. 2. Рыболов поймал в реке щуку¹. 3. Мы купили в магазине тетради. 4. В наших лесах растут берёзы.

Образец. В школьном саду росли яблони, груши и сливы.

● Запишите составленные предложения. Объясните расстановку запятых в записанных предложениях.

48. Рассмотрите в «Картинной галерее» учебника репродукцию картины Исаака Ильича Левитана «Золотая осень».

● Почему автор назвал картину «Золотая осень»? Какие краски выбрал художник, чтобы показать «золото» осени?

● Скажите, какими художник изобразил осенний день? небо? реку? деревья? полянки? пригорки? деревушку? дальние поля?

● Поделитесь своими впечатлениями о картине.

● Составьте текст по картине и данному плану:

1. Художник И. И. Левитан и его картина.

2. Осенний день.

3. Деревья в золотом наряде.

4. Лесная речка.

5. Моё впечатление от картины.

● Запишите составленный текст. Проверьте себя.

Простые и сложные предложения

Как отличить сложное предложение от простого предложения?

49. Прочитайте.

Заунывный ветер гонит
Стаю туч на край небес,
Ель надломленная стонет,
Глухо шепчет тёмный лес.

Н. Некрасов



- Докажите, что данное предложение сложное. Сколько частей в этом предложении и сколько грамматических основ?
- Спишите предложение. Подчеркните грамматическую основу в каждой части сложного предложения.

Вспомните! Предложения бывают **простые** и **сложные**. В **простом** предложении **одна** грамматическая основа.

Вся поляна пестрела цветами.

Сложное предложение состоит из **нескольких** основ. Каждая часть сложного предложения имеет свою грамматическую основу.

Гремел гром, и ярко сверкала молния.

50. Прочитайте.

Загорелась зорька красная
В небе тёмно-голубом,
Полоса явилась ясная
В своём блеске золотом.

С. Есенин



- Определите, какое это предложение: простое или сложное.
- Спишите поэтические строки. Проверьте себя. Объясните расстановку знаков препинания в данном предложении.

Обратите внимание! Части сложного предложения связаны по смыслу и могут быть соединены:

- или интонацией (без союзов);
- или интонацией и союзами **и, а, но**.

Части сложного предложения разделяются **запятой**.

Старик ловил неводом рыбу,
Старуха пряла свою пряжу.
(А. Пушкин)

51. Прочитайте.

1. Из-за туч уныло солнышко гл..дит, ветер л..гкокрылый жалобно шумит. (С. Дрожжин) 2. Рак пятится назад, а щ..ка¹ тянет в воду. (И. Крылов) 3. Осень наступила, выс..хли цветы, и гл..дят уныло голые кусты. (А. Плещеев) 4. Был тёплый дождь, в траве стоит вода, и стрек..за на ветке обсыхает. (М. Рыльский)

- Спишите, вставляя пропущенные буквы. Проверьте себя.
- Подчеркните грамматическую основу в каждой части сложного предложения. Как связаны между собой части сложного предложения: союзами? интонацией?

52. Прочитайте. Докажите, что вы прочитали простые предложения.

1. Соловей месяц поёт.
2. Осень начинается.
3. В сентябре лето кончается.
4. В декабре зима стéлет холсты́.
5. Ворона круглый год каркает.
6. Мороз¹ через реки наво́дит мосты.



- Какие предложения можно объединить по смыслу в сложные так, чтобы получились пословицы?
- Запишите составленные пословицы. Проверьте себя. Ставьте запятую между частями сложного предложения.
- Подчеркните грамматические основы в любом сложном предложении.

Как отличить сложное предложение от простого предложения с однородными членами?



53. Прочитайте. Объясните, где пропущены запятые?

Ветер на море гуляет
И кораблик подгоняет.

А. Пушкин

Ветер весело примчал
Все деревья раскачал.

А. Леонтьев

Веют осенние ветры
В мрачной дубраве.

Н. Карамзин

Ветер тучи гонит
Ветер в трубах стонет.

Г. Ладонщиков

- Какой темой можно объединить все предложения? Определите вид каждого предложения: оно простое или сложное?
- Спишите простые предложения с однородными членами. Расставьте, где нужно, пропущенные запятые. Подчеркните в каждом предложении грамматическую основу.

54. Прочитайте. Где пропущены запятые?

1. Прокр..чала иволга щёлкнул в кустах с..л..вей.

2. Крупные капли дождя з..стучали з..шлёпали по лист..ям.

3. Острым клювом дятел долб́ит д..рев..я и добывает из-под коры жучков и личи́нок.

4. Повар готовил ..бед¹ а с..баки л..жали у двери кухни.

5. Сова охотится не днём а ноч..ю.

6. Утро было морозное² но лужи не замёрзли.



- Выпишите сначала простые предложения с однородными членами, а потом — сложные предложения. Расставьте, где нужно, запятые и вставляйте в слова пропущенные буквы.
- Объясните расстановку запятых в предложениях.





55. Прочитайте начало предложений. Придумайте их продолжение так, чтобы сначала получилось простое предложение с однородными членами, а затем сложное предложение.

1. Я пришёл в библиотеку... .
2. Тучка набежала... .
3. Пёс Полкан... .



● Запишите любую пару составленных предложений. Объясните расстановку в них знаков препинания.



56. Прочитайте. Определите тему и основную мысль текста. Озаглавьте текст.

Кот Епифан и старик часто рыбачили вместе. Старик удил рыбу, а Епифан сидел рядом. Маленькую рыбку старик всегда отдавал коту.

Однажды старик выдернул из воды ерша и протянул коту. А Епифана нет. Куда он девался? Увидел старик кота далеко на плотках.

Подошёл рыбак и удивился. Лежит кот на бревне, опустил лапу в воду. Вот плывут стайкой рыбёшки², а кот подцепит когтями одну рыбку и съест.

Теперь кот и рыбак ловят рыбу¹ врозь. Кот удит лапой с когтями, а рыбак — удочкой с крючком.

По Е. Чарушину



● Найдите простые предложения с однородными членами и сложные предложения. По каким признакам вы их различили? Объясните расстановку запятых в предложениях.

● Подготовьтесь к написанию изложения данного текста по самостоятельно составленному плану (см. Памятку 2, с. 143).

Предложения с прямой речью

Что такое прямая речь?

57. Прочитайте.

Приплыла к нему рыбка, спросила:
«Что тебе надобно, старче?»

А. Пушкин



✔ **Обратите внимание!** Вы прочитали предложение с прямой речью. В нём две части.

Первая часть — это **слова автора**, слова того, кто сообщает о чём-либо.

- Найдите в предложении слова автора. Прочитайте.

Вторая часть — это **прямая речь**, речь того, кто её произносит.

- Найдите в предложении прямую речь. Кому принадлежит выделенная в предложении прямая речь? Прочитайте её так, как подсказывает знак конца предложения.

✔ **Обратите внимание!** После слов автора перед прямой речью ставится **двоеточие**, а прямая речь заключается в **кавычки**.

- Спишите предложение. Проверьте расстановку знаков препинания в записанном предложении.

Прямая речь — это слова какого-либо лица, передаваемые без изменения. Прямая речь сопровождается словами автора.

Прямая речь может состоять из одного или нескольких предложений.

Митя прибежал к отцу и говорит: «Что за прелесть весна! Я бы желал, чтобы всё весна была».

(К. Ушинский)



58. Прочитайте строки из сказки «Конёк-горбунок».

На другой день, утром рано,
Разбудил конёк Ивана:
«Эй, хозяин, полно спать!
Время службу исполнять».

П. Ершов



- Найдите в предложении слова автора и прямую речь. Скажите, как вы их различили? Кому принадлежит прямая речь? Найдите в прямой речи обращение.
- Прочитайте с одноклассником строки так: один читает слова автора, а другой — прямую речь.
- Спишите строки из сказки. Проверьте себя.

59. Прочитайте памятку «Знаки препинания в предложениях с прямой речью после слов автора».

- О чём самом главном говорится в памятке? О чём «рассказывает» каждая схема предложения с прямой речью после слов автора?

Знаки препинания в предложениях с прямой речью после слов автора

Если слова автора стоят **перед** прямой речью, то после слов автора ставится **двоеточие**, а прямая речь заключается в **кавычки**.

Каждое предложение в прямой речи пишется с заглавной буквы. В конце предложения ставится тот знак, который нужен по цели высказывания и по интонации этого предложения.

Ниже даны схемы предложений с прямой речью после слов автора.

В схемах буквой **А** обозначены слова автора, а буквой **«П»** в кавычках — прямая речь.

А: «П».

А: «П?»

А: «П!»

60. Прочитайте строки из сказки «Федорино горе».

...И чайник сказал утюгу:
«Я дальше идти не могу».

И заплакали блюда:
«Не лучше ль вернуться?»

И зарыдало корыто:
«Увы, я разбито, разбито!»

К. Чуковский



А: «П!»

А: «П».

А: «П?»

- Найдите в каждом предложении слова автора и прямую речь. Прочитайте каждое предложение с правильной интонацией.
- Объясните расстановку знаков препинания в каждом предложении.
- Соотнесите предложения и схемы предложений с прямой речью. Какая схема к какому предложению подходит?
- Спишите любое предложение. Проверьте себя. Нарисуйте схему этого предложения.

61. Прочитайте. Определите основную мысль текста.

Старик сажал яблони. Ему сказали: «Зачем тебе эти яблони? Долго ждать с этих яблонь плода, и ты не съешь с них яблочка». Старик сказал: «Я не съем, другие съедят, мне спасибо скажут».

Л. Толстой

- Объясните, как найти в тексте предложения с прямой речью после слов автора? Прочитайте эти предложения с правильной интонацией.
- Объясните расстановку двоеточия и кавычек в предложениях с прямой речью.
- Спишите текст. Проверьте себя.

62. Прочитайте строки из басни «Осёл и Соловей».

Осёл увидел Соловья

И говорит ему: «Послушай-ка, дружище!

Ты, сказывают, петь великий мастерище.

Хотел бы очень я

Сам посудить, твоё услышав пенье,

Велико ль подлинно твоё уменье?»



И. Крылов

- Докажите, что это предложение с прямой речью.
- Сколько предложений в прямой речи? Объясните расстановку знаков препинания на конце каждого предложения. Прочитайте прямую речь с правильной интонацией.

63. Прочитайте. Какие знаки препинания пропущены в каждом предложении? Объясните свой ответ.

Лиса и кролик

Сказала лиса кролику: Зачем ты, кролик, роешь узкие норы?

Кролик отвечал «Затем, чтобы ты, лисонька, не пришла ко мне в гости».

По К. Ушинскому

- Спишите, правильно расставляя знаки препинания. Проверьте себя. Подчеркните в предложениях обращения.
- Прочитайте предложения с правильной интонацией.

64. Прочитайте. Дополните предложения прямой речью.

На уроке учитель спросил...

Петя радостно воскликнул...

Малыш тихо сказал маме...

- Запишите составленные предложения, правильно расставляя знаки препинания. Проверьте правильность расстановки знаков препинания в записанных предложениях по схемам:

А: «П».

А: «П?»

А: «П!»

ПРОВЕРЬ СЕБЯ

1. Составьте сообщение на тему «Что я знаю о знаках препинания в предложении с однородными членами, в сложном предложении, в предложении с прямой речью после слов автора».

2. Прочитайте. Где пропущены запятые?

Один корабль обошёл вокруг света и возвращался домой. Была тихая погода весь народ был на палубе. Посреди народа вертелась большая обезьяна и забавляла всех. Обезьяна эта корчилась прыгала делала смешные рожи передразнивала людей...

Л. Толстой

- Объясните, какую «работу» должны выполнить пропущенные запятые в данных предложениях.
- Спишите. Ставьте, где нужно, запятые.
- Дайте характеристику каждого предложения: сложное оно или простое, есть ли в нём однородные члены.

3. Прочитайте. Какой недочёт есть в каждой паре предложений? Как его устранить с помощью однородных членов предложения?

1. Ива склонилась над рекой. Ива опустила ветви в воду.

2. Осень была поздняя. Осень была холодная.

4. Прочитайте. Определите основную мысль текста.

На улице в толпе заблудилась маленькая девочка. Бегает, кричит, ищет свою мать. Народ спрашивает у неё: «Какая же твоя мама?» А девочка сквозь слёзы говорит: «Разве вы не знаете? Моя мама та, что лучше всех».

Л. Толстой

- Докажите, что в тексте только два предложения с прямой речью после слов автора.
- Объясните расстановку знаков препинания в предложениях с прямой речью.
- Спишите последнее предложение. Проверьте себя.

Похвальное слово знакам препинания

- В русском языке 10 знаков препинания:

точка [.]

запятая [,]

точка с запятой [;]

многоточие [...]

двоеточие [:]

вопросительный знак [?]

восклицательный знак [!]

тире [—]

скобки [()]

кавычки [« »]

Древнейшим знаком препинания является точка. Она встречается уже в памятниках древнерусской письменности. Затем появилась запятая. Слово **точка** вошло в название таких знаков препинания, как точка с запятой (;), двоеточие (:), многоточие (...).

1. Вспомните правила употребления знаков препинания:

- какие знаки препинания ставятся в конце предложений?
- какие знаки препинания «живут» внутри предложения?
- какие знаки и когда ставятся перед предложением?

2. Что могут рассказать о себе знаки препинания? Составьте такой рассказ от имени какого-либо знака препинания.

3. Проведите исследование. Найдите в учебнике по литературному чтению любое стихотворение, прочитайте его, определите:

- какие знаки препинания употреблены в стихотворении?
- каких знаков больше?
- какие знаки вам неизвестны?

- Выскажите мнение, какую «работу» выполняют знаки препинания в этом стихотворении.

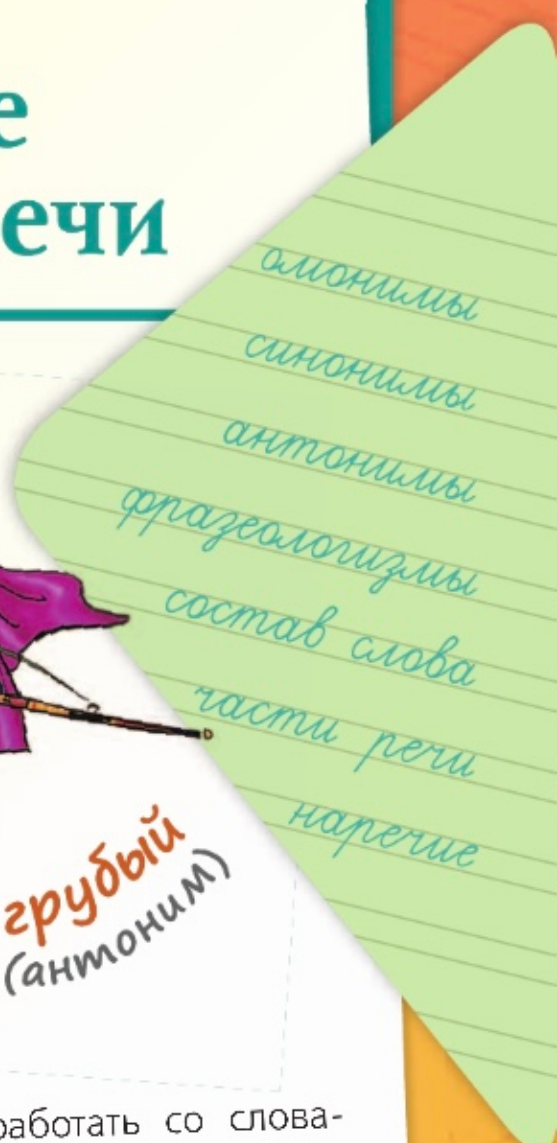
- Прочитайте выразительно стихотворение. Помогли ли вам выразительно прочитать стихотворение знаки препинания?

👉 Составьте сообщение на одну из данных тем:

- «Похвальное слово знакам препинания»,
- «Зачем нужны знаки препинания»,
- «Почему надо почтительно относиться к знакам препинания».

Представьте своё сообщение в классе.

Слово в языке и речи



ПРОДОЛЖИМ УЧИТЬСЯ:

- определять лексические значения слов, работать со словарями учебника,
- распознавать синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, наблюдать за использованием их в речи,
- определять состав слова, разбирать слова по составу,
- распознавать части речи и их грамматические признаки,
- грамотно писать слова с изученными орфограммами.

УЗНАЕМ:

- что такое наречие,
- какие грамматические признаки имеет наречие,
- как образуется наречие.

Лексическое значение слова (повторение)

Слово и его значение

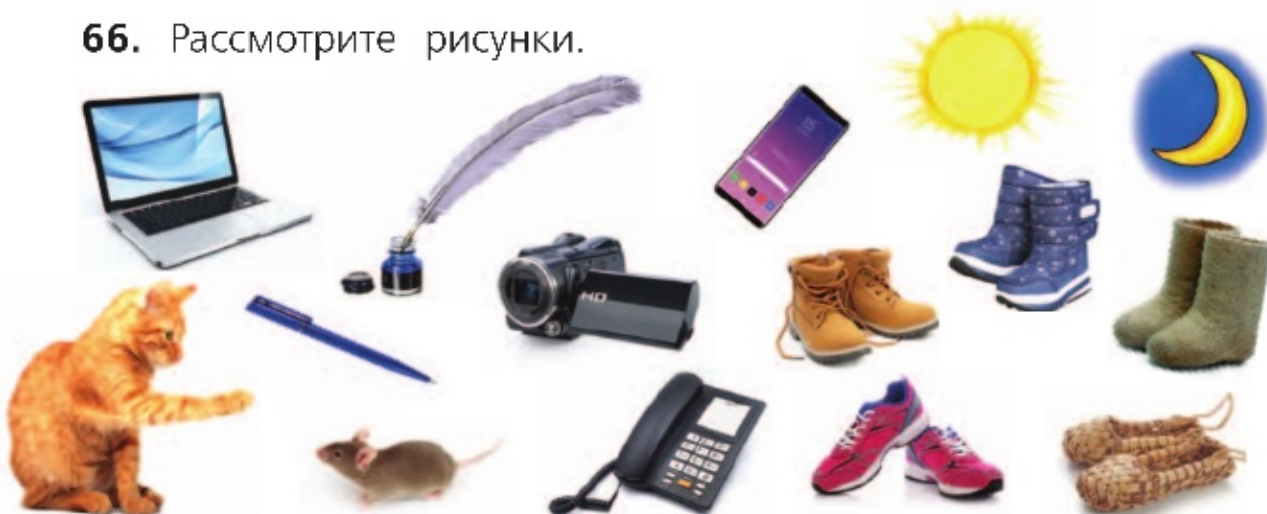
65. Прочитайте высказывания о русском языке.

...Русский язык неисчерпаемо богат и всё обогащается с быстротой поражающей. (М. Горький)

Нет таких звуков, красок, образов и мыслей — сложных и простых, — для которых не нашлось бы в нашем языке точного выражения. (К. Паустовский)

- Объясните, как вы поняли смысл каждого высказывания.
- Спишите любое высказывание. Проверьте себя.

66. Рассмотрите рисунки.



- Назовите предметы. Какие предметы вы затруднились назвать? Почему?
- Запишите пять слов — названий предметов. Проверьте написание слов по орфографическому словарю русского языка.



Вспомните! Слова служат для называния предметов, явлений, признаков и действий предметов, количества предметов и др.

То, что обозначает слово, — это его **лексическое** значение. Лексические значения слов разъясняются в **толковых словарях**.



67. Прочитайте. Определите по лексическому значению пропущенные слова.

1. ... — столица России. 2. ... — перерыв в школьных занятиях в летнее время. 3. ... — вечерняя еда. 4. ... — плод яблони. 5. ... — седьмой день недели. 6. ... — упакованные в дорогу вещи. 7. ... — видимая граница неба и земной или водной поверхности.

● Запишите слова, соответствующие данным толкованиям. Подчеркните в корне каждого из этих слов буквы, написание которых надо запомнить.

68. Прочитайте.

Чтоб скорей в библиотéке
Отыскать ты книги смог,
В ней бывает картотéка,
Специальный каталог.



А. Арсирий

● Что обозначают выделенные слова? Прочитайте значения этих слов в толковом словаре.

● Спишите предложение. Проверьте себя.

● **Запомните** произношение выделенных слов.

● Устно составьте текст на одну из данных тем: «В библиотеке»; «Вылечим книжки!».



69. Прочитайте.

Космона́вт, ямщи́к, планшет, шофёр,
смартфо́н, комбайнер и комбайне́р,
кольчу́га, йогурт, око, карета, магнитофон,
компью́тер, календа́рь, трамвай, купец,
принтер, пше́ница, ца́рь¹, волонте́р, горизóнт.



● Все ли слова вам понятны? Какие из данных слов уже вышли из употребления, а какие появились в современном языке совсем недавно?

● Спишите любые десять слов, располагая их по алфавиту. В словарных словах подчеркните изученные орфограммы.



О происхождении слов

Слово **библиотека** — греческого происхождения. Оно состоит из двух греческих слов: «бѣблион» — книга, «тѣке» — короб, хранилище. Запомните происхождение данного слова, и вы никогда не ошибѣтесь в написании слов **библиотека**, **библиотѣкарь**, **библиотечный**.

Часть **бѣблио-** есть и в других словах: **библиофѣл** — любитель, ценитель и собиратель книг, книголюб; **библиографѣя** — научное описание книг; перечень книг по какому-нибудь вопросу; **библиограф** — специалист по библиографии.

Часть **-тѣке** мы находим в таких словах, как **картотѣка**, **фильмотѣка**, **фонотѣка**.

библиотѣка

библиотѣкарь

70. Прочитайте.

А из Англии

Футбол

Прямо в бѣтсах к нам пришѣл.

Вслед за ним пришѣл хоккѣй,

А до этого жокѣй,

Тѣннис, **яхта**, **бокс**, **рекѣрд**,

Чемпиѣн, **тайм-аут**, **спорт**.

Я. Козловский



- Что обозначают выделенные слова? Узнайте их лексические значения в словаре иностранных слов или в Интернете.
- Запишите любые 5 слов, заимствованных из английского языка, располагая их в алфавитном порядке.

71. Прочитайте слова, заимствованные из других языков.

**Греческий
язык**

телефо́н
катало́г
библиотéка
горизо́нт
крово́ть
теа́тр

**Итальянский
язык**

газе́та
помидо́р
макаро́ны
о́пера
фле́йта
моза́ика

**Голландский
язык**

флаг
флот
ко́мпас
ка́тер
матро́с
шту́рман

**Французский
язык**

шофе́р
шоссе́
метр
бага́ж
биле́т

**Немецкий
язык**

карто́фель
бутербро́д
ла́герь
ра́нец
солда́т

**Латинский
язык**

кани́кулы
ко́мната
класс
ци́ркуль
ко́нкурс

- Запишите слова любой группы по алфавиту, объясните их значение.
- Познакомьтесь со словарём иностранных слов в учебнике (см. с. 156). Запишите толкование слова **дирижёр**.

шофёр

72. Прочитайте.

Раду́га, м..тель, сосул..ка, л..стопад, сн..ж..нка, р..са, л..д..ход, м..роз, п..дснежник², с..рень, з..мл..ника², гр..за, сн..г..пад, ж..ра́, р..машка, к..пéль, за́м..розки², д..жди.

- Найдите слова на такие темы: «Весна», «Лето», «Зима», «Осень».
- Запишите слова на каждую тему, вставляя пропущенные буквы. Проверьте правильность выполненного задания.

Образец. Зима: снежинки, мороз,

73. Прочитайте.

Клён¹, идти, золотой, дружба, дупло, альбом, салат, класс, бежать, суффикс, кнопка, октябрь, чай¹, корень, хоккей, торт, молния.

- Найдите многозначные слова. Объясните, в каких значениях они могут употребляться. Выпишите эти слова.
- Назовите однозначные слова. Что они обозначают?

74. Прочитайте.

Снежная **гора**, **гора** книг; **серебристый**² тополь, **серебристый** голосок; время **летит**, самолёт **летит**; **тихий** звук, **тихий** человек; **железный**² гвоздь, **железная** дисциплина; синее **море**, **море** цветов.

- Какие из многозначных слов употреблены в прямом значении, а какие — в переносном? Объясните их значения.
- Спишите сочетания слов, в которых многозначные слова употреблены в прямом (основном) значении.

75. Прочитайте. Озаглавьте текст.

Всё лето листья подст..вляли солнцу свои ладошки и щёчки, спинки и животики². И до того нал..лись и пропитались солнцем, что к осени стали как солнышки — багряными и з..л..тыми.

Нал..лись, отяжелели — и пот..кли.

Пол..тели иволгами по ветру. Запрыгали белками по сучкам. Пон..слись куницами по земле.

Зашумел в лесу з..л..той дождь.⁴

Н. Сладков

- Найдите в предложениях олицетворения — слова, которые помогают представить неодушевлённые предметы в образе живого существа. Какие сравнения используются в тексте?
- Запишите заголовок и текст, вставляя пропущенные буквы. Проверьте себя.

76. Понаблюдайте за листопадом в парке, в саду, на своей улице. С чем вы сравните осенние листья? Послушайте, как падают листья. По своим наблюдениям напишите сочинение на тему «Листопад».

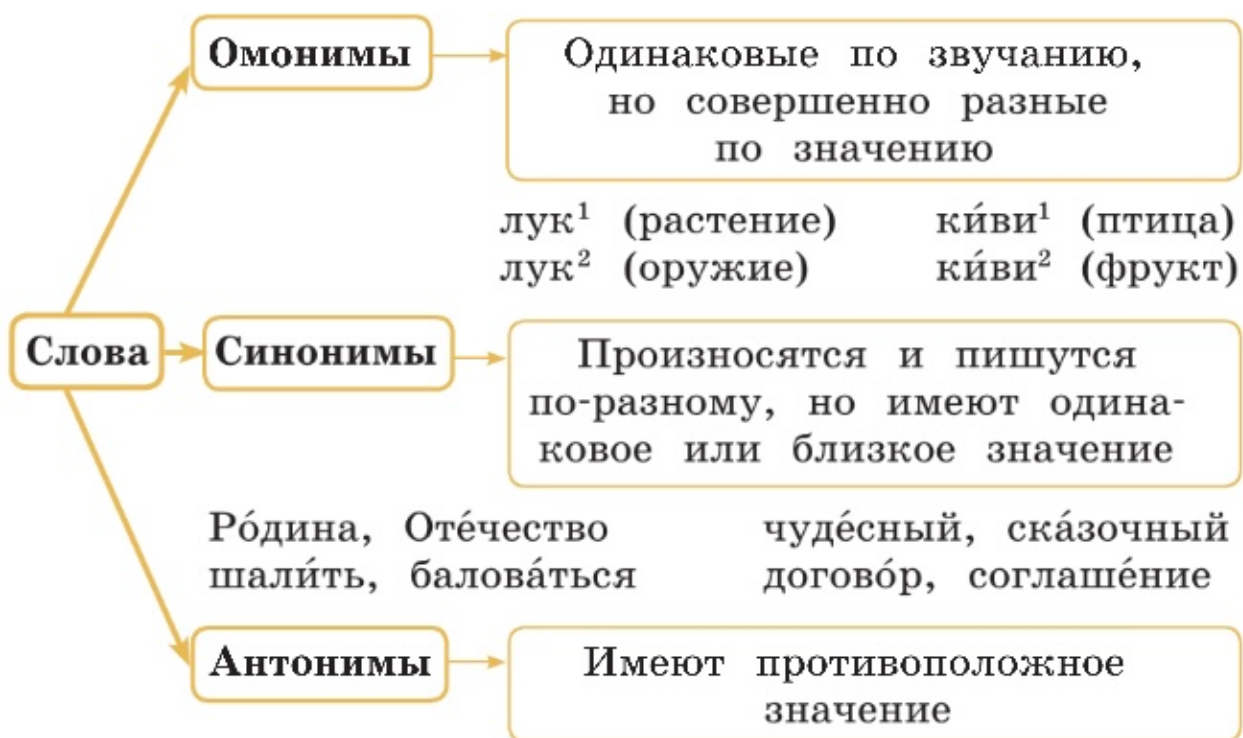
Синонимы, антонимы и омонимы

77. Рассмотрите рисунки.




- Назовите по рисункам слова-синонимы, слова-антонимы, слова-омонимы.
- Составьте и запишите предложение по любому рисунку.

78. Рассмотрите схему. Вспомните, что такое синонимы, антонимы и омонимы.



храбрость — трусость встречать — провожать
молодость — старость ласковый — строгий


- Какими частями речи является каждая пара синонимов? антонимов? омонимов?
- Приведите свои примеры омонимов, синонимов, антонимов.

 **Обратите внимание!** Синонимы и антонимы — это слова всегда одной и той же **части речи**. Омонимами не всегда являются слова одной и той же части речи.

 **79.** Прочитайте. Найдите эти слова в словаре омонимов учебника (см. с. 154).

крона ¹	ладья ¹	бор ¹	линь ¹	гранат ¹
крона ²	ладья ²	бор ²	линь ²	гранат ²

- Запишите толкование любой пары омонимов.
- Составьте и запишите с любым словом предложение.

 **80.** Прочитайте. Объясните смысл пословиц.

1. Лучше горькая правда, чем сладкая ложь¹.
2. Кому честь, тому и почёт.
3. Ученье — свет, а неученье — тьма.
4. Мир лучше ссоры.
5. Мир не без добрых людей.

- Определите, в каких предложениях употреблены: а) синонимы; б) антонимы; в) омонимы.
- Спишите предложения, в которых есть антонимы. Подчеркните антонимы.

81. Прочитайте. Объясните лексическое значение слов.

Белый — чёрный; ласка — ласка; красивый, прекрасный; месяц — месяц; месяц, луна; сладкий — горький; багаж, вещи; ветер, ураган; горячий — холодный; почки — почки; пёночка — пеночка; друг¹, товарищ.



- В каком словаре можно найти каждую из пар слов: в словаре синонимов? антонимов? омонимов?
- Распределите слова в три группы: синонимы, антонимы, омонимы. Запишите слова по группам. Проверьте себя.

прекрасный

прекрасно

Фразеологизмы

82. Прочитайте отрывок из «Дневника фокса Микки». Что показалось вам забавным?

Меня мучает вопрос. Почему Зинин папа сказал, что у него «глаза на лоб полезли»? Никуда они не полезли, я сам видел. Зачем же он говорит глупости? Я прокрался к шкафу, сел перед зеркалом и изо всех сил закатил кверху глаза. Чушь! Лоб вверху, и глаза на своём месте.



Саша Чёрный

Вспомните! В русском языке есть устойчивые сочетания слов — **фразеологизмы**. Объясняя их значение, мы имеем в виду смысл всего сочетания в целом, а не отдельных слов.

Выражение **глаза на лоб полезли** употребляется в разговорной речи тогда, когда человек очень удивлён происходящим или испытывает сильную боль либо испуг.

СТРАНИЧКА ДЛЯ **ЛЮБОЗНАТЕЛЬНЫХ**

О фразеологизме «во весь опор»

Выражение **во весь опор** первоначально обозначало особый бег лошади — галоп, когда лошадь скачет, опираясь одновременно то на обе передние, то на обе задние ноги.

Теперь фразеологизм **во весь опор** имеет значение «очень быстро» и употребляется с глаголами **бежать, скакать, мчаться, нестись**. Такое же значение имеют фразеологизмы **во весь дух, во все лопатки**.



83. Прочитайте. Объясните значение выделенных сочетаний слов (фразеологизмов).

1. Ребята слушали сказку **затаив дыхание**, боясь пропустить хоть одно слово.
 2. Дождь всё ещё лил **как из ведра**.
 3. Довольно **бить баклуши**, пора приниматься за работу!
 4. И пошёл Иванушка **куда глаза глядят**.
 5. Сидя на уроке, нельзя **считать ворон**.
 6. Катя всегда любила **совать нос** во все дела.
 7. Мы шли в гору **черепашьим шагом**.
 8. Сам кашу **заварил**, сам и **расхлёбывай**.



● Выпишите из предложений (через запятую) выделенные сочетания слов. Какое из них противоположно по смыслу словосочетанию **во весь дух**?

● В каком словаре можно узнать значение фразеологизмов?

ещё

84. Прочитайте фразеологизмы. Рассмотрите рисунки.

Как курица лапой. Водой не разольёшь. Засучив рукава.



● Объясните, как вы понимаете значение каждого фразеологизма. А что означает фразеологизм **спустя рукава**? Выскажите своё мнение: каким из данных фразеологизмов можно подписать каждый рисунок?

● Спишите фразеологизмы. Проверьте себя.

● Составьте устно предложения или текст по одному из рисунков, употребив соответствующий фразеологизм.



Состав слова (повторение)

Что такое значимые части слова?

85. Прочитайте. Назовите сказку.

Корабельщики² дивятся,
На кораблике² толпятся,
На знакомом острове
Чудо видят наяву:
Город новый, златогла́вый,
Пристань с крепкою
заставой;
Пушки с пристани палят,
Кораблю пристать велят.

А. Пушкин



- Найдите в тексте однокоренные слова. Что они обозначают? Объясните, являются ли однокоренными выделенные слова.
- Спишите. Выделите корень в однокоренных словах.



корабль

86. Прочитайте. Сгруппируйте однокоренные слова.

Ночь, грустить, пять¹, чистый, верх, свет, светленький, пятница, светлый, верхний, чистить, ночевать, пятак, пятнадцать, ночной, грустный², пятёрка, светить, грусть, чистота́, верхушка, чистенький.

- Запишите однокоренные слова по группам. Выделите в словах корень.
- Определите, какой частью речи является каждое из однокоренных слов. Укажите над каждым словом часть речи.
- Подчеркните изученные орфограммы в корнях слов.

Значимые части слова		
Часть слова	Определение	Пример
Корень	Главная значимая часть слова, в которой заключено общее лексическое значение всех однокоренных слов	<u>со</u> ль со <u>ли</u> ть со <u>ле</u> нный
Приставка	Значимая часть слова, которая стоит перед корнем и служит для образования слов	<u>по</u> солить <u>до</u> солить <u>пере</u> солить
Суффикс	Значимая часть слова, которая стоит после корня и служит для образования слов	сол <u>он</u> ка сол <u>ён</u> ный сол <u>ян</u> ной
Окончание	Изменяемая часть слова, которая служит для связи слов в словосочетании и предложении. Окончание образует форму слова	соль <input type="checkbox"/> – без сол <u>и</u> сол <u>ит</u> – сол <u>ят</u> солён <u>ый</u> – солён <u>ая</u>
Основа	Часть слова без окончания	<u>бессолев</u> <input type="checkbox"/>

87. Прочитайте таблицу «Значимые части слова». Составьте по ней сообщение «Что я знаю о частях слова».

88. Прочитайте. Скажите, все ли слова в каждой группе слов являются однокоренными. Объясните свой ответ.

1. Сырник, сырой, сыр, сырость, сыроватый².
2. Липа, липкий, липучий, липовый², липнуть.
3. Рис, рисунок, рисовать, рисовый, нарисовать.

● Запишите каждую группу однокоренных слов. Выделите в словах корень. Проверьте себя.

89. Прочитайте.

Дождик льёт — кругом вода.
Мокнут столб и провода,
Мокнут кони и подвода,
Дым над крышами завода,
От бегущих быстрых вод
Задрожал водоотвод.
Протекает небосвод —
На земле водоворот,
А по лужам у ворот
Дети водят хоровод.



З. Балог, перевод Л. Яхнина

- Обсудите, все ли слова с частью **-вод-** являются одно-коренными.
- Выполните одно из заданий:
 - а) выпишите сложные слова, выделите в них корни и подчеркните соединительную букву **о**. Объясните значение этих слов;
 - б) выпишите слова, однокоренные слову **вода**. Выделите в них корень.

90. Прочитайте. Докажите, что слова каждой пары одно-коренные.

Горизонт — горизонтальный, журнал — журналист,
октябрь — октябрьский², рисовать — нарисовать,
костюм — костюмчик², город — пригород, звонить —
перезвонить, свистеть — засвистеть, звезда — беззвёзд-
ный², осина — подосиновик.

- При помощи какой значимой части (или частей) слова образовалось каждое из выделенных слов?
- Спишите любые пять пар слов. Подчеркните в словах изученные орфограммы. Подготовьтесь объяснить, в какой части слова вы подчеркнули орфограмму.

костюм

91. Прочитайте.

Ходит по лесу осень, развешивает по кустам и травам хрустальные² сети паутины, убирает в золото осинки и берёзки. Первые палые листья запестрели на влажных дорогах, на тихих, потемневших водах речных заливов.



Е. Носов

- Какие слова употреблены в тексте в переносном значении? Назовите эти слова.
- Объясните расстановку знаков препинания в каждом предложении.
- Спишите. Проверьте себя. Выделите в словах первого предложения окончания. Подчеркните грамматическую основу в каждом предложении.

92. Прочитайте. Что нужно сделать, чтобы из каждой пары слов составить словосочетание?

Яркий, солнце; дальний, поле; ненастный, погода; поздний, осень; серый, мышь; следы, заяц; лёгкий, облака; поля, пшеница; тетрадь, ученик.

- Запишите составленные словосочетания. Выделите в словах окончания. Укажите знаком \times главное слово в каждом словосочетании.

Образец. Яркое солнце,

93. Прочитайте. «Соберите» из слов две скороговорки.

Пéрепел, Тимошка, перепёлку, и, перепелят, Трошке, крошит, в, перелёске, прятал, в, окрóшку, от, ребят, крошки.



- Запишите составленные скороговорки. Проверьте себя.
- Выделите корень в однокоренных словах.

94. Прочитайте слова первой группы. В каких из них выделенная часть является приставкой? Запишите эти слова, обозначьте приставки.

1. **Сосна, согреть, совесть.**
Поездка, поехали, победа.
Награда, наушники, налим.
2. **Чеснок, цветок.**
Майка, лапка.
Садик, веник.



- Прочитайте слова второй группы. В каких из них выделенная часть является суффиксом? Запишите эти слова, обозначьте суффиксы.
- Докажите, что вы правильно выполнили задания.

95. Прочитайте.

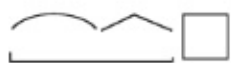
На п..ляну вышла пёстрая курочка-тетёрка с целым выводком тетеревят. Тетеревята² были рябен..кие, пуш..стые. Они вес..ло разб..жались по п..ляне.



Тетёрка нашла мурав..иную кучу, разрыла её лапами и заклохоталась. Сб..жались тетеревята и стали клевать вкусные мурав..иные яйца. Тетёрка ст..яла в ст..ронке — поглядывала, не л..тит ли ястре.., не кр..дётся ли л..сица.

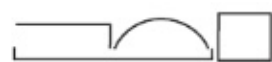
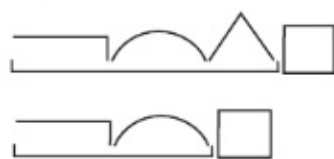
По Г. Скребицкому

- Определите тему текста. Придумайте к нему заголовок.
- Сколько смысловых частей можно выделить в тексте? Определите тему каждой части.
- Запишите текст по частям, вставляя в слова пропущенные буквы. Перед текстом запишите заголовок. Проверьте себя.
- Выделите в глаголах приставки.
- Найдите в тексте по два слова, которые соответствуют данным схемам:





96. Рассмотрите схемы. Подберите слова, которые соответствуют данным схемам.



• Запишите слова и выделите в них все части слова. Укажите, какой частью речи является каждое слово.

Правописание гласных и согласных в значимых частях слова

Правописание гласных и согласных в корне слова

Чтобы правильно обозначить буквой

безударный
гласный
звук

парный по глухости-
звонкости согласный
звук

непроизносимый
согласный
звук

надо

→ **а)** изменить слово:

дворы — двор

дуб — дубы

честный — честен

→ **б)** подобрать однокоренное слово:

ночнóй — ночь

сказка — сказочный

звёздный — звезда

→ **в)** узнать о написании слова в орфографическом словаре:

железо

завтра

чувство



97. Рассмотрите схему «Правописание гласных и согласных в корне слова». В чём сходство и различие в подборе проверочного слова для слов с безударным гласным звуком, с парным по глухости-звонкости согласным звуком, с непроизносимым согласным звуком в корне?

- Почему надо проверять слова, в которых есть такие орфограммы?
- Выпишите из таблицы сначала слова с проверяемыми орфограммами, а затем слова с непроверяемыми орфограммами.

98. Прочитайте.

1. Сп..шите это ст..хотворение. П..шите аккуратно, но не сп..шите. 2. Желéзо раск..лилось докрасна. Полéно быстро раск..лóлось нáдвое. 3. Дверь начала скр..пéть. Бочку надо скр..пíть железным² обручем. 4. Отв..рíte шире ворота. Отв..рите **картофель в мундире**. 5. Кот медленно сл..зал с осины. Котёнок сл..зал всю сметану.

- Что обозначает выделенное сочетание слов?
- Объясните написание слов с пропущенными орфограммами. Спишите любые две группы предложений, вставляя пропущенные буквы. Проверьте себя.

железо

99. Прочитайте.

Ст..яла ос..нь в со(н,лн)це и туманах. Сквозь облетевшие леса были в..дны д..лёкие обл..ка и синий густой воздух. По н..чам в зарослях вокру(к,г) нас шевелились и др..жали ни(з,с)кие звёзды.

К. Паустовский



- Спишите, выбирая из скобок нужные буквы и вставляя пропущенные буквы. Проверьте себя.
- Выпишите любое слово с пропущенной орфограммой в корне, а перед ним запишите проверочное слово.
- Докажите, что вы правильно выполнили задания.

100. Прочитайте.

Сев в такси¹,
Спр(а,о)сила такса:
— За проезд(т,д)
Какая такса?



А в(о,а)дитель:
— Дене(к,г) с так(с,з)
Не берём совсем.
Вот так-с!

Я. Козловский



- Спишите, выбирая нужную букву из скобок. Объясните написание этих слов.
- Что обозначают выделенные слова? Как называются такие слова в русском языке?

101. Прочитайте.

Под..рожник — д..рога, п..сочница, ж..лток, поб..-
режье, ж..лезка, з..йчонок, б..бл..отекарь, м..дв..жонок,
к..л..ндарик, ст..личный, п..рожок, г..рошек, уж..нать,
к..мбайнер, пш..ничный, ..решник.



- Подберите к каждому слову однокоренное слово, от которого оно образовалось.
- Запишите пары однокоренных слов, вставляя пропущенные буквы. Выделите в них корень.
- В корнях каких слов происходит чередование согласных звуков? Подчеркните буквы чередующихся согласных звуков в корнях слов.

102. Прочитайте загадку.

Вле[с] на стол он из-под ла[ф]ки,
Осм[а]трелся на подста[ф]ке,
Ги[п]ким хвостиком ви[л']нул,
Скла[т]ки с галстука слизнул.

Т. Белозёров



- Спишите, обозначая звук, данный в скобках, буквой или буквами. Объясните свой выбор букв.
- Докажите, что вы записали предложение с однородными членами. Подчеркните в нём грамматическую основу.

103. Прочитайте.

Сердце, улыбка¹, далёкий, солома, лёгкий, мышь, тростник, ночлег, ловкий, площадка, молчун, дорожка, варенье, кровать, человек, семья, скользкий, лестница, лисичка, сладёна, длинный².



- Найдите в каждом слове изученные орфограммы и объясните, как вы их определили.
- Спишите. Подчеркните в словах изученные орфограммы.
- Обсудите, в какие группы можно распределить данные слова в зависимости от правила правописания.

104. Произнесите слова по их звуковым обозначениям.

[сквар'эц]

[ч'уд'эснй']

[праз'н'ик]

[маркóф']

[изв'эснй']

[ука́ска]

[нач'но́й']

[плащ'áтка]

[шаф'óр]

[р'эч']

[врач']

[мыш]

- Какие правила нужно знать, чтобы правильно записать каждое слово буквами? Объясните свой ответ.
- Запишите данные слова буквами. Проверьте себя.

105. Прочитайте загадку.

Он на вокзалах есть всегда,
К нему подходят поезда,
Двойное **р** содержит он
И называется... (перр^он).

А. Арсирий



- Что обозначает слово **вокзал**? Запишите слово-отгадку.
- Составьте по рисунку текст, употребив в нём любые из данных слов: **вокзал**, **пассажиры**, **пассажирский**, **перрон**, **экспресс**. Запишите любое предложение из составленного текста. Проверьте себя.

Вокзал пассажир пассажирский

106. Прочитайте.

коллектив

территория

терраса

колледж

телеграмма

антенна

экспресс

бассейн

аппетит

- Назовите слово, которое имеет значение «поезд, идущий на большие расстояния с большой скоростью». Проверьте себя по толковому словарю.
- Объясните лексическое значение других слов.
- Запишите слова по алфавиту. Подчеркните в них удвоенные согласные.

СТРАНИЧКА ДЛЯ ЛЮБОЗНАТЕЛЬНЫХ

О происхождении слов

В латинском языке есть слово **тэрра**, что означает «земля». От этого слова произошли слова: **территория** — земельное пространство с определёнными границами; **терраса** — горизонтальная площадка на склоне местности или летнее открытое помещение в доме в виде пристройки; **террарий (террариум)** — специальный ящик с землёй, песком для содержания змей, ящериц.



107. Прочитайте. Какие из данных частей слов могут быть корнем? приставкой? суффиксом?

в- (во-)	о-	до-	-бел-	-ок	-н-	-чик-
с- (со-)	по-	об-	-снеж-	-еньк-	-онок	-ов-
от- (ото-)	над-	на-	-слон-	-ек	-ик	-оньк-
пере-	про-	при-	-мал-	-очк-	-к-	-лив-
под- (подо-)	за-					

- Что надо знать о правописании приставок и суффиксов?
- Подберите и запишите слова с какими-либо из данных значимых частей. Разберите любое записанное слово по составу.

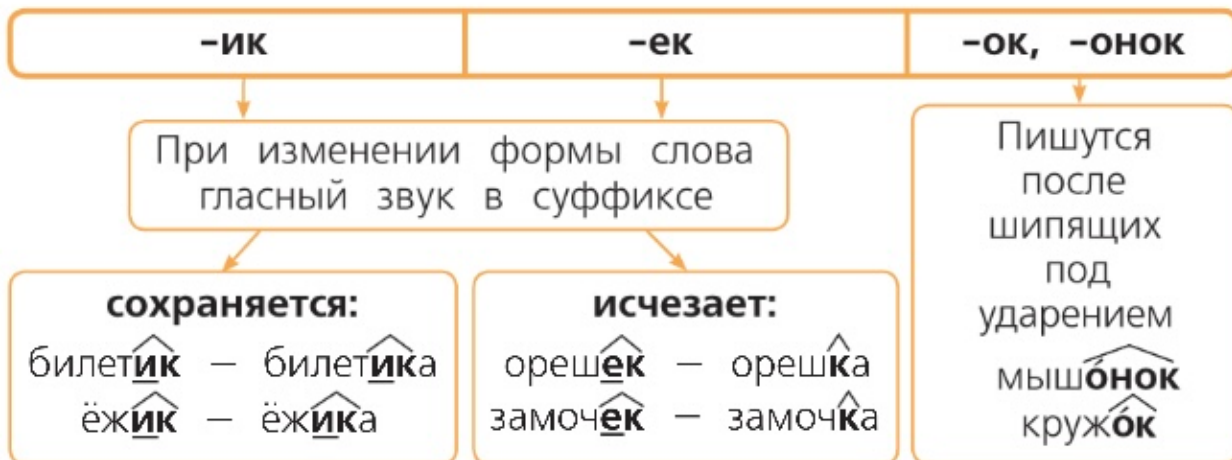
108. Прочитайте.

Нездоровый, несчастье, недалеко, неделя, небольшой, невесёлый², невежда, небогатый, нежность², неаккуратный, небо, негромко, неправда.

- В каких словах **не-** является приставкой, а в каких — частью корня? Выпишите слова с приставкой **не-**, выделите приставку.
- Подберите устно к каждому слову с приставкой синоним и антоним.



Правописание суффиксов





109. Рассмотрите схему «Правописание суффиксов» (с. 63). Подберите и запишите свои примеры слов на эти правила.

110. Прочитайте.

друг → дружок → дружочек

нож → ножик → ножичек

петух → петушок → петушоч..к

ковш → ковш..к → ковш..ч..к



- Какое слово от какого образовалось? Объясните написание выделенных и пропущенных букв.
- Запишите каждый ряд однокоренных слов, вставляя пропущенные буквы. Выделите в словах корень и суффиксы.

Обратите внимание! Чередование согласных звуков может происходить:

- в корне: друг — дружок, петух — петушок;
- в суффиксе: н^ожик — н^ожичек, цвет^ок — цвет^очек.

111. Прочитайте. В какой значимой части слов пропущены орфограммы?

Мал..нький, лёг..нький, ёльн..к², берёз..нька², олен..нок, еж..нок, зайч..та, пуш..стый, корабл..к, овраж..к, учит..ль, сказ..чка, смел..сть, ут..та, библиотек..рь, крюч..к¹, мяч..к¹, билет..к.



- Объясните написание пропущенных в словах орфограмм.
- Спишите, вставляя пропущенные буквы. Проверьте себя. Выделите в словах суффиксы.
- В каком словаре можно узнать о составе каждого слова: орфографическом или словообразовательном?



билет

Правописание слов с буквами ъ и ь

Разделительный твёрдый знак (ъ)	Пишется только после приставок, которые оканчиваются согласным, перед буквами е, ё, ю, я : подъѣхал, съѣжился, предъюбилейный, объяснил
Разделительный мягкий знак (ь)	Пишется после согласных перед буквами е, ё, ю, я, и : ружьё, вьюга, обезьяна, ручьи, (о) семье
Мягкий знак (ь)	1. Показатель мягкости предшествующего согласного звука: жизнь, апельсин 2. Показатель формы женского рода имён существительных: рожь, тишь, дочь (пишется после шипящих)

Разделительные твёрдый (ъ) и мягкий (ь) знаки в слове указывают на то, что следующие за ними буквы **е, ё, ю, я, и** обозначают два звука — согласный звук [й'] и гласный звук: семья — семь[й'а], подъём — подь[й'о]м.

112. Познакомьтесь с содержанием таблицы «Правописание слов с буквами ъ и ь».

- Составьте сообщение по таблице и плану.

1. Какую «работу» может выполнять в слове буква твёрдый знак (ъ)? мягкий знак (ь)?

2. Когда в словах пишется разделительный твёрдый знак (ъ), а когда — разделительный мягкий знак (ь)?

- Выпишите из таблицы слова с твёрдым (ъ) и мягким (ь) знаками. Приведите свои примеры на эти правила.



113. Прочитайте. Что означает выражение «дом отдыха»?

В доме отдыха — плакат.
Объявления висят:



«Въезд машинам запрещён,
Чтоб не портили газон!»

«Около подъезда
Песни петь не место!»



«В семь часов у нас подъём.
А не ночью! И не днём!»

А. Усачёв

- Объясните расстановку знаков препинания в предложениях.
- Выпишите из предложений слова с разделительным твёрдым знаком (**ъ**), выделите в них приставки.
- Выпишите из предложений слово с разделительным мягким знаком (**ь**), выделите в нём корень.
- Скажите, в каком из выделенных слов звуков меньше, чем букв. А сколько букв и звуков в других словах?

114. Прочитайте две группы слов.

1. Забавная ..., железнодорожный ..., ... следы, ... на гору, ... кран, ... разговор, ... гриб, ... просторы, ... воробей, ... об экскурсии, ... фильма, вкусное ..., дружная ..., ... от холода.

2. Сер..ёзный, раз..езд, с..едобный, необ..ятные, птич..и, вз..ерошенный, об..явление, обез..янка, сем..я, под..ёмный, с..ёмка, с..ёжился, варен..е, в..ехал.

- Составьте словосочетания, подбирая подходящие по смыслу слова из второй группы слов к словам первой группы.
- Запишите составленные словосочетания, вставляя в слова пропущенные буквы. Проверьте правильность написанного.

Образец. Серьёзный разговор,

115. Произнесите слова.

бе[л'й'ó] дру[з'й'á] [сй'э]хал
[сй'ó]жился по[дй'ó]м мура[в'й'й]

- Запишите, заменяя звуковые обозначения буквами и вставляя пропущенный твёрдый [ъ] или мягкий [ь] знак. Проверьте себя.
- Объясните, как перенести каждое слово с одной строки на другую строку.

116. Прочитайте.

Футбол — самая популярная в мире спортивная игра. Родиной футбола считается Великобритания. В Россию футбол завезли английские моряки, а в 1897 году в Санкт-Петербурге был сыгран первый матч. А играли шариком, набитым перьями! Очень скоро футбол покорила сердца миллионов людей. Страны стали соревноваться, кто лучше играет. Для этого придумали чемпионаты мира. В июне и июле 2018 года



чемпионат мира по футболу впервые прошёл в России. В Россию приехали 32 лучшие национальные сборные мира и более одного миллиона болельщиков! Талисманом чемпионата стал волк Забивака. Организаторы чемпионата подарили стране и миру футбольный праздник, создали атмосферу гостеприимства и радушия.

По С. Рыкову

- Определите тему и основную мысль текста. Подберите к тексту название.
- Определите части текста. Объясните выбор частей текста.
- Составьте план текста. Запишите заголовок и план текста.
- Подготовьтесь устно передать содержание текста по составленному плану.

Части речи (повторение).

Наречие

Что такое части речи?

👉 **Вспомните!** Части речи бывают самостоятельные и служебные.

- **Самостоятельные** части речи: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол, наречие.
- **Служебные** части речи: предлоги, союзы, частицы.

117. Прочитайте.

Жил старик со своею старухой
У самого **синего** моря;
Жили они в **ветхой** землянке
Ровно **тридцать** лет и **три** года.
А. Пушкин



- Спишите. Проверьте себя. Укажите над каждым выделенным словом, какой частью речи оно является.
- Найдите и подчеркните служебные слова. Скажите, какую роль они выполняют в предложении.

118. Прочитайте загадку. Какие слова пропущены?

Стоит дуб¹,
... дубу двенадцать гнёзд,
... каждом гнезде
... четыре синицы.
... каждой синицы
... четырнадцать яиц:
семь беленьких ... семь чёрненьких. (К...л...нд...р..)



- Спишите, вставляя подходящие по смыслу предлоги и союз. Запишите отгадку к загадке.

двенадцать

Самостоятельные части речи

Часть речи	Что обозначает	На какой вопрос отвечает
Имя существительное	Предмет	кто? что? (ученица, книга)
Имя прилагательное	Признак предмета	какой? (интересный) какое? (высокое)
Имя числительное	Количество или порядок предметов при счёте	сколько? (семь) какой? (который?) какой (по счёту)? (пятый, шестой)
Глагол	Действие или состояние предмета	что делать? (читать) что сделать? (вспомнить)
Местоимение	Указывает на предмет, но не называет его	кто? он (мальчик) что? он (дуб)

119. Вспомните по таблице «Самостоятельные части речи», что обозначают изученные части речи и на какие вопросы отвечают. Приведите свои примеры данных частей речи.

- На какие ещё вопросы могут отвечать имена существительные? имена прилагательные? глаголы?
- Выпишите из толкового словаря учебника любое имя существительное и лексическое значение этого слова.

120. Прочитайте.

Утренняя морозная тишь¹. Кристальный иней блестит бело-синими и розовыми искорками. (Е. Русаков)

- Спишите. Проверьте себя. Укажите над каждым словом часть речи.



121. Прочитайте.

Что такое вышина?
Тучи, ветер, тишина,
А за тучами гуляют
Солнце, звёзды и луна.
Эту чудную картину
Я увидел³ из окна!

Ю. Мориц



- А как бы вы ответили на вопрос первого предложения? Можно ли на рисунке изобразить тишину? Почему?
- Какими частями речи являются выделенные слова? Какие грамматические признаки можно у них определить?
- Спишите. Укажите род имён существительных.

122. Прочитайте.

1. Доброе, два, дело, живёт, века.
2. Он, а, ты, бьёт¹, развесил, баклúши, уши.
3. Пёс, не, старый, ветер, на, лает.
4. Не, имей, друзей, сто, рублей, а, имей, сто.

- Все ли изученные части речи есть среди данных слов? Объясните свой ответ.
- Составьте из слов каждой группы предложения-пословицы. Запишите составленные пословицы. Проверьте себя.



123. Прочитайте.

1. На путях я вижу **сорок** резво скачущих **сорок**. 2. Снежное **покрывало** всё поле **покрывало**. 3. **Рабочий** пришёл в заводской цех. Начался **рабочий** день. 4. Не **три** руками глаза! На грядке выросли **три** тыквы.



- Чем интересны выделенные слова? Какой частью речи является каждое из них?
- Спишите. Проверьте себя. Над каждым выделенным словом укажите часть речи.

124. Прочитайте.

Цветная вьюга листопада —
Предзёмья пышный карнавал.

Л. Татьяничева

- Как вы поняли эти поэтические строки? Какую картину вы представили?
- Спишите. Укажите над именами прилагательными род.

125. Прочитайте.

В М..сковском Кр..мле бер..жно хр..нится
память о древних вр..менах. Ст..ит там
Царь-пушка и Царь-колокол. Эти памятни-
ки русской ст..рины созданы руками ч..дес-
ных² м..стеров и умельцев: пушку отлил
Андрей Чохов, а кóлокол — ..тец и сын
Моторины.



Н. Фёдоров

- Найдите имена собственные. Что они обозначают?
- Спишите, вставляя пропущенные буквы и подчёркивая заглавную букву в именах собственных. Проверьте себя.
- Какие древние памятники есть в вашем городе (посёлке)? Составьте текст об одном из этих памятников.

126. Прочитайте выразительно.

Часы³ идут³ за днями дни.
Часы бегут за веком век...
— Куда торопитесь, Часы? —
Спросил однажды человек.
Часы ужасно удивились.
Задумались. Остановились.



А. Усачёв

- Найдите в стихотворении предложение с обращением. Какой частью речи оно выражено?
- Выпишите из предложений глаголы. Укажите время каждого глагола.

127. Прочитайте.

Кто что умеет

1. Сурок — мастер спать! (За)ляжет (в)норку (с)осени и спит без просыпа (до)весны. 2. Жёлтый суслик может девять месяцев (в)году (не)есть и (не)пить. 3. Ящерица-круглоголовка в одну секунду (за)рылась (в)песок. 4. Песчаный³ удавчик умеет ползать (под)песком так же легко, как рыба плавать (в)воде.

По Н. Сладкову



- Спишите, раскрывая скобки. Докажите, что вы правильно выполнили задание.
- Подчеркните глаголы в неопределённой форме. Укажите время других глаголов.
- Образуйте устно от выделенных глаголов формы настоящего, прошедшего и будущего времени.

Произносите слова правильно!

шесть [т']

шестна́дцать [сн]

семь [м']

семна́дцать [м]

восемь [м']

восемна́дцать [м]

128. Рассмотрите запись чисел и букв. Расшифруйте правило правописания имён числительных от пяти (5) до двадцати (20) и числительного тридцать (30).

◆
нн

5 — 11 16 — 20 30

(ь) (ь) (ь) (ь) (ь)

- Запишите числа словами: 6, 8, 11, 12, 16, 20.

одина́дцать

шестна́дцать

два́дцать

Что такое наречие?

129. Прочитайте.

Сквозь волнистые туманы
Пробирается луна,
На печальные поляны
Льёт печально свет она.

А. Пушкин



- Сравните выделенные слова. Что они обозначают: признак предмета или признак действия?
- На какой вопрос отвечает каждое из выделенных слов? С какой частью речи связано по смыслу? Каким членом предложения является?
- Выпишите подчёркнутые словосочетания. Стрелкой укажите связь слов в каждом из них.

Образец. \times $\overbrace{\text{Льёт (как?) печально.}}$

👉 **Обратите внимание!** Слово **печально** отвечает на вопрос **как?**, поясняет глагол и обозначает признак действия, в предложении является второстепенным членом. Слово с такими признаками — это часть речи **наречие**.

130. Прочитайте. Докажите, что выделенные слова являются наречиями.

Чу, слышен голос **звонкий**,
Не это ли весна?
Нет, это **звонко**, **тонко**
В ручье журчит волна.

А. Блок



- **Проведите опыт!** Изменится ли наречие **звонко** (**тонко**), если в словосочетании **звонко журчит** глагол **журчит** изменять по числам? по временам?

👉 **Обратите внимание!** Наречие не изменяется ни по родам, ни по числам, ни по падежам, ни по временам. Поэтому у наречия не может быть окончания.



Наречие — это самостоятельная часть речи, которая обозначает признак действия и отвечает на вопросы **как?** (быстро), **где?** (вдалеке), **куда?** (вправо), **когда?** (сейчас), **откуда?** (снизу).

Наречие не имеет форм рода, числа, падежа, не склоняется. В предложении наречие является второстепенным членом.

131. Прочитайте.

1. **Впереди** огромная лиловая туча **медленно** поднималась из-за леса. 2. Я возвращался с охоты **вечером**.⁴ 3. Какой-то зверёк **слабо** и **жалобно** пискнул между камней. 4. **Кругом** ещё **ярко** светило солнце. 5. В конюшне **налево** и **направо** в стойлах стояло около тридцати лошадей. 6. Я **благополучно** спустился с холма **вниз**.

По И. Тургеневу

- Выделенные слова — это наречия. Прочитайте предложения сначала без наречий, а потом с ними.
- Сделайте вывод: какую роль выполняют наречия в предложениях?
- На какой вопрос отвечает каждое наречие? Поставьте этот вопрос от глагола, с которым наречие связано по смыслу: **поднималась** (где?) **впереди**.
- Выпишите наречия, ставя перед ними вопрос, на который они отвечают.

Образец. (Где?) впереди, (как?) медленно.

впереди *медленно*

132. Прочитайте наречия.

Здесь, сегодня, утром, вдалеке, везде, тут, сверху, направо, рано, вниз, домой, летом, сзади, вверху, сейчас, повсюду, там, вблизи, вчера, налево, издалека, теперь.

● Какие из данных наречий отвечают на вопрос **когда?**, какие — на вопрос **где?**, какие — на вопрос **куда?**, какие — на вопрос **откуда?**

● Назовите наречия, которые указывают на время действия; на место действия.

● Запишите наречия в том порядке, в каком вы распределяли их по вопросам.

Образец. (Когда?) сегодня,

133. Прочитайте.

У лукоморья дуб зелёный;
Златая цепь¹ на дубе том:
И днём и ночью¹ кот учёный
Всё ходит по цепи кругом;
Идёт направо — песнь заводит,
Налево — сказку говорит...



А. Пушкин

● Найдите в предложении наречия. На какой вопрос отвечает каждое из них?

● Подготовьтесь записать строки под диктовку.


134. Прочитайте.

1. На синем небе робко выступают первые звёздочки.⁴ (И. Тургенев) 2. Пустыня — это жёлтое и голубое. Голубое вверху — небо. А жёлтое вокруг — впереди, позади, справа и слева. (Н. Сладков) 3. Кто вчера солгал, тому и завтра не поверят. (Пословица)



● Найдите в предложениях наречия. Какие из них отвечают на вопросы **где?** **как?** **когда?** С какой целью употреблено каждое из наречий в предложениях?



● Спишите первое предложение. Укажите над каждым словом часть речи. Выпишите из других предложений наречия.



здесь *вчера* *теперь* *завтра*

 **Обратите внимание!** Наречия могут быть образованы от имён прилагательных с помощью суффикса **-о**:

лёгкий — легко^о, высокий — высок^о.

ароматн 
красив 

интересн 
прекрасн 

медленн 
аккуратн 

135. Прочитайте. Спишите, вставляя пропущенные буквы.

Пр..вётл..во, пр..красно, медл..нно, т..перь, ..ккуратно, за..тра, х..р..шо, бы́стр.., вмéст.., д..л..кó, вп..р..дí, вд..л..кé, вч..рá, инт..ресно, вéс..ло, налёв.. .

- Назовите имена прилагательные, от которых образовались выделенные наречия.
- Подберите к каждому наречию антоним. Назовите наречия, к которым можно подобрать синонимы.

136. Прочитайте. Спишите, заменяя выделенные сочетания слов подходящими по смыслу наречиями (воспользуйтесь словами для справок).

1. С далёкого расстояния доносилось воркование голубя. **2. С левой и с правой стороны** звенели трели певчих дроздов. **3. Конь жевал траву, гремел уздечкой и мотал хвостом на левую и правую стороны,** отгоняя мух. **4. Не откладывай на другой день** то, что можно сделать **в этот день.**

Слова для справок: завтра, слева, сегодня, справа, налево, направо, издалека́.

137. Прочитайте.

Справа, слева, интересно, страна, озеро, налево, направо, молоко, издалека, солнце, впереди, сзади, лошади, вдалеке.

- В каких словах выделенная часть является окончанием, в каких — суффиксом?
- Выпишите слова, в которых выделенная часть является суффиксом. К какой части речи относятся эти слова?

направ
налево **О**

справ
справа **А**

138. Рассмотрите в «Картинной галерее» учебника репродукцию картины Виктора Михайловича Васнецова **«Иван Царевич на Сером волке»**.

Картина В. М. Васнецова «Иван Царевич на Сером волке» переносит нас в область фантастики, в сказочный мир. Она написана на сюжет одной из любимых русских народных сказок художника.

Какой эпизод из сказки вы вспомнили?

- Каким В. М. Васнецов изобразил момент побега Ивана Царевича и Елены Прекрасной на верном Сером волке? Какими вы увидели главных персонажей картины? природу (дремучий лес, деревья, цветы дикой яблони, небо)? Чем заинтересовала вас картина? Поделитесь своими впечатлениями.
- Составьте и запишите 2–3 предложения по картине.

139. Прочитайте. Определите тему текста.

Один из ценителей искусства русских художников — Савва Иванович Мамонтов — с восторгом высказал в письме к В. М. Васнецову своё впечатление о картине «Иван Царевич на Сером волке».

«Твой Царевич на волке привёл меня в восторг; я всё кругом забыл. Я ушёл в этот лес, я надышался этим воздухом, нанюхался этих цветов! Всё это моё, родное, хорошее! Я просто ожил!.. Пусть говорят, что в картине много недостатков, неверностей, я не буду спорить, но пусть кто-нибудь другой так просто и непосредственно повлияет на мою душу, как твоя картина. Вот где истинная поэзия! Молодец!»

По Л. Короткиной

- Как вы поняли высказывание С. И. Мамонтова о картине В. М. Васнецова?
- Составьте устно свой текст-отзыв о картине В. М. Васнецова «Иван Царевич на Сером волке».
- Подготовьтесь рассказать и записать составленный текст-отзыв.

ПРОВЕРЬ СЕБЯ

1. Подготовьтесь к проведению конференции на тему «Что мы узнали о словах русского языка». Для сообщения выберите любую группу слов (однозначные и многозначные слова, синонимы, антонимы, омонимы, устаревшие и новые слова, фразеологизмы). Для иллюстрации можно использовать словари, рисунки.

2. Прочитайте слова. Рассмотрите схему. Объясните, все ли слова состоят из данных значимых частей.

Лётчик, подъезд, красный, лесной, полоска, хорошо.



● Запишите слова, соответствующие данной схеме. Выделите в них все значимые части слова.

3. Прочитайте. Запишите только те слова, в которых одинаковое количество звуков и букв. Докажите, что вы правильно выполнили задание.

Ключ, вьюга, солнце, шмель, яхта, съезд, мяч.

4. Выберите любое правило. Подготовьте сообщение о том, как применить это правило при письме. Назовите слова, в которых есть орфограмма на это правило.

5. Прочитайте.

Ноч..ю приш..л первый зам..розо^к. Он надышал³ хол..дом на стёкла в доме, и они з..потели, п..сыпал з..рнистым³ инеем крыши, з..хрустел под ногами.

По К. Паустовскому

- Спишите, вставляя пропущенные буквы.
- Укажите над каждым словом первого предложения, какой частью речи оно является.

Имя существительное



ВСПОМНИМ:

- что такое имя существительное,
- как определить грамматические признаки имён существительных: число, род и падеж,
- как изменяются имена существительные.

УЗНАЕМ:

- что такое склонение имён существительных,
- какие окончания имеют имена существительные каждого склонения в единственном и во множественном числе,
- что такое несклоняемые имена существительные.

БУДЕМ УЧИТЬСЯ:

- определять склонение и падеж имён существительных по их грамматическим признакам,
- объяснять написание безударных падежных окончаний имён существительных и грамотно их писать,
- проводить разбор имени существительного как части речи.

Птицы
сущ. (кто?)
н. ф. — птица
нар., одуш., ж. р.
1-е скл., II. п.
мн. число
подлеж.

Изменение по падежам имён существительных

Как определить падеж имени существительного?

140. Прочитайте.

В рощах птичье пение,
А в классе — тишина.
Проходим мы склонение,
Склоняется «весна».
Склоняем вслух: «Весна, весны...»

<...>

«Пришла ве-сна,
Дождись ве-сны...»

Привет ве-сне,
Встречай ве-сну...»

Весна, весны, весне, весну,
Весною, о весне...»



Я. Аким

- Что обозначает выражение **склоняется «весна»**? Какая часть в слове **весна** при склонении изменяется?
- Спишите последнее предложение. Определите падеж каждой формы имени существительного **весна**. Выделите в именах существительных окончания.

✔ **Вспомните!** Изменение имён существительных по падежам называется **склонением**. В русском языке 6 падежей. Каждый падеж имеет своё название, свои вопросы, свои предлоги и выполняет свою роль в предложении и словосочетании.

141. Прочитайте названия падежей, вспомогательные слова, падежные вопросы.

Падежи	Вспомогательные слова	Вопросы
Именительный	есть (существует)	кто? что?
Родительный	нет	кого? чего?
Дательный	рад (подошёл к)	кому? чему?
Винительный	вижу	кого? что?
Творительный	доволен (играю с)	кем? чем?
Предложный	говорю о (думаю о)	о ком? о чём?

● Почему у каждого падежа два падежных вопроса, а не один? Объясните свой ответ.

 **Обратите внимание!** Начальная форма имени существительного — это форма именительного падежа единственного числа.


Все падежи, кроме именительного, называются **косвенными** падежами.

Имена существительные склоняются не только в единственном, но и во множественном числе.

142. Просклоняйте устно вместе со вспомогательными словами имена существительные **лиса, окно, ежи**. Запишите склонение этих имён существительных без вспомогательных слов.

И. п. (кто?) лиса	(что?) окно	(кто?) ежи
Р. п. (кого?) лисы	(чего?) окна	(кого?) ежей
Д. п.

● Выделите падежные окончания имён существительных.

 **Обратите внимание!** Падежные формы имён существительных образуются с помощью окончаний. У каждой падежной формы своё падежное окончание:

лиса **а**, лисы **ы**, лисе **е**, лису **у**, лисой **ой**, (о) лисе **е**.



Признаки падежных форм имён существительных

Падежи	Предлоги	Вопросы падежные и смысловые	Роль в предложении
И. п.	нет предлогов	кто? что?	Подлежащее
Р. п.	без, у, от, до, из, для, около, возле, с, вокруг, после, между	кого? чего? где? куда? откуда?	Второстепенный член
Д. п.	к, по	кому? чему? где? куда?	Второстепенный член
В. п.	о, в, во, на, за, под, сквозь, через, про, по	кого? что? куда?	Второстепенный член
Т. п.	над, за, под, перед, с, со, между	кем? чем? где? куда?	Второстепенный член
П. п.	о, об, в, во, на, при	о ком? о чём? где?	Второстепенный член

143. Прочитайте таблицу «Признаки падежных форм имён существительных».

- Прочитайте признаки, по которым можно определить каждую падежную форму имени существительного (предлоги, вопросы, каким членом предложения является).
- Обратите внимание на выделенные предлоги — они употребляются только с одним падежом.
- Сделайте вывод: в чём сходство и различие в признаках падежных форм имён существительных?



 **Вспомните**, как определить падеж имён существительных.

В **именительном** падеже имя существительное является в предложении **подлежащим**.

Чтобы определить падеж имён существительных, употреблённых в **косвенных** падежах, надо:

- а) найти слово, от которого зависит имя существительное, и поставить от этого слова вопрос;
- б) по падежному вопросу и предлогу определить падеж.


На вершине сосны ворковал дикий голубь.
И. п.
Ворковал (на чём?) на вершине (П. п.).
На вершине (чего?) сосны (Р. п.).

144. Прочитайте. Соотнесите загадки и отгадки.

1. Конь бежит, земля дрожит. 2. Шёл долговяз, в землю увяз. 3. Из земли вырастаю, весь мир одеваю. 4. Под землёй птица гнездо свила, яиц нанесла. 5. Красна, сочна, душиста, растёт низко, к земле близко. 6. Алый сапог в земле горит.⁴

Отгадки: дождь, гром, лён, земляника, картофель, свёкла.

- Подготовьтесь объяснить, как определить падеж имени существительного **земля** в каждом предложении.
- Спишите любые три загадки. Укажите падеж имени существительного **земля** в каждом предложении.

 **Обратите внимание!** Падежная форма **именительного** падежа чаще всего используется для называния, наименования предмета, а падежная форма **винительного** падежа — для называния предмета, на который направлено действие.

И. п. что? В. п.
Солнце освещает равнину.



146. Прочитайте. Какова тема этих поэтических строк?

Роняет лес багряный свой убор,
Сребрит мороз увянувшее поле,
Проглянет день как будто поневоле
И скроется за край¹ окружающих гор.



А. Пушкин

- Докажите, что это сложное предложение. Спишите. Подчеркните главные члены в частях сложного предложения.
- Укажите падеж выделенных имён существительных.
- Как различить неодушевлённые имена существительные в именительном и винительном падежах, если они отвечают на вопрос **что?**

147. Прочитайте. Составьте предложения, употребляя в них любое из данных имён существительных сначала в именительном падеже, затем в винительном. Запишите предложения. Укажите падеж имён существительных.

солнце $\left\{ \begin{array}{l} \text{И. п.} \\ \text{В. п.} \end{array} \right.$

шофёр $\left\{ \begin{array}{l} \text{И. п.} \\ \text{В. п.} \end{array} \right.$

ромашка $\left\{ \begin{array}{l} \text{И. п.} \\ \text{В. п.} \end{array} \right.$

148. Прочитайте. Составьте из слов пословицы.

1. Терпенья, нет, без, ученья. 2. Около, и, мыши, хлеба, водятся. 3. От, дело, в, скуки, руки, бери. 4. Еда, после, вкуснее, работы. 5. Лень, до, доводит, добра, не. 6. У, конца, нет, кольца.

- Запишите составленные пословицы. Проверьте себя. Укажите падеж над именами существительными в родительном падеже. По каким признакам вы их узнали?

 **Говорите правильно!**

столяр — столярá (Р. п.; В. п.)

слёсарь — слёсаря

снегíрь — снегиря́

волк — во́лка

шарф — ша́рфа (Р. п.)

торт — то́рта

герб — герба́

зонт — зонта́

Вспомните! Чтобы распознать родительный и винительный падежи **одушевлённых** имён существительных мужского рода, можно использовать приёмы замены этих имён существительных **одушевлёнными** именами существительными женского рода или **неодушевлёнными** именами существительными мужского рода в тех же падежах. В этих падежах у данных имён существительных окончания различаются.

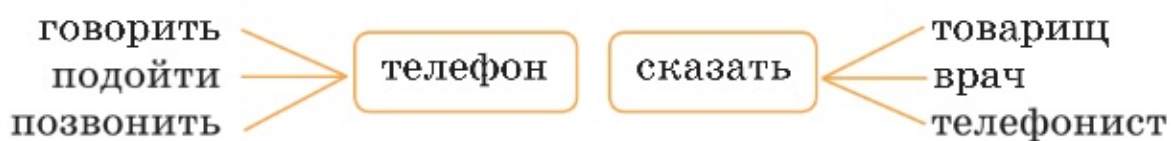
149. Прочитайте.

1. Медведи у волка не гостят. 2. От волка бежал, да на медведя напал. 3. Для медведя зима — одна ночь. 4. Без кота мышам раздолье. 5. Есть сало, да не про кота.

● В чём сходство и различие падежных форм одних и тех же имён существительных? По каким признакам можно определить падеж выделенных имён существительных?

● Спишите. Проверьте себя. Укажите падеж выделенных имён существительных.

150. Прочитайте. Составьте и запишите словосочетания, употребляя в них имена существительные в дательном падеже. Где нужно, используйте предлоги для связи слов в словосочетании.



● По каким признакам можно определить имена существительные в дательном падеже?

● Что обозначают слова **телефон**, **телефонист**? Подберите другие имена существительные, первой частью которых является часть **теле-**: **телебашня**, ...

Обратите внимание! Форма дательного падежа имени существительного может указывать на предмет, которому адресовано действие.

телефо́н *телепереда́ча*



смартфо́н



151. Прочитайте.

1. Пошла Женя по лесу искать такую полянку, где земляника сама на глаза лезет и в кувшинчик² просится.

2. Девочка побежала на полянку, нагнулась к земле, села на корточки, заглянула под листики и стала рвать ягоды.

По В. Катаеву



- Объясните значения сочетаний слов **лезть на глаза**, **сесть на корточки**. Спишите любое предложение. Проверьте себя.
- Определите падеж выделенных имён существительных. Какие из них отвечают на вопрос **куда?** По каким признакам вы различили падежи выделенных имён существительных?

152. Прочитайте.

Зябнет липа за окошком,
Выпал иней поутру.
Машет маленькой ладошкой³
Жёлтый листик на ветру.
Перед самою зимой¹
Он прощается со мной.

В. Орлов



- Выпишите выделенные словосочетания, ставя устно вопрос от главного слова к зависимому. Определите падеж имён существительных в данных словосочетаниях.
- Найдите в предложениях олицетворения — слова, которые помогают представить неодушевлённые предметы в образе живого существа.

👉 **Обратите внимание!** Одним из значений творительного падежа является значение орудия действия: **рисую кистью**, **пишу пером**.

153. Прочитайте. Объясните, как различить падеж имён существительных, у которых одинаковые предлоги.

Награда за храбрость, жить за городом, пирог¹ с черникой, пришёл с завода, положил под подушку, вырос под берёзой.

- Спишите. Укажите падеж над именами существительными.
- Составьте и запишите предложение с любым словосочетанием, в котором имя существительное будет употреблено в творительном падеже.

154. Прочитайте. Найдите в предложениях сравнения.

На горе шумит ветла́,
На ветле́ звенит пчела,
Полосатая² как зебра.

<...>

В роце — клёны и дубы,
А под ними есть грибы,
Каждый гриб похож на зонтик.

Ю. Мориц



- Спишите. Проверьте себя. Укажите падеж над именами существительными в предложном падеже.
- Объясните, по каким признакам вы узнали имена существительные в предложном падеже.
- вспомните, почему предложный падеж так называется.

155. Прочитайте.

1. Дети поют песню о Родине.⁴ 2. О берег тихо плещется река. 3. На стебелёк осоки села стрекоза. 4. На дворе бушует вьюга. 5. С горы в долину бежит ручей. 6. В аллее парка тихо и прохладно.

- Объясните, как различить падеж имён существительных, имеющих одинаковые предлоги.
- Выпишите словосочетания с каждым выделенным именем существительным. Укажите падеж имён существительных.

Образец. Поют о Родине (П. п.).

👉 **Вспомните!** В русском языке есть небольшая группа имён существительных, которые во всех падежах имеют одну и ту же форму: **объявить по радио** (Д. п.), **слушать радио** (В. п.), **нет радио** (Р. п.).

Это **несклоняемые** имена существительные: **пальто, шоссе, кино, такси, кофе, кафе**. Падеж несклоняемых имён существительных определяется по предлогу и падежному вопросу.

156. Прочитайте.

Я сам себя в пальто¹ одел
И рукавом свой нос задел.
Решил пальто я наказать
И без пальто пошёл гулять.

О. Григорьев



- Почему строки вызывают улыбку? Вспомните, когда в речи употребляется глагол **одел**, а когда — **надел**?
- По каким признакам можно определить падеж имени существительного **пальто**?

157. Прочитайте. Запишите, вставляя пропущенное слово **метро**. Укажите падеж имени существительного **метро** в каждом сочетании слов.

Выйти из Войти в Ехать на Подойти к Жить рядом с

158. Прочитайте. Определите тему текста.

Ул..тели на юг¹ ласточки, скв..рцы, зяблики. Од..ноко с..дит на б..рёзовой ветке у д..роги б..льшая и тихая птица. Это деряба. М..лч..ливая, не очень нарядная, эта птица осталась верной р..дному лесу. Вмест.. с лесом она стойко переносит зимние² м..розы и л..деньящие м..тели.

В. Медведев



- Озаглавьте текст. Запишите заглавие. Спишите текст, вставляя пропущенные буквы. Проверьте себя.
- Объясните, как определить падеж выделенных имён существительных. Укажите их падеж.


Три склонения имён существительных

Как определить склонение имени существительного?

159. Прочитайте.

1. Лиса, сестра, папа.
2. Гнездо, стол, окно.
3. Степь, рожь, глушь.

- Что значит просклонять имя существительное?
- **Проведите исследование.** Просклоняйте каждую группу имён существительных и сделайте вывод, одинаковые ли падежные окончания имеют эти имена существительные при склонении.

 **Обратите внимание!** Имена существительные, которые при изменении по падежам имеют **одинаковые окончания** в одних и тех же падежах, распределяются в русском языке в три группы по **склонениям**.


Имена существительные бывают **1, 2 и 3-го склонения**.

1-е склонение имён существительных

160. Прочитайте. Спишите, дописывая окончания имён существительных в начальной форме.

Земл..., волн..., дяд..., тёт..., стран..., Ван..., Миш..., башн..., капл..., сестр.. .

- В чём сходство и различие данных имён существительных?
- Укажите род имён существительных, выделите их окончания.

 **Обратите внимание!** Вы записали имена существительные **1-го склонения**.



161. Прочитайте.

Юноша, весна, Серёжа, Маша, квартира, слива, Илья¹, статья, Ваня, Катя, вишня, песня.



- Докажите, что данные имена существительные относятся к 1-му склонению.
- Спишите. Укажите род имён существительных, выделите окончания.



Имена существительные **женского** и **мужского** рода с окончаниями [а], [я] в именительном падеже единственного числа относятся к **1-му склонению**:

пчел[а], зар[я], дедушк[а], Кол[я].

162. Прочитайте.

ж. р.

Бесед[а] — собеседник, гость — гостья, буква — букварь, хозяйство — хозяйка, дед — дедушка, юность — юноша, голубь¹ — голубятня.



- Докажите, что только одно слово в каждой паре однокоренных слов является именем существительным 1-го склонения. По каким признакам вы определили это имя существительное?
- Спишите. Над именами существительными 1-го склонения укажите род, выделите их окончания.

163. Прочитайте. Спишите загадки и напишите отгадки.

1. Я как песчинка мал, а землю покрываю,

Я из воды, а с воздуха летаю.

2. С неба — звездой, в ладошку — водой.




- Найдите в загадках имена существительные. Обсудите, как узнать, какие из них являются именами существительными 1-го склонения.

**Падежные окончания
имён существительных 1-го склонения**

Паде- жи	Вопросы	Женский род	Мужской род	Окон- чания
И. п.	кто? что?	звезда, ваза заря, няня	Юра Кóля	-а -я
Р. п.	кого? чего?	звезды, вазы зарй, няни	Юры Кóли	-ы -и
Д. п.	кому? чему?	звезде, вазе зарё, няне	Юре Кóле	-е
В. п.	кого? что?	звезду, вазу зарю, няню	Юру Кóлю	-у -ю
Т. п.	кем? чем?	звездой, вазой зарёй, няней	Юрой Кóлей	-ой -ей
П. п.	о ком? о чём?	о звезде, о вазе о заре, о няне	о Юре о Кóле	-е

164. Прочитайте таблицу «Падежные окончания имён существительных 1-го склонения». Есть ли различие в написании **ударных** и **безударных** падежных окончаний имён существительных 1-го склонения в одном и том же падеже?

- В каких падежах окончания имён существительных 1-го склонения одинаковы? Назовите эти окончания.

 **Обратите внимание!** Ударные и безударные падежные окончания имён существительных 1-го склонения в одном и том же падеже пишутся **одинаково**.

По **ударным** падежным окончаниям имён существительных 1-го склонения можно проверять написание безударных окончаний имён существительных этого же склонения:

о звезд[é] — о книг[е], от зар[и] — от яблон[и].

deséda

deségovat'

165. Прочитайте. Просклоняйте данные имена существительные.

стена

земля

дедушка

дядя

● Запишите все падежные формы этих имён существительных, выделите их окончания. Обозначьте в словах ударение.

И. п. (что?) стен[а], земл[я] | (кто?) дедушк[а], дяд[я]

Р. п. ... [ы], ... [и] | ... [и], ... [и]

● Проверьте по таблице на с. 91, правильно ли вы записали безударные окончания имён существительных.

166. Прочитайте.

Среди кустов з..лёных у речки с..р..бристой²

Гуляет ол..нёнок² — телёночек п..тнистый.

Он ходит по опушке в л..сной своей

ст..ронке,

И у него веснушки — совсем

как у д..вчонки...

П. Комаров



● Спишите, вставляя пропущенные буквы. Определите склонение и падеж выделенных имён существительных.

● Каким способом можно проверить правильность написания безударных падежных окончаний этих имён существительных?

167. Вспомните день, когда выпал первый снег. Родовались ли вы первому снегу? Каким он вам запомнился?

● Рассмотрите в «Картинной галерее» учебника репродукцию картины художника Аркадия Александровича Пластова **«Первый снег»**.

● Почему художник так назвал картину? Что он на ней изобразил?

● Каким вы увидели снег? Кто радуется первому снегу? Передалось ли вам это чувство?

● Поделитесь своими впечатлениями о картине.

● Составьте по картине текст. Подготовьтесь рассказать и записать составленный текст.

2-е склонение имён существительных

168. Прочитайте. В чём сходство и различие каждой пары имён существительных? Спишите.

дождь — дождик
воробей — воробышек
стекло — стёклышко



уголь — уголёк
море — моряк
слово — словарь

● Укажите род имён существительных, выделите окончания. У имён существительных какого рода нулевое окончание?

✔ **Обратите внимание!** Вы записали имена существительные **2-го** склонения.

Имена существительные **мужского** рода с нулевым окончанием и **среднего** рода с окончаниями , в именительном падеже единственного числа относятся ко **2-му** склонению:

урок, день, зеркал, пол.

169. Прочитайте.

ср. р. ср. р.

Зеркало — зеркальце, бер..г, г..рох, х..зяин, за..ц, со..нце, сер..це, т..л..фон, м..дведь, к..л..ндарь, к..льцо, к..стюм, см..ртфон, к..мбайн.



● Докажите, что данные слова — имена существительные 2-го склонения. Образуйте от каждого из них однокоренное имя существительное тоже 2-го склонения.

● Запишите, вставляя пропущенные буквы, пары однокоренных имён существительных. Укажите род имён существительных. Проверьте себя.

170. Прочитайте.

Стол. Сервиз. Цветов букеты.

Торт, тарелка, бутерброд...

Называется всё это

По-французски: натюрморт.

А. Усачёв



- Объясните, что обозначают выделенные слова. Произнесите слово **бутерброд**.
- Спишите. Проверьте себя. Определите склонение имён существительных в единственном числе. Подчеркните имена существительные 2-го склонения.
- Составьте по данному рисунку простое предложение с однородными членами предложения. Запишите это предложение.

171. Прочитайте.

Главный в поле — агроном,

Он командует зерном.

Чтобы каждое зерно

Было солнышком полно,

Чтобы каждый колосок

Не засох и был высок,

Чтобы к осени отличный

Каравай поспел пшеничный.

А. Стройло



- Объясните значение первого предложения. А что обозначает слово **агроном**?
- Обсудите, как определить склонение выделенных имён существительных.
- Выпишите имена существительные 2-го склонения, ставя их в начальную форму.



агроно́м

Обратите внимание! Склонение имени существительного определяется по начальной форме этого имени существительного: в **парке** (парк) — 2-е скл.,
в **роще** (роща) — 1-е скл.

**Падежные окончания
имён существительных 2-го склонения**

Падежи	Вопросы	Мужской род	Средний род	Окончания
И. п.	кто? что?	слон, волк день, рояль	окно́ не́бо мо́ре	-о -е
Р. п.	кого? чего?	слона, во́лка дня, рояля	окна́ не́ба мо́ря	-а -я
Д. п.	кому? чему?	слону, во́лку дню, роялю	окну́ не́бу мо́рю	-у -ю
В. п.	кого? что?	слона, во́лка день, рояль	окно́ не́бо мо́ре	-а, -я -о, -е
Т. п.	кем? чем?	слоном, во́лком днём, роялем	окно́м не́бом мо́рем	-ом -ем -ём
П. п.	о ком? о чём?	о слоне́ о во́лке о дне о рояле	об окне́ о небе́ о море́	-е

172. Прочитайте таблицу «Падежные окончания имён существительных 2-го склонения». Есть ли различие в написании **ударных** и **безударных** падежных окончаний имён существительных 2-го склонения в одном и том же падеже?

● В каких падежах и у каких имён существительных 2-го склонения падежные окончания одинаковы? Назовите эти окончания.

👉 **Обратите внимание!** Ударные и безударные падежные окончания имён существительных 2-го склонения в одном и том же падеже пишутся **одинаково**.

По **ударным** падежным окончаниям имён существительных 2-го склонения можно проверять написание безударных окончаний имён существительных этого же склонения:

о слон[е] — о крокодил[е], о медвед[е].

173. Прочитайте. Просклоняйте имена существительные **орёл, лебедь**. Запишите все падежные формы этих имён существительных, выделите их окончания.

И. п. (кто?) орёл□, лебедь□

Р. п. (кого?) ... [а], ... [я]



● Проверьте по таблице на с. 95, правильно ли вы записали безударные падежные окончания имён существительных.

174. Прочитайте пословицы. Определите склонение и падеж выделенных имён существительных.

1. Сокол **сокола** по полёту узнаёт.⁴ 2. Орёл¹ не мигаючи на **солнце** смотрит. 3. **Журавль** летает высоко, да видит далеко. 4. Дятлу без **носа** как волку без ног. 5. Сколько утка ни бодрись, а **лебедем** не быть.

● Запишите любую пословицу по памяти. Проверьте себя.

3-е склонение имён существительных

175. Произнесите слова по их звуковым обозначениям. Запишите эти слова буквами.

[й'эл'], [пыл'], [ноч'], [мыш], [дв'эр'].

● Что общего в написании данных имён существительных? Укажите их род, выделите окончание.

👉 **Обратите внимание!** Вы записали имена существительные **3-го** склонения.



Имена существительные **женского** рода с нулевым окончанием в именительном падеже единственного числа относятся к **3-му склонению**:

ме́бель□, морковь□, вещь□, карамель□.

176. Прочитайте.

Хитрость, шáлость, жестокость, искренность, скромность, скупость, жадность², справедливость, стыдливость, лживость, совесть, досто́инство, благородство.

- Можете ли вы объяснить, какое качество или чувство обозначает каждое из этих слов? Какие из этих слов вы могли бы поставить рядом со словом **совесть**? Почему?
- Выпишите имена существительные 3-го склонения. По каким признакам вы их определили?
- Составьте текст-рассуждение на тему «Что такое совесть?». Подготовьтесь рассказать составленный текст.



177. Прочитайте. Докажите, что данные слова — имена существительные 3-го склонения.

Сельдь, метель, пыль, ночь, цепь, кость, ель.

- Образуйте от каждого имени существительного однокоренное имя существительное 1-го склонения. Запишите слова парами по образцу. Выделите их окончания.

Образец. Сельдь□ (3-е скл.) — селёдка□ (1-е скл.), метель□ (3-е скл.) — метелица□ (1-е скл.).

178. Прочитайте.

Тень, день, бровь, червь, рысь, гусь, карамель, конь, болезнь, июнь¹, камень, медаль, журавль, площадь, тетрадь, акварель, прорубь, голубь, жёлудь.

- Что общего в написании данных имён существительных? Как определить, какие из них относятся к 3-му склонению?
- Выпишите сначала имена существительные 3-го склонения, а затем — имена существительные 2-го склонения.



**Падежные окончания
имён существительных 3-го склонения**

Падежи	Вопросы	Женский род	Окончания
И. п.	кто? что?	рожь, мышь, плóщадь	□ (нулевое)
Р. п.	кого? чего?	ржи, мь́ши, плóщади	-и
Д. п.	кому? чему?	ржи, мь́ши, плóщади	-и
В. п.	кого? что?	рожь, мышь, плóщадь	□ (нулевое)
Т. п.	кем? чем?	рóжьёу, мь́шьёу, плóщадьёу	-ю
П. п.	о ком? о чём?	о ржи, о мь́ши, о плóщади	-и

179. Прочитайте таблицу «Падежные окончания имён существительных 3-го склонения». Есть ли различие в написании ударных и безударных падежных окончаний имён существительных 3-го склонения в одном и том же падеже?

● В каких падежах имена существительные 3-го склонения имеют одинаковые окончания? Назовите эти окончания.

👉 **Обратите внимание!** Ударные и безударные падежные окончания имён существительных 3-го склонения в одном и том же падеже пишутся **одинаково**.

По **ударным** падежным окончаниям имён существительных 3-го склонения можно проверять написание безударных падежных окончаний имён существительных этого же склонения: в глуш[и] — в прóруб[и].

180. Прочитайте. Просклоняйте, пользуясь таблицей на с. 98, данные имена существительные.

радость

речь

мысль

- Проверьте по таблице на с. 98, правильно ли вы записали безударные падежные окончания имён существительных
- Запишите все падежные формы этих имён существительных, выделите их окончания.

И. п. что? речь радость мысль

Р. п. чего? реч*и* радост*и* мысл*и*

181. Прочитайте. Спишите.

Золотой метелью
Мчится жёлтый лист;
Жалобной свирелью
Слышен ветра свист...
Ф. Глинка



- Обсудите, являются ли выделенные слова именами существительными 3-го склонения. Как это определить?
- Укажите падеж над именами существительными 3-го склонения. Выделите их окончания.

182. Рассмотрите таблицу. Какие признаки имеют имена существительные каждого склонения?

Склонение	1-е	2-е	3-е
Род	женский мужской	мужской средний	женский
Окончания	<input type="checkbox"/> -а, <input type="checkbox"/> -я	<input type="checkbox"/> (нулевое) <input type="checkbox"/> -о, <input type="checkbox"/> -е	<input type="checkbox"/> (нулевое)

- Сформулируйте определение: какие имена существительные относятся к 1-му склонению? ко 2-му склонению? к 3-му склонению? Приведите примеры имён существительных каждого склонения.



Как определить склонение имени существительного?

Чтобы **определить склонение** имени существительного, нужно:

- поставить имя существительное в начальную форму (именительный падеж единственного числа);
- определить род, выделить окончание;
- по роду и окончанию в начальной форме определить склонение.

183. Прочитайте памятку «Как определить склонение имени существительного?». Пользуясь памяткой, определите склонение каждого имени существительного в данном ниже предложении.

На картине художник изобразил пейзаж поздней осени: серое небо, колючие ветви ёлок, облетевшие осины и берёзы, тёмную поверхность озера.



пейзаж

184. Прочитайте. Определите основную мысль текста.

Любили тебя без особых причин
 За то, что ты — внук,
 За то, что ты — сын,
 За то, что малыш,
 За то, что растёшь,
 За то, что на папу и маму похож.
 И эта любовь¹ до конца твоих дней
 Останется тайной опорой твоей.



В. Берестов

- Дайте совет однокласснику, как определить склонение каждого имени существительного в форме единственного числа в данном стихотворении.



185. Прочитайте.

Первая вахта

Каникулы Саша проводил на большом корабле. Командовал крейсером Василий Васильевич. Он усыновил сироту Сашу и определил его в нахимовское училище.

Любили матросы маленького моряка. Души в нём не чаяли. Саша не бездельничал на корабле. Он подавал сигнальщикам флаги, помогал палубу мыть, картошку чистить.

Стали матросы думать, как лучше наградить Сашу за усердную службу. Ему разрешили отстоять на корабле первую в его жизни вахту.

Зáмер нахимовец на вахте. Хочется ему строгим быть, а не получается. Глаза выдают — так и сияют от радости.

Да и как не радоваться, когда Саше доверено важное дело — охрана флага корабля. Такое счастье не каждому выпадает!

По Е. Пермяку



- Определите тему и основную мысль текста.
- Составьте план текста. Выпишите из каждой части текста трудные для написания слова.

186. Подготовьтесь к написанию изложения текста «Первая вахта» Е. Пермяка по самостоятельно составленному плану. Воспользуйтесь Памяткой 2 «Как подготовиться к изложению» (с. 143).

каникулы

Правописание безударных падежных окончаний

Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе

Падежные окончания имён существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе			
Падежи	1-е скл.	2-е скл.	3-е скл.
И. п.	-а, -я	□, -о, -е	□ (нулевое)
Р. п.	-ы, -и	-а, -я	-и
Д. п.	-е	-у, -ю	-и
В. п.	-у, -ю	одуш. — как в Р. п. неодуш. — как в И. п.	□ (нулевое)
Т. п.	-ой (-ою) -ей (-ею)	-ом, -ем	-ю
П. п.	-е	-е	-и

187. Прочитайте таблицу «Падежные окончания имён существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе».

- Сравните падежные окончания имён существительных всех трёх склонений. В каких падежах они имеют одинаковые окончания?
- Просклоняйте имена существительные любого склонения парами: **змея, чайка; воробей, медведь; морковь, степь.** Проверьте безударные падежные окончания по таблице.



Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных

1-й способ	2-й способ
1. Определить падеж. 2. Определить склонение. 3. Вспомнить окончание имени существительного этого склонения в нужном падеже	Проверить безударное падежное окончание ударным окончанием имени существительного того же типа склонения и в том же падеже
письмо (кому?) ба́бушк[е] (1-е скл., Д. п., ед. ч., [е]); поступать (как? по чему?) по со́вест[и] (3-е скл., Д. п., ед. ч., [и])	думал о Ро́дин[е] (о земл[ѐ]); деревья в йне[е] (в серебр[е]); увидел в проруб[и] (в степ[ѝ])

188. Расскажите по таблице о способах проверки безударных падежных окончаний имён существительных.

- Объясните, каким способом вы воспользуетесь для проверки написания выделенных окончаний имён существительных в данных ниже предложениях.

На полянке под осино́й вырос подосиновик.⁴
 В чаще у полянки запела лесная за́рянка.

189. Прочитайте.


Мчусь, как ветер, на коньках
 Вдоль лесной опу́шки...
 Рукавицы на руках,
 Шапка на маку́шке...

Саша Чёрный



- Объясните, почему падежные окончания выделенных имён существительных надо проверять и как это сделать.
- Спишите. Проверьте себя.



 **Обратите внимание!** Как следует **рассуждать** при обосновании написания безударного падежного окончания имени существительного **осина**, употреблённого в творительном падеже (упр. 188)?

1. Определяю падеж имени существительного **осиной**; для этого ставлю к нему вопрос от того слова, с которым оно связано по смыслу: **вырос** (под чем?) **под осиной** — творительный падеж; определяю склонение: **осина** — имя существительное женского рода, имеет в начальной форме окончание **-а** — 1-го склонения; вспоминаю: имя существительное 1-го склонения в творительном падеже имеет окончание **-ой** или **-ей**, значит, в слове **осиной** надо писать окончание **-ой**.

2. Определяю падеж имени существительного **осиной**; для этого ставлю к нему вопрос от того слова, с которым оно связано по смыслу: **вырос** (под чем?) **под осиной** — творительный падеж; определяю склонение: **осина** — имя существительное женского рода, имеет в начальной форме окончание **-а** — 1-го склонения; подбираю имя существительное 1-го склонения в творительном падеже с ударным окончанием (под **сосной**), значит, в слове **осиной** надо писать окончание **-ой**.

190. Прочитайте.

Давно облетели осенние листья **клён...**, **лип...**, **топол...**, **берёзк...**.⁴ Только иглы **ел...**, **кедр...**, **пихт...** остались зелёными.



- Определите падеж выделенных имён существительных. Как вы думаете, одинаковыми или различными будут окончания этих имён существительных в данном падеже? Почему?
- Запишите предложения, вставляя пропущенные безударные падежные окончания имён существительных.

Именительный и винительный падежи

191. Прочитайте. Вспомните по таблице признаки, по которым можно определить именительный и винительный падежи имени существительного.

И. п.	кто? что?	Нет предлогов	Подлежащее
В. п.	кого? что?	Предлоги: о, в, на, про, под, за, по, сквозь	Второстепенный член

Есть: девочк[а], земл[я], неб[о], брат[а], дом[а], тень[а]
Вижу: девочк[у], земл[ю], неб[ю], брат[а], дом[а], тень[а]

● В каком склонении и у каких имён существительных окончания в данных падежах одинаковые, а у каких — разные?

192. Прочитайте.

В полдень **дождь** перестал,
И, что белый пушок,
На осеннюю **грязь**
Начал падать **снежок**.

Ночь³ прошла. Рассвело.
Нет нигде облачка.
Воздух лёгок и чист,
И замёрзла **река**.

И. Никитин



● Какими членами предложения являются выделенные имена существительные? Определите их падеж. Объясните свой ответ.

● Выберите любое четверостишие. Запишите его по памяти. Проверьте себя.



193. Прочитайте.

1. **Лисица** видит сыр.⁴ 2. **Лисицу сыр** пленил.⁴
3. **То солнце** спрячется, то светит слишком ярко.
4. **При солнце яблоко** на ветке созревало. 5. **Попрыгунья Стрекоза лето** красное пропела. 6. **Сосед соседа**³ звал откусать. 7. **Медведь** попался в **сеть**. 8. **Природа** оживилась, и **зелень** вся как будто обновилась.

И. Крылов

- Определите склонение и падеж выделенных имён существительных. Различаются ли падежные окончания имён существительных 1, 2 и 3-го склонения в именительном и винительном падежах?
- Спишите первые два предложения. Чем они интересны? Как вы определили падеж имён существительных в этих предложениях?

194. Прочитайте. Составьте два предложения, употребив в них одно из данных имён существительных сначала в форме именительного падежа, затем в форме винительного падежа.

Книга, площадь, учитель, озеро.

- Запишите составленные предложения. Проверьте себя.
- Подчеркните в каждом предложении грамматическую основу. Укажите падеж имён существительных.

195. Прочитайте. Спишите, ставя имена существительные из скобок в винительном падеже.

Наклеил (марка, конверт), поблагодарил (товарищ, помощь), повесил (бельё, верёвка), вбил (гвоздь, стена), уронил (ручка, стол), поставил (роза, ваза), воткнул (лопата, земля).

Образец. Наклеил ^{В. п.} марку на ^{В. п.} конверт .

- Укажите падеж имён существительных, выделите их окончания, подчеркните предлоги.

196. Прочитайте.

Бабушка, девочка, одела, надела, шапка, пальто, брат, сестрёнка, и, на.

- Составьте два предложения с однородными членами, употребляя выделенные имена существительные в винительном падеже. Можете использовать и другие слова.
- Запишите составленные предложения. Проверьте себя. Укажите падеж имён существительных.
- Объясните, почему в одних предложениях вы употребили глагол **одела**, а в других — **надела**.

Родительный падеж

197. Прочитайте. Вспомните по таблице признаки, по которым можно определить родительный падеж имени существительного.

Вопросы	Предлоги	Окончания
кого? чего? откуда? где?	от, до, с из, без, у для, около	1-е скл.: -и, -ы 2-е скл.: -а, -я 3-е скл.: -и

Роль в предложении: второстепенный член.

Ударные и безударные окончания пишутся одинаково:
нет (кого? чего?) земл[и], пустын[и], белк[и];
кон[я], олен[я];
дрозд[а], дятл[а];
рж[и], нефт[и], рыс[и], лошад[и]

- У имён существительных какого склонения в родительном падеже может быть окончание **-и**?
- Как проверить написание безударного падежного окончания имени существительного в родительном падеже?
- Объясните, одинаковы или различны будут пропущенные окончания имён существительных в данном ниже предложении.

Мы получили письмо из Казан.. от дяд.. Игор..

198. Прочитайте загадку. Отгадайте её.

Дверца узкая под крышей —
Не для белки, не для мыши,
Не для вешнего жильца,
Говорливого скворца.



С. Маршак

- Спишите. Укажите имена существительные в родительном падеже. Выделите их окончания. Объясните, почему у имён существительных в родительном падеже разные окончания.

199. Прочитайте. Назовите произведение.



...Вот у Кол..³, например,
Мама — милиционёр.
А у Тол.. и у Вер..
Обе мамы — инженерёры.
А у Лёв.. мама — повар.



С. Михалков

- Спишите, вставляя пропущенные падежные окончания.
- Объясните, почему у одних имён существительных в родительном падеже окончание **-и**, а у других — **-ы**.

200. Выпишите из упр. 199 слова — названия профессий. Каким другим словом в современной речи заменено слово **милиционер**?

- Обсудите, какую профессию вы считаете самой важной. Почему? А кем бы вы хотели стать и почему?
- Составьте на эту тему текст. Подготовьтесь его рассказать.

инженёр

инженерёры

201. Прочитайте. Составьте пословицу, употребляя выделенные имена существительные в форме родительного падежа.

Каждый, **жизнь**, день, частичку, **мудрость**, прибавляет.

- Запишите. Подчеркните в предложении главные члены.
- Выпишите словосочетания с именами существительными в родительном падеже. Выделите их окончания.

202. Прочитайте.

Урожай **чая** — чашка **чаю**, сбор **мёда** — килограмм **мёду**, производство **сыра** — кусочек **сыру**, посевы **гороха** — горсть **гороху**, вкус **кваса** — бутылка **квасу**.



● В чём сходство и различие выделенных имён существительных в каждой паре словосочетаний?

✔ **Обратите внимание!** В родительном падеже в единственном числе некоторые имена существительные мужского рода могут иметь наряду с окончанием **-а (-я)** окончание **-у (-ю)**. Обычно эти имена существительные обозначают часть какого-либо вещества (стакан **сахару**, охапка **хворосту**, кисть **винограду**) и употребляются в разговорной речи.

203. Прочитайте.

Пришёл из (библиотека), письмо от (дедушка Вася), житель (Сибирь), ветер с (пустыня), покупка (мебель), спросил у (инженер), открытка для (бабушка Оля).

● Составьте и запишите сочетания слов, употребляя имена существительные из скобок в форме родительного падежа единственного числа. Укажите склонение этих имён существительных, выделите их падежные окончания.

204. Прочитайте начало предложений. Объясните, какие падежные окончания пропущены в словах.

1. У корней ел.. 2. Цветы сирен..
3. Из-за болезн.. 4. Почему у ёлочк.. ... ?
5. Для Кат.. и Жен.. бабушка 6. От лесной стожк.. до деревн.. 7. Около изгород..


● Составьте и запишите предложения по данному началу.
● Укажите склонение над именами существительными в родительном падеже. Выделите их окончания.
● Докажите, что вы правильно выполнили задания.

Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных

205. Прочитайте. Запишите данные имена существительные в указанных падежах.

И. п. (есть) кто?	лиса́	осёл	ко́нь	мышь
Р. п. (нет) кого?
В. п. (вижу) кого?

● Какие из данных имён существительных и в каких падежах имеют одинаковые окончания?

 **Обратите внимание!** При распознавании родительного и винительного падежей одушевлённых имён существительных 2-го склонения используют **приём их замены** именами существительными 1-го склонения в этих же падежах: нет ослá (2-е скл., Р. п.), нет лисы (1-е скл., Р. п.); вижу осла (2-е скл., В. п.), вижу лису (1-е скл., В. п.).

206. Прочитайте.

О труде **хлебороба**
Все колосья поют.
Значит, это особый,
Замечательный труд.
П. Синявский



Ширь, засевайся,
Колос, наливайся,
Хлебороба радуй,
Добрый урожай!
В. Симоненко

- Объясните, как определить падеж имени существительного **хлебороб** в каждом предложении.
- Спишите любые строки. Проверьте себя. Укажите падеж выделенного имени существительного.

207. Прочитайте ещё раз стихотворения из упр. 206.

- Кого называют словом **хлебороб**? Как образовалось это слово? А можно ли назвать хлеборобом **агронома**? **тракториста**? **комбайнера** (комбайнёра)? Объясните свой ответ.

хлебороб

208. Прочитайте.

1. Лебедь около плывёт, злого **коршуна** клюёт¹. (А. Пушкин) 2. Куртка **шофёра** пахнет бензином.⁴ (Дж. Родари) 3. Мы не заметили **жука** и рамы зимние закрыли... (А. Барто) 4. Карп Карлыч у **Карла** Карпыча **карпа** купил. (И. Демьянов) 5. Тут Иван с **конька** слезает... (П. Ершов)

- Определите падеж выделенных имён существительных. Объясните, как вы будете это делать.
- Спишите любые три предложения. Проверьте себя. Укажите падеж выделенных имён существительных.

209. Прочитайте.

Кв..**ртира**, агр..**ном**, пш..**ница**, инж..**нер**, в..**кзал**, г..**рой**, вторн..**к**, х..**зя..н**, р..**машка**, с..**лдат**, в..**рона**, ш..**фёр**¹, б..**седа**, г..**р..зонт**, ..**тец**, ч..**л..век**, т..**л..фон**, дев..**чка**, учит..**ль**, тр..**мвай**¹, тр..**кт..рист**, к..**мбайн..р**.

- Спишите, вставляя пропущенные буквы. Проверьте написание слов по орфографическому словарю.
- Подчеркните имена существительные, которые в родительном и винительном падежах имеют одинаковые окончания, укажите над ними склонение.

210. Прочитайте.

Рассказ **учителя**, портрет ..., испугал ..., испугался ..., увидел ..., дом ..., чирикание ..., подвиг ..., спросил ..., подарок для

- Составьте словосочетания, образованные из данных слов и одушевлённых имён существительных 2-го склонения из упр. 209.
- Запишите составленные словосочетания. Укажите падеж над именами существительными, употреблёнными в форме родительного или винительного падежа.



211. Прочитайте загадку. Объясните отгадку.

Мудрец в нём видел мудреца,
Глупец — глупца,
Баран — барана,
Овцу́ в нём видела овца́,
И обезьяну — обезьяна.

Но вот подвели к нему Федю Баратова,
И Федя³ неряху увидел лохматого.

К. Чуковский



- Спишите загадку. Проверьте себя. Выделите окончания имён существительных в винительном падеже. Изменяются ли их падежные окончания, если эти имена существительные будут стоять в родительном падеже?
- Объясните значение выделенных слов. Есть ли различия в значениях слов **неряха** и **невёжа**?

Дательный падеж

212. Прочитайте. Вспомните признаки, по которым можно определить дательный падеж имени существительного.

Вопросы	Предлоги	Окончания
кому? чему? где? куда?	к, по	1-е скл.: -е 2-е скл.: -у, -ю 3-е скл.: -и
Роль в предложении: второстепенный член. Ударные и безударные окончания пишутся одинаково: рад (кому? чему?) сестр[е], дедушк[е]; кольц[у], друг[у], корабл[ю], приятел[ю]; любв[и], помощ[и]		

- Обсудите, как проверить написание безударного падежно-го окончания имени существительного в дательном падеже.

213. Прочитайте.

К добру и миру тянется мудрец,
К войне и распрям тянется глупец.

А. Рудаки

- Обсудите, справедливы ли эти слова. О чём они заставляют нас задуматься?
- Спишите или запишите по памяти. Проверьте себя.
- Выделите окончания у имён существительных в форме дательного падежа единственного числа. Почему окончания у имён существительных в дательном падеже разные?

214. Прочитайте.

1. Пословица к (слово) молвится. 2. По (капля) — дождь, по (росинка) — роса. 3. По (речь) узнают человека. 4. (Дело) — время, (потеха) — час. 5. Поступай всегда по (совесть). 6. Отвага — (сила) подруга. 7. Ко всякой (вещь) относись бережно.

- Объясните, одинаковые ли окончания будут у имён существительных, данных в скобках, в форме дательного падежа.
- Запишите, ставя имена существительные из скобок в форму дательного падежа. Проверьте себя. Укажите склонение имён существительных, выделите их окончания.

215. Прочитайте.

Радоваться, идти,
плыть, подъехать,
подарить,
гулять, написать.

Успех, Волга, учитель,
солнце, море, деревня,
гавань, бабушка, приятель,
крепость, улица, площадь.

Образец. Подъехать к гавань **и** (3-е скл.).

- Составьте и запишите словосочетания, состоящие из глагола и имени существительного с предлогом или без предлога в форме дательного падежа.
- Выделите падежные окончания имён существительных. Укажите склонение над именами существительными.

216. Прочитайте.

Рыбе — вода, птице — воздух, зверю — лес, степь, горы. А человеку нужна родина. И охранять природу — значит охранять родину.

М. Пришвин

- Какова основная мысль этих строк? Как вы её поняли?
- Спишите предложения. Проверьте себя.
- В каком падеже употреблены имена существительные с выделенными окончаниями? Укажите падеж над этими именами существительными.

217. Прочитайте. Одинаковые ли будут окончания данных имён существительных в родительном и дательном падежах?

Р. п. }
Д. п. } тропинка

Р. п. }
Д. п. } площадь

Р. п. } печка
Д. п. } печь

- Запишите данные имена существительные сначала в родительном, а затем — в дательном падеже. Укажите падеж имён существительных, выделите их окончания.

218. Прочитайте. Составьте из данных слов пословицы, изменяя по смыслу форму выделенных имён существительных. Какой темой можно объединить пословицы?

1. Ленивому, всё, книжка, Микитка, не, до.
2. Лодырь, Егорка, у, отговорки, всегда.
3. Лежебока, не, и, солнце, всходит, в, пору.

- Запишите составленные пословицы. Укажите падеж и выделите окончания имён существительных в форме родительного и дательного падежей.
- Составьте по любой из данных пословиц рассказ или сказку. Подготовьтесь рассказать составленный текст.

219. Прочитайте предложения из сказок.

1. Пошёл он ко своей землянк.., а землянк.. нет уж и слéда. 2. Пушки с пристан.. палят, к..раблю пристать велят.⁴ 3. Волшебница велела Золушк.. приоткрыть дверцу мышеловк.. . 4. Лиса наварила манной каш.. и размазала по тарелк.. .

- Объясните правописание пропущенных падежных окончаний в именах существительных.
- Спишите, вставляя пропущенные падежные окончания имён существительных. Проверьте себя.

220. Прочитайте. Записывали ли вы когда-нибудь адрес на конверте? В каком падеже нужно поставить фамилию, имя и отчество человека, которому адресуется письмо? А в каком падеже ставит фамилию, имя и отчество тот, кто отправляет письмо?

Куда 600001, Владимир, ул. Мира,
д. № ..., кв. № ...

Кому Ивановой Нине Петровне



- Напишите свой адрес, свою фамилию, своё имя.

адрес

221. Прочитайте.

Рад встреч.., спросил у Серёж.., подошёл к роц.., сказал учительниц.., спустился с башн.., приехал к ноч.., вырезал из кост.., остановился возле деревн.., отвечал по математик...

- Запишите по образцу сначала словосочетания, в которых имена существительные имеют окончание -е, затем словосочетания, в которых имена существительные имеют окончание -и. Ставьте вопрос от главного слова к зависимому, укажите склонение и падеж имени существительного.

Образец. Рад (чему?) встрече (1-е скл., Д. п.).

222. Прочитайте скороговорку.

Простоква́ши дали Клаш.. —
Недово́льна Клаша:
— Не хочу я простокваш..,
Дайте просто каш.. .

Дали вместо простокваш..
Нашей Клаш.. каш.. .
— Не хочу я просто каш..,
Так — без простокваш.. .

Е. Благинина



- Спишите, вставляя пропущенные падежные окончания. Докажите, что вы правильно их написали.
- Какие звуки учит произносить скороговорка? Произнесите эти звуки.

Творительный падеж

223. Прочитайте. Вспомните признаки, по которым можно определить творительный падеж имени существительного.

Вопросы	Предлоги	Окончания
кем? чем? где? куда?	с, за, под, над, между	1-е скл.: -ой (-ою), -ей (-ею) 2-е скл.: -ом, -ем, -ём 3-е скл.: -ю

Роль в предложении: второстепенный член.

Ударные и безударные окончания пишутся одинаково:
доволен (кем? чем?) игр[ой] (игр[ою]), книг[ой] (книг[ою]),
зерн[ом], зёркал[ом], мебель[ю];
любовался (кем? чем?) зар[е́й] (зар[е́ю]), ро́щ[ей] (ро́щ[ею]),
журавл[ём], мор[ем], о́блак[ом],
сире́нь[ю]

- Объясните, как проверить написание безударного падежного окончания имени существительного в творительном падеже.

224. Прочитайте.

Ночью буря бушевала,
А с **рассветом**² на село,
На поля, на сад¹ пустынный²
Первым **снегом** понесло.

И сегодня над широкой
Белой **скатертью** полей
Мы простились с запоздалой
Вереницею гусей.



И. Бунин

- Докажите, что выделенные имена существительные стоят в творительном падеже. Почему у них разные окончания?
- Спишите любое предложение. Укажите склонение имён существительных в творительном падеже, выделите окончания.
- Какой частью речи является слово **сегодня**? Что оно обозначает?

вчера

сегодня

👉 **Обратите внимание!** Наречие **сегодня** образовалось путём слияния двух слов: **сего**, что означало «этого», и **дня**. Произносите слово правильно: **се[вó]дня**.

225. Прочитайте. Сколько здесь предложений?

Наступила настоящая зима земля была покрыта б..лоснежным ковром б..рёзы ольхи ивы и рябины убрались ине..м, точно сер..б..ристым пух..м ели сделали ещё важнее они стояли засыпанные снег..м, как будто надели д..рогую тёплую шубу.



По Д. Мамину-Сибиряку

- Спишите, правильно обозначая начало и конец предложений и вставляя пропущенные буквы и запятые.
- Выделите безударные падежные окончания имён существительных в творительном падеже.



226. Прочитайте. Докажите, что имена существительные даны в творительном падеже.

лапшой — кашей
вожжой — пряжей
свечой — тучей
працой — роцей
пыльцой — улицей



камышом — ландышем
стрижом — сторожем
ключом — обручем
плащом — товарищем
храбрецом — ленивцем

Праца́ — древнее ручное боевое оружие для метания камней.

- Спишите. Подчеркните в каждом имени существительном букву перед окончанием. Обозначьте ударение. Сравните ударные и безударные падежные окончания.
- Сделайте вывод: когда после букв **ж, ш, ч, щ, ц** в окончаниях имён существительных пишется буква **о**, а когда — буква **е**?



После **шипящих** и **ц** под ударением в **окончаниях** имён существительных в творительном падеже пишется буква **о**, а без ударения — буква **е**:

врач[о́м] — зада́ч[ей], птенц[о́м] — пти́ц[ей].

227. Прочитайте, ставя имена существительные в форму творительного падежа с предлогом или без предлога.

Врач, багаж, чаща, синица, крыша, малыш, дворец, кожа, кольцо, плечо, лыжница, пицца, дача, шалаш, морж.

- Запишите имена существительные в творительном падеже (с предлогом или без предлога). Обозначьте ударение, выделите окончания, укажите склонение.

Образец. Врач[о́м] (2-е скл.), над чащ[ей] (1-е скл.).

- Подчеркните изученные орфограммы в любом слове.

228. Прочитайте.

1. Мир освещается (солнце), а человек (знание).
2. (Язык) не спеши, а (дело) не ленись. 3. С (ложь) правда не дружит². 4. Не гонись за (красота), тянись за (разум). 5. С (песня) работать легче. 6. В лицо мороз дохнёт, глаза (иней) обведёт. 7. Назвался (груздь) — полезай в кузов.

- Спишите любые пять предложений, ставя имена существительные из скобок в форму творительного падежа. Выделите окончания имён существительных в форме творительного падежа, укажите склонение этих имён существительных.
- Объясните смысл последней пословицы. Составьте текст на эту тему. Подготовьтесь его рассказать.

229. Прочитайте. Составьте словосочетания из данных слов и имён существительных в творительном падеже.

Пилить (чем?) ..., рубить (чем?) ..., копать (чем?) ..., дружить (с кем?) ..., нашёл (под чем?) ..., гордился (кем?) ..., любовался (чем?) ..., извинился (перед кем?) ..., спрятался (за чем?) ..., пролетел (над чем?) ..., хвалился (чем?) ...

- Запишите составленные словосочетания, выделите безударные падежные окончания имён существительных.

230. Прочитайте. Где пропущена запятая?

Вот з..ма пришла
Сер..брист...я
Белым снег..м зам..ла
Поле чист..е.
Р. Кудашева



- Спишите, вставляя пропущенные буквы и пропущенную запятую. Подчеркните грамматическую основу предложения. Объясните постановку запятой в предложении.
- Укажите падеж над именами существительными. Выпишите словосочетание с именем существительным в творительном падеже.

Предложный падеж

231. Прочитайте. Вспомните по таблице признаки, по которым можно определить предложный падеж имени существительного.

Вопросы	Предлоги	Окончания
о ком? о чём? где?	о (об), в, на, при	1-е скл.: -е 2-е скл.: -е 3-е скл.: -и

Роль в предложении: второстепенный член.

Ударные и безударные окончания пишутся одинаково:
думаю (о чём?) о земл[е], о Родин[е]; о сел[е]; о д[о]м[е];
быть (где? в (на) чём?) в степ[и], на ладон[и]

Всегда употребляется с предлогом

- Объясните, как проверить написание безударного окончания имени существительного в предложном падеже?

232. Прочитайте.

У кумушки-лисы зубушки остры, рыльце тоненькое. Ушки на макушке³, хвостик на отлёте, шубка тёпленькая². На груди жилет, а на шее белый галстучек. Хорошо кума принаряжена: шерсть пушистая, золотистая.



К. Ушинский

- Определите, какой это текст: повествование или описание?
- Найдите имена существительные в предложном падеже и выпишите словосочетания с этими именами существительными. Укажите их склонение. Выделите падежные окончания.

Образец. Ушки (на чём?) на макушк[е]
(1-е скл.).

👉 **Обратите внимание!** Предлог **об** употребляется с именами существительными, которые начинаются с букв **а, о, у, э, и**: **об** арене, **об** отце.

233. Прочитайте пары синонимов. Что обозначает каждое из данных слов?

арена — манёж

узор — рисунок

отец — папа

экипаж — команда

искренность — душевность — сердечность



- Поставьте данные имена существительные в форму предложного падежа с предлогом **о** или **об**. Запишите их.
- Составьте устно предложение с любым из данных слов.

234. Прочитайте.

На солнц.. тёмный лес зардел,

В долин.. пар белеет тонкий,

И песню раннюю запел

В лазур.. жаворонок звонкий.

В. Жуковский



- Какое время года вам напомнили эти строки? Что вы представили, читая поэтические строки?
- Какое окончание: **[-е]** или **[-и]** — пропущено в каждом из имён существительных? Объясните свой ответ.
- Задайте смысловой вопрос **где?** к именам существительным в предложном падеже. Какое дополнительное значение придаёт им данная падежная форма?
- Запишите поэтические строки по памяти. Проверьте себя.

👉 **Обратите внимание!** У некоторых имён существительных с предлогами **в** и **на** допускаются две формы предложного падежа с двумя разными ударениями:

дуб — **на дубе** и **на дубу́,**

мёд — **в меде** и **в меду́,**

чай — **в чае** и **в чаю́.**

235. Прочитайте.

Думал о (мать, дочь); работал в (библиотека, аптека); работал на (завод, пристань); лежал на (диван, кровать); спал в (колыбель, кроватка); был в (зоопарк, цирк); катался на (велосипед, лошадь).

- Запишите по образцу сочетания слов, употребляя имена существительные из скобок в форме предложного падежа.

Образец. Думал о матер^{3-е скл.}и, о дочер^{3-е скл.}и,

- Выделите падежные окончания имён существительных, укажите их склонение. Проверьте себя.

Обратите внимание! Имена существительные **мать** и **дочь** в единственном числе имеют во всех падежах, кроме именительного и винительного, суффикс **-ер-**:

матер^и, дочер^и.

236. Прочитайте.

Давайте же мыться, плескаться,
Купаться, нырять, кувыркаться
В ушат..., в корыт..., в лохан...,
В реке, в ручейке, в океан..., —
И в ванн..., и в бан..

Всегда и везде.
Вечная слава воде!
К. Чуковский



- Есть ли различие в лексическом значении выделенных слов? Объясните свой ответ. Уточните значение выделенных слов по толковому словарю или в Интернете.

- Объясните написание слов с пропущенными окончаниями.
- Спишите, вставляя пропущенные падежные окончания. Проверьте себя.

велосипед



Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах

Е и И в окончаниях имён существительных

Падежи	1-е скл.	2-е скл.	3-е скл.
Р. п.	-и		-и
Д. п.	-е		-и
П. п.	-е	-е	-и

237. Вспомните по таблице «Е и И в окончаниях имён существительных», в каких падежах и в каком склонении имена существительные имеют окончание **-и**? окончание **-е**?

238. Прочитайте.



Улетел скворец от стужи³,
Сытно за морем³ живёт,
Воду пьёт¹ из тёплой лужи,
Только песен не поёт.

Рвётся он в края родные,
Где родился и где рос,
Где по-своему впервые
Слово «мама» произнёс...



Г. Ладонщиков

- Определите тему и основную мысль текста.
- Объясните написание выделенных падежных окончаний имён существительных.
- Разберите одно из указанных цифрой 3 имён существительных как часть речи сначала устно, потом — письменно (см. Памятку 4, с. 145).



239. Прочитайте. Составьте предложения, ставя выделенные слова в нужную падежную форму.

1. **Лето**, проводит, начало, **осень**, птичка, хвойном, маленькая, в, **королёк**, лес, и.

2. Она, на, высокой, **ель**, живёт, **вершина**.

3. Строит, **кончик**, на, **королёк**, гнёздышко, еловой, ветка.

4. Свою, поёт, птичка, скромную, круглый, и, тихую, год, **песня**.

5. Зимой, встретить, **парк**, в, на, городском, **огород**, в, **королёк**, можно.



По Ф. Остапову

- Запишите предложения. Объясните, составляют ли предложения текст? Придумайте к тексту заголовок.
- Укажите склонение и падеж выделенных имён существительных. Выделите их окончания.
- Объясните правильность написания безударных падежных окончаний имён существительных.



240. Прочитайте. Объясните смысл любой пословицы.

1. Лучше жить¹ в теснот.., чем в обид.. . 2. Кошк.. — игрушки, а мышк.. — слёзки. 3. Без букваря³ и грамматик.. не учатся и математик.. . 4. Три вещи проверяются в трёх случаях: стойкость в опасност.., мудрость в гнев.., дружба в нужде. 5. По капельк.. — море, по былинк.. — стог.



- Объясните, каким способом вы будете определять написание пропущенных орфограмм.
- Спишите, вставляя пропущенные падежные окончания имён существительных. Проверьте себя.

241. Прочитайте. Составьте словосочетания из каждой пары слов, употребив имена существительные в родительном, дательном или предложном падеже с предлогом.

Смеяться, радость; рисовать, тетрадь; подъехать, деревня; закричать, боль; побывать, Сибирь; работать, компьютер; приехать, бабушка; идти, тропинка; плыть, Волга.

● Запишите. Укажите падеж и склонение имён существительных, выделите окончания.

Образец. Смеяться от радост[и] (Р. п., 3-е скл.).

● Оцените, насколько правильно вы выполнили задание.

242. Прочитайте. Какие из данных имён существительных и в каких падежах будут иметь одинаковые окончания?

зёрнышко	сказка	товарищ
грач	скатерть	медаль
корень	тополь	яблоня

● Запишите группами имена существительные с одинаковыми окончаниями, ставьте их в нужном падеже, с предлогом или без предлога.

Образец. Р. п.: скатерт[и], сказк[и], медал[и], яблон[и].

243. Прочитайте.

З..мой в заснеженном лесу з..лёная в белой шапчк.. и белом шарфик.. ёлочка — первая красавица. Войдётся в ельн..к², а там, наперекор зиме, ж..вая зел..нь — сразу позабудешь о мороз.. .



Г. Юрмин

- В каких частях слов пропущены орфограммы? Каким способом можно проверить их написание?
- Спишите, вставляя пропущенные буквы. Проверьте себя.
- В одном падеже или в разных падежах употреблены имена существительные с предлогом **в**? Объясните свой ответ.

244. Прочитайте. Озаглавьте текст.

Ноч..ю х..зяин-мороз плотно прикрыл озеро³ прозрачной л..дяной крышк... Прил..тела сорока. Села на кочку у кромк.. льда и смотрит вниз. Прыгнет на лёд, д..лбанёт клюв.. — и снова на кочку. Хочется полакомиться рыбк.., рыбка под самым нос.., но не тут-то было!



По Н. Волокитину

- Объясните написание слов с пропущенными буквами и значение выражения **не тут-то было**.
- Напишите заголовок. Спишите текст, вставляя пропущенные буквы. Проверьте себя.
- Укажите над именами существительными в творительном падеже склонение, выделите их окончания.

245. Прочитайте предложения из стихотворения «Лесной пожар».

1. Забывчивый охотник на привале³
Не разметал, не растоптал костра.
 2. А утром ветер³ разогнал туманы,
И ожил потухающий костёр.
 3. И лес гудел от огненной метели³,
С морозным треском падали стволы.
- В. Шефнер

- Объясните написание выделенных в словах орфограмм и постановку запятой в каждом предложении.
- Спишите любые два предложения. Проверьте себя. Над каждым именем существительным укажите падеж.
- Составьте текст на тему «Берегите лес от пожара». Подготовьтесь его рассказать.



костёр

246. Прочитайте.

Хотел бы я тюльпан... быть;
Парить орлом³ по поднебесью...

Хотел бы сделаться сосною;
Былинк... в воздух.. летать;
Иль солнц... землю греть весною;
Иль в рощ.. иволг... свистать.

К. Прутков



- Какова тема этих поэтических строк? А вы хотели бы так пофантазировать?
- Спишите, вставляя пропущенные падежные окончания. Докажите, что вы правильно выполнили задание.
- Над выделенными именами существительными укажите склонение и падеж. Подчеркните форму предложного падежа имени существительного 1-го склонения.

247. Прочитайте.

1. Белый снег¹, пушистый в воздух.. кружится.
(И. Суриков) 2. Мартышка к старост..³ слаба глазами
стала. (И. Крылов) 3. Пахнет свежестью сирен...
(И. Бунин) 4. Папа и мама ушли к дяд.. Кост..³.
У Саш.. и Вал.. гости. (Ю. Владимиров) 5. Зачем ты
держишь кнут в ладон..? Легко в упряжк..³ скачут
кони. (Н. Рубцов)



- Объясните написание пропущенных падежных окончаний имён существительных.
- Спишите любые два предложения. Проверьте себя. Над именами существительными с пропущенными окончаниями укажите склонение и падеж.
- Разберите устно и письменно указанные имена существительные как часть речи (см. Памятку 4, с. 145).

248. Прочитайте имена существительные и предлоги.

Костёр, зеркало, Казань, мышь, осинка, деревня, апрель, Петя, лестница, корабль.

от	к	в	по	на	про	о
об	из	для	около	при	под	с

● Составьте и запишите пять словосочетаний, употребив в них любое из данных имён существительных с предлогом. Укажите склонение и падеж имён существительных.

Образец. Увидел (где? в чём?) в зеркал[е]
(2-е скл., П. п.), ...

249. Рассмотрите в «Картинной галерее» учебника репродукцию картины Василия Андреевича Тропинина «Кружевница». Догадайтесь, почему картина так названа.

- Чем привлекла ваше внимание кружевница?
- Опишите её лицо; взгляд, обращённый на вошедшего человека; волосы, руки; сиреневую косынку, накинутую на плечи, светлое платье.
- Видите, как ловко и умело пальчики проворных рук кружевницы плетут кружево: в правой руке булавка, в левой коклюшка (коклюшка — это точёная палочка с утолщением к одному концу и шейкой с пуговкой на другом для намотки ниток и плетенья поясков и кружев). Какие инструменты для работы по плетению кружев изобразил художник?
- Какой вы увидели ткань? Обратите внимание на тонкое кружево внизу полотна.
- «Кружевница» пришлась по душе современникам художника. А вам понравилась картина-портрет? Поделитесь своими впечатлениями с одноклассниками.
- Подготовьтесь составить и написать небольшой текст-отзыв о картине В. А. Тропинина «Кружевница».

портрет

Правописание безударных падежных окончаний имён существительных во множественном числе

250. Прочитайте выразительно.

Воют первые метели,
А деревья — расцвели!
Это птицы прилетели:
С хохолками — свиристели,
С огоньками — снегири!
В. Фетисов



- Докажите, что все имена существительные употреблены в форме множественного числа.
- По каким признакам вы определили множественное число имён существительных?
- Спишите стихотворение или запишите его по памяти.

251. Прочитайте стихотворение из упр. 250 ещё раз. Можно ли определить склонение имён существительных во множественном числе? Как это сделать?

- Выпишите из стихотворения каждое имя существительное, а рядом запишите это же имя существительное, но в начальной форме. Укажите склонение.

Образец. С хохолками — хохолок (2-е скл.),
свиристели — свиристель (2-е скл.).

Обратите внимание! Чтобы определить склонение имени существительного, которое употреблено в форме **множественного числа**, надо поставить имя существительное в начальную форму, вспомнить признаки каждого типа склонения и определить склонение данного имени существительного:

альбомы — альбом (2-е скл.),
берёзы — берёза (1-е скл.).

252. Прочитайте. По какому признаку имена существительные распределены в три группы?

1. В..кзал, б..бл..отекарь, пут..шественник, к..мбайн, к..л..ндарь, тр..мвай, инж..нер, п..сс..жир, к..рабль, ябл..ко.

2. Кр..вать, площ..дь, мыш.. .

3. Ст..лица, р..машка, р..кета, д..ревня.



● Запишите, вставляя пропущенные буквы, данные имена существительные во множественном числе. Выделите окончания. Обозначьте в словах ударение.

путешествие

путешественник

253. Прочитайте.

журавли

поля

степи

● Запишите все падежные формы данных имён существительных во множественном числе, выделите их окончания.

И. п. кто? журавли что? поля, степи

Р. п. кого? журавлей чего? полей, степей

254. Прочитайте.

1. Вьюги и метели в феврале налетели.⁴ 2. Без снега и метелей зимы не бывает. 3. Круг вокруг солнца или луны зимой — к метелям с морозами. 4. Закружила осень в лесу рыжие метели.⁴ 5. За метелями лихим морозцам раздолье. 6. О сильных метелях в лесу напоминают огромные сугробы.

● Подберите к слову **метель** синонимы. В каком предложении это слово употреблено в переносном значении?

● Определите падеж имени существительного **метели** в каждом предложении. Объясните, как вы это делали.

Именительный падеж

Окончания имён существительных множественного числа в именительном падеже

Окончания	1-е скл.	2-е скл.		3-е скл.
		Мужской род	Средний род	
-ы -и	лисы басни	краны раки	плечи яблоки	тетради лошади
-а -я		городá края́	крéсла поля́	

255. Прочитайте таблицу «Окончания имён существительных множественного числа в именительном падеже». Какие имена существительные во множественном числе имеют окончания **-ы?** **-и?** **-а?** **-я?**

● Приведите примеры имён существительных, имеющих такие окончания.

256. Прочитайте. Объясните значение каждого слова.

директорá	дúпла	инженéры	редáкторы
докторá	паспортá	агронóмы	тóкари
профессорá	отпускá	офицéры	слéсари
сторожá	сортá	столярý	гербы́
поварá	тракторá	шофёры	тóрты
векá	адресá	лéкторы	договóры

● Спишите. Проверьте себя. Обозначьте в словах ударение, выделите окончания.

- **Запомните** произношение данных имён существительных.
- Составьте предложение, употребив в нём любое из данных имён существительных в именительном падеже.

дирéктор





257. Прочитайте. Сколько здесь предложений?

Зима обрядила **сосны** и **ели**¹ в снеговые **шубы** до самых бровей нахлобучила им белоснежные шапки пуховые **варежки** на **ветви** надела стоят лесные **богатыри** чинно и спокойно **кустики** и **молоденькие**² **деревца** зима тоже в белые **шубки** одела на снегу она расписала **узоры**³ из разных следов и следочков.



По Г. Скребицкому

- Запишите предложения, правильно обозначая их границы и ставя, где нужно, запятые.
- Подчеркните главные члены в каждом предложении. Чем сходны предложения?
- В одном падеже или в разных падежах употреблены в предложениях выделенные имена существительные? Объясните свой ответ. Укажите падеж этих имён существительных.



258. Прочитайте.

Зима

Пруд, река — зал..денéли.
Ветры жгучие з..пели.
На сверкающий л..док
Лёг пуш..стый х...л..док.



Даже ёлочки и ёли
Шубы белые надели,
В..юга строит т..ремá.
Это к нам пришла ЗИМА!

Г. Лагздынь



- Спишите, вставляя пропущенные буквы. Проверьте себя.
- Объясните расстановку знаков препинания в последних двух предложениях.
- Укажите падеж имён существительных, употреблённых в форме множественного числа.
- Дайте характеристику последнему предложению стихотворения (см. Памятку 6, с. 147).

Родительный падеж

Окончания имён существительных множественного числа в родительном падеже

Окончания	1-е скл.	2-е скл.		3-е скл.
		Мужской род	Средний род	
□ (нулевое)	птиц □ туч □	солдát □ сапóг □	болóт □ я́блок □	
-ов		завод ов	облако в	
-ев		соловьё в	плáть ев	
-ей	юнош ей	журавл ей	мор ей	лошад ей

259. Прочитайте таблицу «Окончания имён существительных множественного числа в родительном падеже». Имена существительные какого рода имеют в родительном падеже нулевое окончание? окончания **-ов**, **-ев**? окончание **-ей**?

● Приведите примеры имён существительных во множественном числе, имеющих такие окончания.

260. Прочитайте.

Для всего, что существует в природе³, — воды, воздуха, неба, облаков, солнца, дождей, лесов, болот, рек и озёр, лугов и полей, цветов и трав, — в русском языке есть великое множество хороших слов и названий.

К. Паустовский

- О чём самом главном хотел сказать автор?
- Спишите предложение. Выделите окончания имён существительных в форме родительного падежа множественного числа. Проверьте себя.

261. Прочитайте.

Шофёры — шофёр[ов], директорá, фёрмеры, поварá, комбайнеры, комбайнёры, спортсмёны, юристы.

Носкí — носк[ов], банты, торты, метры.

Помидóры — помидóр[ов], апельсины, абрикосы, килограммы, граммы.

Герóи — герó[ев], трамваи, братья, колосья.

- Образуйте форму родительного падежа множественного числа данных имён существительных.
- **Запомните**, как произносятся и пишутся эти имена существительные в родительном падеже множественного числа.

262. Прочитайте.

Такие вещи в мире³ есть —

Сто лет считай, а всё не счесть:

Не счесть всех (звёзды) на небесах³,
(Деревья) и (кусты) в лесах,

Или зайди в болото — там (комары) без счёта.



А. Усачёв

- Спишите, ставя имена существительные из скобок в форму родительного падежа множественного числа. Выделите их окончания.
- Укажите падеж выделенных имён существительных.

263. Прочитайте.

Учителá — учител[ей], водители, токари, слесари, сторожá, товáрищи, приятели, библиотéкари.

Календарí — календар[ей], спектакли, автомобили, карандаши, мы́сли, шалости, кровати.

- Образуйте форму родительного падежа множественного числа данных имён существительных.
- **Запомните** употребление этих имён существительных в данной форме.

264. Прочитайте имена существительные в форме родительного падежа множественного числа.

Нет: каникул□, мест□, яблок□, чулок, сапог, валенок, ботинок, туфель, варёжек, сорок, кочерёг.

Много: дел□, блюдец□, полотенец, цыган, скворечен, роц, солдат, цыплят, стёкол, хозяйств.

● **Запомните** употребление этих имён существительных в данной форме.

265. Прочитайте.

Пять (килограммы), килограмм (яблоки, лимоны), пара (чулки, носки), много (места), две пары (сапоги), несколько (полотенца), пара (туфли), подвиг (солдаты).

● Запишите сочетания слов, ставя имена существительные из скобок в форму родительного падежа множественного числа.

● Проверьте друг у друга правильность выполненного задания.

266. Прочитайте, ставя имена существительные из скобок в форму родительного падежа множественного числа.

У кошек³ есть воскресная
Газета интересная,
Где в трёх столбцах — не менее —
Даются объявления:

«Ищу уютный, тёплый дом
Со старым креслом³, очагом,
Без (сквозняки) и без (ребята),
Что за хвосты нас теребят».



Дж. Родари

● Объясните написание выделенных орфограмм. Спишите только объявление, ставя имена существительные из скобок в нужную форму.

● Названия каких газет вы знаете? А что такое **стенная газета**? Подберите для стенной газеты свои объявления.

газета

Говорите правильно!

● **Проведите исследование.** Как говорят окружающие вас люди?

1. Прочитайте. Произнесите данные слова, употребив их в форме именительного падежа множественного числа. Запишите ответы — слова в данных формах. Обозначьте в словах ударение.

Торт — ..., герб — ..., адрес — ..., шофёр — ..., трактор — ..., слесарь — ..., директор — ..., доктор — ..., договор —

2. Прочитайте, употребляя выделенные слова в форме родительного падежа множественного числа. Запишите ответы — слова в данных формах. Обозначьте в словах ударение.

В магазине мы купили **5 килогра... ябло..., апельс..., две пары ботин..., туф..., сапо..., варез...** .

3. Предложите маме, бабушке, дедушке, брату, сестре и просто знакомым произнести слова из заданий 1 и 2, употребив эти слова в указанных формах.

Как люди произнесли эти слова? С каким ударением? Запишите слова так, как их произносили люди. Обозначьте в словах ударение.

4. Проверьте по орфоэпическому словарю русского языка, правильно ли были произнесены данные слова.

👉 **Сделайте вывод:** как в разговорной речи большинство людей употребляют данные формы имён существительных? Подготовьте сообщение со своими выводами и представьте его в классе.

Винительный падеж одушевлённых имён существительных

267. Прочитайте. Запишите данные имена существительные в именительном, родительном, винительном падежах. Выделите падежные окончания.

Есть	кто?	что?	белки	книги
Нет	кого?	чего?	волки	дома
Вижу	кого?	что?	мыши	вещи

- Какие имена существительные и в каких падежных формах имеют одинаковые окончания?
- Как определить падеж имён существительных с одинаковыми окончаниями?

268. Прочитайте.

1. Зимой не увидишь² в лесу медведей, барсуков, ежей, что спят всю зиму. 2. У лесных мышей не хватает зимой лесных запасов. Они бегут из норок от горностаёв³, ласок, хорьков. 3. В лесу появилась большая полярная сова. Она охотится на птиц, белок и зайцев.⁴ 4. Что за чудо? Трескучий² мороз, а в гнезде птенчики. Это парочка клестов-еловиков вывела зимой птенцов.

По В. Бианки

- Какой темой можно объединить данные предложения? Найдите имена существительные в родительном и винительном падежах и объясните, как их различить.
- Спишите третью группу предложений. Над именами существительными во множественном числе укажите падеж.

269. Прочитайте.

Маленькие **сосенки**, держащие на ветках белые **комья**, напоминают играющих в **снежки** **ребятишек**.

Е. Русаков

- Не правда ли, красивое предложение?! Спишите предложение. Укажите падеж выделенных имён существительных.



270. Рассмотрите рисунки. Определите их тему.



- Составьте по каждому рисунку диалог, который происходит между покупателем и продавцом. Используйте имена существительные множественного числа в родительном падеже.

Дательный, творительный, предложный падежи

271. Прочитайте. Расшифруйте эту краткую запись.

Д. п. кому? чему?

Т. п. кем? чем?

П. п. (о) ком? (о) чём?

-ам, -ям

-ами, -ями

-ах, -ях

- Проверьте, действительно ли в данных падежах имена существительные в форме множественного числа имеют такие окончания. Для этого просклоняйте имена существительные **реки, луга, моря, степи**.

272. Прочитайте выразительно.

Ах, кто не любит первый снег
В замёрзших руслах тихих рек,
В полях³, в селеньях и в бору,
Слегка гудящем на ветру!

Н. Рубцов



- Определите основную мысль поэтических строк.
- Спишите. Проверьте себя. Выделите окончания имён существительных в предложном падеже. Почему они разные?
- А какие ещё могут быть окончания у имён существительных в этом же падеже, но в единственном числе?

273. Прочитайте.

М..розко в лесу рук..вицу обронил.⁴ Скачет М..розко по ел..ничкам³, по б..резничкам... Ищет её на куст..ках, на опушечках, на крутых б..р..жках³. Где же она есть?! А она — вот. Л..жит на ч..рном льду, искрами х..лодными перел..вается. Пр..красная рук..вица — из белых снегов прядена, м..телью вьзана, л..дяной иглой³ вышита.

По Э. Шиму



- Определите тему текста. Подберите к тексту название.
- Спишите, вставляя пропущенные буквы. Проверьте себя.
- Укажите падеж имён существительных в форме множественного числа. Выделите их окончания.
- Разберите любое указанное цифрой 3 имя существительное как часть речи.

274. Прочитайте.

1. Дорога, к, шла, лес, озёра, через.
2. Стрекозы, над, летали, зелёные, голубые, травы.
3. Росли, на, сосны, холмы, песчаных.
4. Земля, была, папоротник, покрыта, ландыши, и, оранжевыми, ягоды, с.



5. На, мы, закат, к, подошли, лесным, озёра.
6. В, тишина, ночь¹, услышать, можно, было, плач, совы, летучих, свист, мыши, сонные, рыбы, удары, в, озёрных, омуты.

По К. Паустовскому

- Составьте из слов предложения, ставя выделенные имена существительные в нужную падежную форму.
- Запишите составленные предложения. Составляют ли предложения текст? Докажите. Придумайте к тексту заголовки.
- Укажите падеж над именами существительными в форме множественного числа.

275. Прочитайте.

Жильцы дома уехали, а собаку оставили на балконе. Боксёр не сводил глаз с ворот. Он ждал друга.

В воротах появился Коста. Глаза боксёра загорелись радостью. Коста позвал собаку. Боксёр тихо взвизгнул. Коста подбежал к сараю, взял лестницу и переставил её к перилам балкона. Боксёр спустился по ней на землю.

Коста достал припасы и стал кормить собаку. Боксёр был голоден и ел с жадностью. Ел и посматривал на мальчика. Сколько благодарности было в глазах собаки!

Собачий обед кончился. Коста похлопал пса по спине, и они отправились на прогулку.

После прогулки друзья тем же путём возвратились домой. Боксёр провожал Косту глазами, полными преданности.

По Ю. Яковлеву



- Определите тему и основную мысль текста.
- Придумайте заголовок, который бы отражал и тему, и основную мысль. Составьте план текста.
- Подготовьтесь к написанию изложения данного текста (см. Памятку 2, с. 143). Выпишите из текста трудные слова.
- Напишите изложение. Проверьте себя.

276. Прочитайте.

Наши д..лёкие предки относились к (деревья) как к ж..вым (существа). Они считали, что в вечноз..лёных (ветви) ел.. з..муют добрые духи лесов. Люди украшали её пуш..стые ветви (подарки). Так появился обычай украшать душ..стую ель¹. В России² красавица-ёлка впервые засв..тилась (огоньки) в Петербург.. в 1852 году. Т..перь без украшенной (игрушки) ёлочк.. нет в дом.. праздника³ Нового года.

По Е. Бондаренко



- Спишите, ставя имена существительные из скобок в нужную падежную форму и вставляя пропущенные буквы.
- Определите тему текста. Подберите к нему название.

277. Прочитайте темы новогодних сочинений.

1. Новогодние хлопоты.
2. Скоро Новый год!
3. Мои новогодние пожелания.
4. Встреча Деда Мороза, Снегурочки³ и Снежинок.
5. О чём я хочу спросить Деда Мороза?
6. Дед Мороз в гостях у лесных жителей.



- Выберите любую тему или придумайте свою тему для новогоднего сочинения. Составьте текст и подготовьтесь рассказать его одноклассникам.



ПРОВЕРЬ СЕБЯ

1. Прочитайте. Спишите, вставляя пропущенные буквы.

Я люблюсь зимним пейзаж..м³. После вьюг.. лес стал как в сказк.. . На макушк.. ел.. красовалась снежная шапка. К осинк.. летел ворон³.

- Укажите падеж и склонение над каждым именем существительным.
- Выпишите из третьего предложения словосочетания.

2. Прочитайте. Спишите, вставляя пропущенные буквы. Объясните, какое из данных словосочетаний лишнее.

Играть на свирел.., мечтать о свобод.., жить в деревн.., учиться в школ..

3. Прочитайте. Запишите имена существительные, вставляя пропущенные буквы, сначала в единственном числе, затем во множественном.

Д..рект..р, инж..нер, ш..фёр, учит..ль, ст..ляр, к..мбайн..р, агр..ном.

4. Прочитайте строки из сказки «Волшебные краски».

Один раз в 100 лет самый добрый из всех самых добрых стариков — Дед Мороз — в ночь под Новый год приносит семь волшебных красок. Этими красками можно нарисовать всё, что захочешь, и нарисованное — оживёт...

Если такие краски попадут злому мальчику или злой девочке — они могут натворить много бед... Поэтому Дед Мороз долго проверяет сердца детей, а потом уже выбирает, кому из них подарить волшебные краски.

По Е. Пермяку

- Придумайте своё продолжение сказки. Подготовьтесь её рассказать. Можете нарисовать к сказке иллюстрацию.

СПРАВОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Памятка 1

Как подготовиться к письму по памяти

1. Прочитайте текст. Выясните смысл непонятных слов. Определите, о ком и о чём говорится в тексте.
2. Найдите в словах орфограммы. Подумайте, как проверить их написание. Запомните написание трудных для вас слов, проговорите их по слогам.
3. Обратите внимание на знаки препинания, а в стихотворном тексте и на расположение строк.
4. Выучите текст наизусть.
5. Ещё раз внимательно прочитайте текст (или повторите его про себя, зрительно представляя написание каждого слова). Закройте книгу и напишите его.

Памятка 2

Как подготовиться к изложению

1. Прочитайте текст. Выясните значение непонятных слов, словосочетаний и предложений.
2. Определите тему и основную мысль текста. Обратите внимание на то, как автор их раскрывает. Подумайте, какие слова и выражения особенно важно употребить в изложении для раскрытия темы и основной мысли текста.
3. Составьте план. Для этого определите количество частей в тексте (или разделите текст на части, если они не выделены), выделите главное в каждой части и озаглавьте эти части.
4. Найдите слова с орфограммами. Объясните их правописание. Обратите внимание на построение и оформление предложений, постановку знаков препинания.
5. Ещё раз прочитайте текст. Мысленно перескажите его. Начинайте писать изложение текста по плану.
6. Проверьте написанное изложение.

Памятка 3

Звуко-буквенный разбор слова

1. Произнесите слово.
2. Определите, сколько в слове слогов. Произнесите ударный слог.
3. Произнесите (выделите голосом) каждый звук в слове по порядку и дайте ему характеристику:
если гласный звук, то какой он — ударный или безударный;
если согласный звук, то какой он — глухой или звонкий, твёрдый или мягкий, парный или непарный.
4. Назовите, какой буквой обозначается каждый звук.
5. Сделайте вывод о количестве звуков и букв в слове.

Устный разбор слова шляпа

В слове **шляпа** два слога: **шля** | **па**. Слог **шля** ударный.

Произношу каждый звук и называю его признаки:
[ш] — согласный звук, шипящий, глухой парный, твёрдый непарный, обозначается буквой «ша»;

[л'] — согласный звук, звонкий непарный, мягкий парный, обозначается буквой «эль»;

[á] — гласный звук, ударный, стоит после мягкого согласного звука, обозначается буквой «я»;

[п] — согласный звук, глухой парный, твёрдый парный, обозначается буквой «пэ»;

[а] — гласный звук, безударный, обозначается буквой «а».

В слове **шляпа** 5 звуков и 5 букв.

Письменный разбор слова ёлка

Ёлка [й'олка] — 2 слога;

ё — $\left\{ \begin{array}{l} [й'] \text{ — согл., звонк. непарн., мягк. непарн.;} \\ [о́] \text{ — гласн., ударн.;} \end{array} \right.$

л — [л] — согл., звонк. непарн., твёрд. парн.;

к — [к] — согл., глух. парн., твёрд. парн.;

а — [а] — гласн., безуд.

4 б., 5 зв.

В слове ёлка 5 звуков, 4 буквы. Буква ё в начале слова обозначает слияние звуков [й'о́].

Памятка 4

Разбор имени существительного как части речи

1. Часть речи. Что обозначает, на какой вопрос отвечает.
2. Начальная форма (именительный падеж единственного числа).
3. Собственное или нарицательное, одушевлённое или неодушевлённое.
4. Род. Склонение.
5. Падеж. Число.
6. Роль в предложении.

Устный разбор

Охотник увидел белку.

1. Белку — имя существительное. Обозначает предмет, отвечает на вопрос кого? 2. Начальная форма — белка. 3. Наричательное, одушевлённое. 4. Женского рода, 1-го склонения. 5. Употреблено в винительном падеже, в единственном числе. 6. В предложении является второстепенным членом, поясняет сказуемое: увидел (кого?) белку.

Образец записи

Белку — сущ. (кого?), н. ф. — белка, нариц., одуш., ж. р., 1-го скл., в В. п., в ед. ч., вт. чл.

Памятка 5

Разбор слова по составу

1. Прочитайте слово **подберёзовик**. Определите его лексическое значение.

(Словом **подберёзовик** называют гриб, который растёт под берёзой.)

2. Найдите окончание: определите часть речи, измените слово, найдите изменяемую часть.

Подберёзовик (подберёзовики, у подберёзовика).

3. Найдите основу: выделите часть слова без окончания.

подберёзовик

4. Найдите корень: подберите 2—3 однокоренных слова, сравните их и выделите общую часть.

Подберёзовик, берёза, берёзка.

5. Найдите приставку: сравните однокоренные слова с разными приставками или без приставки. Выделите часть, которая стоит перед корнем.

Подберёзовик, березняк, берёзка.

6. Найдите суффикс: подберите однокоренные слова с разными суффиксами или без суффикса. Выделите часть, которая стоит после корня.

Подберёзовик, берёза, берёзка.

7. Назовите в слове все значимые части.

подберёзовик

Памятка 6

Разбор предложения по членам предложения

1. Прочитайте предложение.

В кустах акации журчал говорливый ручеёк.

2. Найдите подлежащее: слово, которое обозначает, о ком или о чём говорится в предложении, и отвечает на вопрос **кто?** или **что?** Подчеркните подлежащее одной чертой.

В кустах акации журчал говорливый ручеёк.

3. Найдите сказуемое: слово, которое обозначает, что говорится о подлежащем, и отвечает на вопрос **что делает?** (или другой вопрос к слову, обозначающему действие предмета). Подчеркните сказуемое двумя чертами.

В кустах акации журчал говорливый ручеёк.

4. Сделайте вывод: какие слова составляют основу предложения? Назовите главные члены предложения.

Журчал ручеёк.

5. Найдите второстепенный член предложения, который поясняет подлежащее (или сказуемое, или другой второстепенный член предложения). Поставьте к нему вопрос от слова, с которым этот второстепенный член предложения связан по смыслу. Обозначьте связь слов стрелками.

В кустах акации журчал говорливый ручеёк.



6. Сделайте вывод: сколько в предложении словосочетаний? Назовите словосочетания.

Говорливый ручеёк, журчал в кустах, в кустах акации.

Характеристика предложения

Предложение **В кустах акации журчал говорливый ручеёк** по цели высказывания повествовательное, по интонации невосклицательное; простое, распространённое.

Орфографический словарь

А

автомобиль
агроном
адрес
аллея
аппетит

Б

багаж
беседа
беседовать
библиотека
библиотекарь
билет
богатство
ботинки

В

вагон
везде
велосипед
вокзал
вперед
вчера

Г

газета
гореть
горизонт

Д

двадцать
двенадцать
директор

Е

ещё

Ж

железо

З

завтра

здесь

И

издалека
инженер

К

календарь
каникулы
кастрюля
километр
командир
комбайн
комбайнер
корабль
космонавт
костёр
костюм

Л

лучше

М

медленно
металл

Н

назад
налево
направо

О

оборона
одиннадцать

П

пассажир
пассажирский
пейзаж
победа
пожалуйста
портрет

правительство
председатель
прекрасный
путешественник
путешествие

Р

расстояние

С

салют
сверкать
сверху
свитер
свобода
сегодня
сейчас
семена
сеялка
слева
справа

Т

тарелка
телефон
теперь
тепловоз

Х

хлебороб
хозяин
хозяйство

Ч

человек

Ш

шестнадцать
шофёр

Э

экскурсия
электричество
электростанция

Орфоэпический словарь

а́дрес, мн. ч. адре́са
балова́ть, балова́ться
братъ, брала, брали, брало
бутербро́д [т]
ге́рб, мн. ч. гербы́
да́ть, да́ла, дали, дало и
дало́
дже́мпер
ди́ректор, мн. ч.
ди́ректорá
догово́р, мн. ч. догово́ры
докуме́нт, мн. ч.
докуме́нты
жда́ть, ждалá, жда́ли,
ждало́
зави́дно
за́нят, заня́та, за́нято
за́пер, заперла́, за́перли
запломбиро́вать
инжене́р, мн. ч.
инжене́ры
и́скра, мн. ч. и́скры
ката́лог
киломе́тр, мн. ч.
киломе́тры
кле́ить, клею́, кле́ит
комба́йнер и комбайне́р
ко́мпас
компью́тер [т]
ко́нечнó [шн]
краси́вее
магази́н
музе́й [з']
нача́ть, начал, начала,
начали, нача́ло
облегчи́ть, облегчи́т
парте́р [т]
повтори́ть, повтори́м
позвони́ть, позвони́м

положи́ть, положу́,
поло́жим
пони́ять, по́нял, пони́ла,
пони́ло
портфе́ль, мн. ч.
портфе́ли
преми́ровáть
прости́ня, мн. ч.
прости́ни
сви́тер [т]
сирота́, мн. ч. сирóты
ску́чно [шн]
сре́дство, мн. ч. сре́дства
ста́туя
столя́р, мн. ч. столяры́
тво́рог и творо́г
теннис [т]
терра́са [т']
терра́рий (терра́риум) [т]
террито́рия [т']
торт, мн. ч. то́рты
тра́ктор, мн. ч. трактора́
трамва́й
ту́фля, мн. ч. ту́фли
углуби́ть
фане́ра [н']
фольга́
фо́рзац, мн. ч. фо́рзацы
хаос и хаос (беспорядок)
хво́я
хозя́ин, мн. ч. хозя́ева
хо́чешь, хоти́м, хотя́т
це́мент
что, что́бы [шт]
ша́рф, мн. ч. ша́рфы
шо́ссе [сэ]
шофе́р, мн. ч. шофе́ры
яи́чница [шн']

Агроно́м. Специалист в области земледелия и сельского хозяйства.

Аккуратный. Исполнительный, соблюдающий во всём порядок, точность.

Бага́ж. 1. Упакованные для отправки поездом, автобусом, самолётом вещи, груз. *Сдать багаж.* 2. Запас знаний. *Умственный багаж.*

Библиотéка. 1. Учреждение, собирающее и хранящее книги для общественного пользования. 2. Собрание книг, а также помещение, где они хранятся. 3. Название книг определённой тематики. *Библиотека школьника.*

Ветла́. Вид ивы.

Вокза́л. Здание большой станции на путях сообщения. *Железнодорожный вокзал.*

Герб. Отличительный знак государства, города, сословия и др., изображаемый на флагах, монетах, печатах.

Гимн. Торжественная песня, принятая как символ государственного или социального единства.

Горизо́нт. Видимая граница неба и земной или водной поверхности, а также пространство неба над этой границей.

Гребе́нь. 1. Продолговатая пластинка с рядом зубьев по обеим сторонам, служащая для расчёсывания волос. *Частый гребень.* 2. Мясистый нарост на голове некоторых птиц. *Петушиный гребень.*

За́ря. Световая окраска горизонта перед заходом и восходом солнца. *Утренняя заря.*

Иллюстра́тор. Художник, выполняющий рисунки к тексту.

Иллюстра́ция. Изображение, рисунок в тексте книги, поясняющий её содержание.

Инженéр. Специалист с высшим техническим образованием. *Военный инженер. Горный инженер.*

Картоте́ка. Систематизированное собрание карточек с какими-либо сведениями справочного характера.
Библиотечная картотека.

Катало́г. Составленный в определённом порядке перечень каких-либо однородных предметов (книг, картин).

Ко́лледж и колледж. Высшее или среднее учебное заведение (в ряде стран входящее в университет).

Лебе́дь. Водоплавающая перелётная птица с белым (реже чёрным) оперением, длинной, красиво изогнутой шеей и плавными движениями.

Ло́жа. Место в зрительном зале, отделённое для нескольких лиц.

Партёр. Нижний этаж зрительного зала с местами для публики.

Пейза́ж. 1. Вид какой-либо местности. *Волжский пейзаж.* 2. Рисунок, картина, изображающие природу, а также описание природы в литературном произведении. *Пейзажи Шишкина.*

Перро́н. Площадка у железнодорожных путей на станциях и остановочных пунктах для удобной посадки и высадки пассажиров.

Президе́нт. 1. Глава государства. 2. Глава некоторых научных обществ, учреждений.

Прези́диум. Группа лиц для ведения собрания, конференции.

Просто́р. 1. Свободное, не стеснённое ничем пространство. 2. Свобода, раздолье.

Репроду́кция. 1. Воспроизведение картин, рисунков путём фотографии. 2. Картина, рисунок, воспроизведённые типографским способом.

Сакво́яж. Дорожная сумка с запором, обычно кожаная.

Экспре́сс. Поезд (пароход, автобус), идущий с большой скоростью и с остановками только на крупных станциях.

Словарь синонимов

бежа́ть, нести́сь, мча́ться, летéть
бе́лый, белосне́жный, мо́лочный, сне́жный
блестéть, сия́ть, сверка́ть, горéть, свети́ться
боязли́вый, пугли́вый, трусли́вый
бросáть, кидáть, швыря́ть, метáть, пуска́ть
бы́стро, ско́ро, стреми́тельно, жи́во
ва́жный, вели́чественный, велича́вый, ца́рственный
ве́жливый, учти́вый, уважи́тельный, любéзный
ве́тер, вихрь, бу́ря, урага́н
геро́ический, геро́йский, до́блестный
голубо́й, лазу́рный, лазо́ревый, бирюзо́вый, небéсный
грусти́ть, печа́литься, уныва́ть, кручи́ниться
ду́мать, размышля́ть, мы́слить, разду́мывать
жёлтый, лимо́нный, янтарный, соло́менный
зелёный, травяно́й, изумру́дный, малахи́товый
интерéсный, увлека́тельный, занима́тельный
ко́мната, го́рница, светли́ца, светёлка
кори́чневый, кофе́йный, шокола́дный, ка́рий
краси́вый, прекра́сный, приго́жий
красный, а́лый, пунцо́вый, кумачо́вый, гранáтовый
метéль, метéлица, выю́га, пурга́, бура́н
не́бо, небосво́д, небоскло́н
непра́вильный, неверный, оши́бочный, ло́жный
охраня́ть, стерéчь, сторожи́ть, карау́лить
просто́р, ширь, даль, приво́лье, раздо́лье
разговáривать, говори́ть, толковáть, болта́ть
родно́й, роди́мый, о́тчий, оте́ческий
светáть, рассветáть, светлéть, брезжитъ
сме́лость, хра́брость, отва́га, му́жество, бесстра́шие
сообрази́тельный, смышлёный, смека́листый
сража́ться, воева́ть, би́ться, дра́ться, боро́ться
трево́га, волне́ние, беспокóйство
фильм, кинофи́льм, кинокарти́на, кино́
чёрный, ага́товый, смоляно́й, уго́льный
чёткий, разбо́рчивый, отчё́тливый, я́сный

Словарь антонимов

бедность — богатство
бездельничать —
трудиться
белизна — чернота
близко — далеко
болезнь — здоровье
болтать — молчать
быль — сказка
быстро — медленно
вежливый — грубый
весёлый — грустный
восток — запад
вперёд — сзади
вражда — дружба
вредный — полезный
высокий — низкий
геройский — трусливый
гладкий — шершавый
глубокий — мелкий
глупость — мудрость
громадный — маленький
густой — жидкий (суп)
густой — редкий (дождь)
далёкий — близкий
дешёвый — дорогой
длинный — короткий
добро — зло
жесткий — мягкий
забывать — помнить
завтра — сегодня
интересный — скучный
крошечный — громадный
лень — трудолюбие
лёгкий — трудный

лёгкий — тяжёлый
лживый — правдивый
ложь — правда
мокрый — сухой
мягкий — твёрдый
назад — вперёд
находить — терять
начинать — кончать
нежный — грубый
острый — тупой
отвечать — спрашивать
отдавать — брать
отечество — чужбина
пасмурный — солнечный
печальный — радостный
плакать — смеяться
поздний — ранний
покупать — продавать
полдень — полночь
помнить — забывать
поощрять — наказывать
приезд — отъезд
прощание — встреча
разрушать — создавать
разъединять — соединять
свет — темнота
сгибать — разгибать
север — юг
слабый — сильный
сладкий — горький
старый — молодой
храбрость — трусость
широкий — узкий
щедрый — скупой

Словарь омонимов

Бор¹. Хвойный лес.

Бор². Стальное сверло, употребляется в зубо-врачебном деле.

Гранат¹. Южное дерево, а также его круглый плод кисло-сладкого вкуса.

Гранат². Полудрагоценный камень тёмно-красного цвета.

Домино¹. 1. Маскарадный костюм в виде длинного плаща с капюшоном. 2. Человек, одетый в такой плащ.

Домино². Настольная игра.

Крона¹. Вся разветвлённая часть дерева с листвой.

Крона². Денежная единица в некоторых странах Западной Европы.

Лавка¹. То же, что и скамейка.

Лавка². Небольшой магазин. *Книжная лавка.*

Ладья¹. Большая лодка.

Ладья². Фигура в шахматах в форме башни; тура.

Линь¹. Пресноводная рыба с толстым слизистым телом.

Линь². Верёвка для корабельных снастей.

Рысь¹. Бег, при котором лошадь ставит на землю одновременно одну переднюю и одну заднюю ногу.

Рысь². Хищное животное из семейства кошачьих с заострённой мордой и очень острым зрением.

Свет¹. 1. Лучистая энергия, воспринимаемая глазом, делающая окружающий мир видимым. 2. Тот или иной источник освещения.

Свет². Земля, мир, вселенная, а также люди, населяющие землю.

Такса¹. Установленная расценка товаров или норма оплаты чего-либо.

Такса². Комнатная или охотничья небольшая кривоногая собака с длинным туловищем.

Словарь фразеологизмов

Белые мухи. Падающий снег.

В двух шагах. Очень близко, рядом.

В ус не дуть. Не обращать никакого внимания.

Висеть на телефоне. Часто и долго говорить по телефону.

Гонять лодыря. Бездельничать, понапрасну тратить время.

Ждать у моря погоды. Ожидать чего-либо, бездействовать.

За словом в карман не полезет. Знает, что сказать, как ответить.

Каша в голове. Неясность, путаница в мыслях.

Мастер на все руки. Всё умеет делать, мастерить.

Медведь на ухо наступил. У кого-либо нет музыкального слуха.

Надувать губы. Обижаться, сердиться.

От горшка два вершка. Мал ростом; молод, неопытен.

По горячим следам. Сразу же после чего-либо случившегося.

Садиться не в свои сани. Браться не за своё дело.

Сломаю голову. Очень быстро.

Смешинка в рот попала. Кто-либо никак не может удержаться от смеха.

Тютелька в тютельку. Совершенно точно, точь-в-точь.

Ушки на макушке. Кто-либо очень внимательно, напряжённо вслушивается.

Хватать звёзды с неба. Отличаться необыкновенными способностями.

Черепашьим шагом. Очень медленно.

Чудеса в решете. Что-либо удивительное, необыкновенное.

Чужими руками жар загребать. Пользоваться результатами чужого труда.

Язык без костей. Кто-либо чрезмерно болтлив, говорит лишнее.

Словарь иностранных слов

- Абза́ц** (*нем.*). Отступ (красная строка) в начале текста или части текста.
- А́йсберг** (*англ.*). Плавающая ледяная гора.
- Бу́тсы** (*англ.*). Ботинки с шипами или поперечными планками на подошвах для игры в футбол.
- Вахта** (*голл.*). Дежурство на корабле.
- Вернисаж** (*фр.*). Открытие художественной выставки.
- Ветеринар** (*лат.*). Врач, лечащий животных.
- Галактика** (*греч.*). Звёздная система.
- Джи́нсы** (*англ.*). Брюки из плотной хлопчатобумажной ткани, окрашенной преимущественно инди́го (в синий цвет) или иным красителем.
- Дирижёр** (*фр.*). Человек, управляющий хором или оркестром.
- Жокей** (*англ.*). Профессиональный наездник в цирке, на скачках.
- Кашне** (*фр.*). Мужской шейный платок или шарф.
- Кий** (*польск.*). Длинная палка для игры в бильярд.
- Кóбра** (*португ.*). Очковая ядовитая змея.
- Круи́з** (*англ.*). Морское путешествие.
- Новелла** (*итал.*). Небольшая повесть, рассказ.
- Отель** (*фр.*). Гостиница.
- Палас** (*перс.*). Ковёр без ворса.
- Рагу́** (*фр.*). Кушанье из мелко нарезанного мяса, рыбы или овощей с острой приправой.
- Снайпер** (*англ.*). Меткий стрелок.
- Тайм-аут** (*англ.*). Перерыв в спортивной игре по просьбе команды, тренера.
- Трюмо** (*фр.*). Большое стоячее зеркало.
- Урю́к** (*тюрк.*). Засушенные целиком (с косточками) абрикосы.
- Шахматы** (*перс.*). 1. Настольная игра. 2. Набор фигур для такой игры.
- Цунами** (*яп.*). Гигантская волна на поверхности океана.

Оглавление

Повторение	5
Наша речь и наш язык	6
Текст	8
Предложение	12
Предложение	23
Однородные члены предложения	24
Простые и сложные предложения	33
Предложения с прямой речью	37
<i>Проектные задания.</i> Похвальное слово знакам препинания	42
Слово в языке и речи	43
Лексическое значение слова (повторение)	44
Состав слова (повторение)	53
Части речи (повторение). Наречие	68
Имя существительное	79
Изменение по падежам имён существительных	80
Три склонения имён существительных	89
Правописание безударных падежных окончаний	102
<i>Проектные задания.</i> Говорите правильно!	136
Справочные материалы	143
Памятка 1. Как подготовиться к письму по памяти	143
Памятка 2. Как подготовиться к изложению	143
Памятка 3. Звуко-буквенный разбор слова	144
Памятка 4. Разбор имени существительного как части речи	145
Памятка 5. Разбор слова по составу	146
Памятка 6. Разбор предложения по членам предложения	147
Орфографический словарь	148
Орфоэпический словарь	149
Толковый словарь	150
Словарь синонимов	152
Словарь антонимов	153
Словарь омонимов	154
Словарь фразеологизмов	155
Словарь иностранных слов	156

Список литературы

(текст для чтения взрослыми)

Лингвистическая и методическая литература

1. *Ахманова О. С.* Словарь омонимов русского языка. — М.: Русский язык, 1986. — 448 с.
2. *Вишнякови О. В.* Словарь паронимов русского языка. — М.: Русский язык, 1984. — 352 с.
3. *Граник Г. Г.* и др. Речь, язык и секреты пунктуации. — М.: Просвещение, 1995. — 351 с.
4. *Граник Г. Г.* и др. Секреты орфографии. М.: Просвещение, 1991. — 222 с.
5. *Жуков В. П.* Школьный фразеологический словарь русского языка. — М.: Просвещение, 1980. — 447 с.
6. *Иванова В. А.* Занимательно о русском языке. — Л.: Просвещение, 1990. — 256 с.
7. *Крысин Л. П.* Толковый словарь иноязычных слов. — М.: Эксмо, 2007. — 944 с.
8. *Львов М. Р.* Словарь автонимов русского языка. — М.: Русский язык, 1978. — 400 с.
9. *Моисеев М. И.* Буквы и звуки. — Л.: Просвещение, 1969. — 112 с.
10. *Ожегов С. И.* Толковый словарь русского языка. — М.: Оникс, Мир и Образование, 2009. — 736 с.
11. Орфоэпический словарь русского языка. Произношение, ударение, грамматические формы / под ред. Р. И. Аванесова. — М.: Русский язык, 2001. — 688 с.
12. *Панов Г. А.* Запоминательные задания по русскому языку. М.: Просвещение, 1964.
13. Словарь синонимов русского языка / под ред. А. П. Евгеньевой. — М.: АСТ, Астрель, 1975. — 648 с.
14. *Тихонов А. Н.* Словообразовательный словарь русского языка. В 2 т. — М.: АСТ, Астрель, 2008. — Т. 1 — 860 с.; Т. 2 — 941 с.
15. *Шанский Н. М., Боброва Т. А.* Школьный этимологический словарь русского языка. Происхождение слов. — М.: Дрофа, 2003. — 400 с.

Хрестоматии и сборники

1. *Долгополов И.* Мастера и шедевры. В 3 т. Т. 2. — М.: Изобразительное искусство, 1987. — 752 с.
2. *В. В. Запартович* и др. С любовью к природе. — М.: Педагогика, 1976. — 232 с. — С. 112, 205.
3. Зелёный дом без окон: сборник загадок / сост. Л. М. Сукач. — Минск: Народная асвета, 1977.
4. Литература и фантазия / сост. Л. Е. Стрельцова. — М.: Просвещение, 1992. — 256 с. — С. 98, 140.
5. Народный месяцеслов. Пословицы, поговорки, приметы, присловья о временах года и о погоде. — М.: Современник, 1992. — 127 с.
6. Русские пословицы и поговорки / под ред. В. П. Аникина. — М.: Художественная литература, 1988. — 431 с.
7. Русский язык детям / сост. Е. О. Путилова. — Л.: Советский писатель, 1989. — 766 с. — С. 126, 441, 449—450, 626.
8. Русская природа. Стихи русских поэтов. — М.: Детская литература, 1971. — 192 с.
9. Твоя книга. Хрестоматия для чтения в семье и в детском саду / сост. Л. Н. Елисеева. — М.: Детская литература, 1989. — 432 с. — С. 311.
10. Хрестоматия по детской литературе / сост. М. Боголюбовская, А. Табенкина. — М.: Учпедгиз, 1962. — 372 с. — С. 185.
11. Хрестоматия по детской литературе: учеб. пособие для студентов сред. под. учеб. заведений. — М.: Академия, 2000. — 544 с. — С. 229.
12. Чудесный короб / сост. Г. Пауменко. — М.: Детская литература, 1989. — 204 с.
13. 500 скороговорок, пословиц и поговорок / сост. И. А. Мазнин. — М.: ТЦ «Сфера», 2006. — 96 с.

Художественная литература

1. *Арсирий А. Т., Дмитриева Г. М.* Материалы по занимательной грамматике русского языка. Ч. 1. / А. Т. Арсирий, Г. М. Дмитриева. — М.: Учпедгиз, 1963. — 240 с. — С. 17, 35.
2. *Блок А.* На лугу / А. Блок // Блок А. Лирика. Стихи русских поэтов. — М.: Речь, 2018. — 128 с. — С. 69.
4. *Ершов П.* Конёк-горбунок / П. Ершов // Ершов П. Хрестоматия по литературе. — Чебоксары: Чувашия, 1994. — С. 77.

5. *Козловский Я.* О словах разнообразных — одинаковых, но разных / Я. Козловский. — М.: Детская литература, 1965. — 35 с.
6. *Крылов И.* Осёл и соловей / И. Крылов // Крылов И. Басни — М.: Современная Россия, 1978. — 80 с.
7. *Майков А.* Осень / А. Майков // Майков А. Природы трудные мгновенья. Времена года в русской поэзии XIX—XX вв. — М.: Олма Медиа Групп, 2013. — 304 с. — С. 197.
8. *Мамин-Сибиряк Д. Н.* Приёмный / Д. Н. Мамин-Сибиряк // Мамин-Сибиряк Д. Н. Рассказы и сказки. — М.: Детгиз, 1957. — 120 с. — С. 111.
9. *Некрасов Н.* Перед дождём / Н. Некрасов // Некрасов Н. Родная природа. Стихи русских поэтов. — М.: Эксмо, 2017. — 372 с. — С. 169.
10. *Никитин И. С.* Встреча зимы / И. С. Никитин // Никитин И. С. Гнездо ласточки. М.: Детская литература, 1972. — 48 с. — С. 45.
11. *Паустовский К.* Родник в мелколесье / К. Паустовский // Паустовский К. Золотая роза: психология творчества. — М.: Педагогика, 1991. — 224 с. — С. 83.
12. *Паустовский К.* Заячьи лапы. Барсучий нос / К. Паустовский // Паустовский К. Собрание сочинений в 8 томах. Т. 6. — М.: Художественная литература, 1969.
13. *Пермяк Е.* Первая вахта. — М.: Детгиз, 1960. — 16 с.
14. *Пушкин А. С.* Избранное / А. С. Пушкин. — М.: Просвещение, 1983. — 368 с.
15. *Пушкин А. С.* Зимняя дорога / А. С. Пушкин // Пушкин А. С. Очей очарованье — М.: Детская литература, 2016. — 31 с. — С. 16.
16. *Пушкин А. С.* 19 октября (Ронлет лес багряный свой убор...) / А. С. Пушкин // Пушкин А. Собрание сочинений в 6 т. Т. 1 — М.: Правда, 1969. — С. 238.
17. *Рубцов Н.* Первый снег / Н. Рубцов // Рубцов Н. Стихотворения. — Архангельск: Северо-западное книжное издательство, 1985. — 191 с. — С. 128.
18. *Толстой Л.* Отец и сыновья. Акула / Л. Толстой // Толстой Л. Собрание сочинений в 12 т. Т. 9 — М.: Правда, 1984. — С. 128, 147.
19. *Токмакова И.* Дуб / И. Токмакова // Токмакова И. Деревья. — М.: Детский мир, 1962. — 21 с. — С. 19.
20. *Скребицкий Г. А.* Лесное эхо / Г. А. Скребицкий. — М.: Стрекоза, 2017. — 166 с. — С. 109.
21. *Сладков Н.* Золотой дождь / Н. Сладков // Сладков Н. Силуэты на облаках. — М.: Детская литература, 1972. — 320 с. — С. 47.
22. *Сладков Н.* Кто что умеет / Н. Сладков // Сладков Н. С севера на юг. — М.: Малыш, 1988. — 136 с. — С. 113, 114.
23. *Сухомлинский В.* Сердце отдаю детям / В. Сухомлинский. — М.: Концептуал, 2019. — 320 с.
24. *Саша Чёрный.* Дневник фокса Микки / Саша Чёрный. — М.: Эксмо, 2006. — 144 с. — С. 13.
25. *Усачёв А.* Букварь / А. Усачёв. — М.: Олма-Пресс, 1999. — 159 с. — С. 128, 150.
26. *Фетисов В.* Птицы прилетели / В. Фетисов // Фетисов В. песня о голубиной почте. — Л.: Детская литература, 1985. — 95 с. — С. 43.
27. *Шим Э.* Морозкина рукавица / Э. Шим // Шим Э. Цветной венок. Рассказы и сказки. — М.: Детская литература, 1975. — 175 с.

В учебнике использованы художественные тексты Я. Акима, Т. Андреевой, В. Белова, Т. Белозёрова, Е. Благиной, Э. Бондаренко, Н. Волокитина, А. Гайдара, Ф. Глинка, М. Горького, Ю. Дмитриева, В. Жуковского, Я. Козловского, П. Комарова, Р. Кудашевой, Д. Лихачёва, М. Лермонтова, Н. Некрасова, Д. Мамин-Сибиряка, С. Маршак, В. Медведева, С. Михалкова, Ю. Мориц, Н. Некрасова, Ф. Остапова, К. Паустовского, К. Пруткина, С. Пшеничных, Дж. Родари, П. Синявского, Г. Скребицкого, Н. Сладкова, И. Соколова-Микитова, А. Усачёва, К. Чуковского, В. Шефнера, Э. Шима, адаптированные в соответствии с возрастными особенностями учащихся 4 класса.

Список иллюстраций

В оформлении издания использованы иллюстрации: И. И. Левитан «Золотая осень», оцифрованное изображение взято из источника: Исаак Левитан. Галерея русских художников / Шумаков Л. И. — СПб.: Золотой век; М.: Бертельсманн Медиа Москау, 2013. — С. 72–73; В. М. Васнецов «Иван Царевич на Сером Волке», оцифрованное изображение взято из источника: В. М. Васнецов / Лазуко А. К. — Л.: Художник РСФСР, 1990. — Илл. 74; А. А. Пластов «Первый снег», оцифрованное изображение взято из источника: Аркадий Пластов. Мастера живописи / В. Сысов. — М.: Белый город, 2001. — С. 20; В. А. Тропинин «Кружевница», оцифрованное изображение взято из источника: Портрет. История жанров / Ельшевская Т. — М.: Аст-Пресс : Галарт, 2002. — С. 107.



Учебное издание

Серия «Школа России»

Канакина Валентина Павловна
Горецкий Всеслав Гаврилович

РУССКИЙ ЯЗЫК

4 класс

Учебник

В двух частях

Часть 1

Центр начального образования «Школа России»

Ответственный за выпуск *Н. С. Вершук*

Редакторы *М. Е. Булаева, Н. С. Вершук*

Художественный редактор *Н. Л. Жигулина*

Художник *М. В. Салтыков*

Компьютерная вёрстка *М. А. Кузнецова, А. Ю. Шамшуриной*

Технический редактор *М. И. Решетникова*

Корректор *В. Н. Шаймарданов*

Подписано в печать 15.11.2022. Формат 84×108/16. Гарнитура SchoolBookCSanPin.

Уч.-изд. л. 7,89 + 0,25 вкл. Усл. печ. л. 16,80. Тираж экз. Заказ № .

Акционерное общество «Издательство «Просвещение».

Российская Федерация, 127473, г. Москва, ул. Краснопролетарская, д. 16, стр. 3,
этаж 4, помещение I.

Адрес электронной почты «Горячей линии» — vopros@prosv.ru.

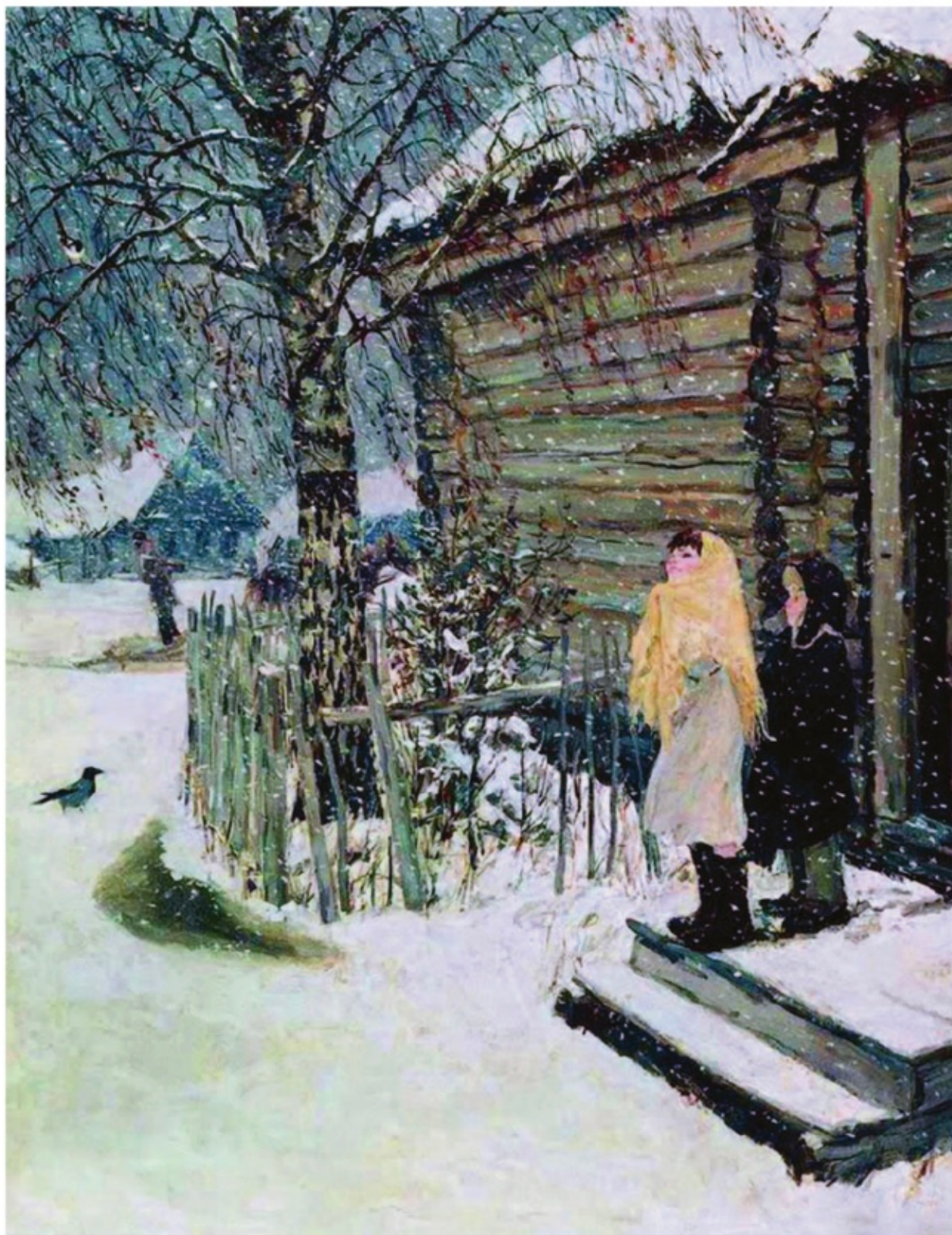
Картинная галерея



И. И. Левитан. Золотая осень
(к упр. 48, с. 32)



В. М. Васнецов. Иван Царевич на Сером волке
(к упр. 138, с. 77)



А. А. Пластов. Первый снег
(к упр. 167, с. 92)



В. А. Тропинин. Кружевница
(к упр. 249, с. 128)